

Ameaçada por um «complot» a segurança do Estado na França

O VASTO COMLOT DOS «CAGOUARDS»

BARREIRAS PARA IMPEDIR A FUGA DOS CONSPIRADORES

Paris, 20 (U. P.). — A polícia prometeu fazer hoje à tarde sensacionais revelações sobre o vasto complot dos «cagouards», sendo provável que publique o nome dos chefes da conspiração.

PARA EVITAR A FUGA DOS QUE AINDA NÃO ESTÃO PRESOS

Paris, 20 (U. P.). — A polícia ordenou a colocação de barreiras em todas as estradas que saem de Paris, afim de evitar a fuga de conspiradores ainda em liberdade.

DUAS EMISSORAS CLANDESTINAS DE RADIO

Paris, 20 (U. P.). — As autoridades acabam de localizar duas emissoras de rádio clandestinas nas imediações das fortes «Montrouge» e «Châtillon» perto de Paris, que estão transmitindo em código. A polícia está empregando esforços para descobrir o local exacto das emissoras e levar a efeito a apreensão.

O GENERAL DU SEIGNEUR CHEFE DA ASSOCIAÇÃO

Paris, 20 (Associated Press). — O jornal «L'Humanité», francamente esquerdista, anuncia que o chefe supremo da associação secreta dos «cagouards» era o general Du Seigneur, ex-commandante de aviação.

GUARDADAS AS RESIDÊNCIAS DOS MINISTROS

Paris, 20 (Associated Press). — As casas residenciais dos ministros franceses acham-se guardadas pela polícia, ao mesmo tempo que o primeiro ministro sr. Chautemps e o ministro do Interior, sr. Dormoy, ampliam as medidas para esmagar o que as autoridades denominam de «conspiração contra a segurança do Estado».

LIGAÇÃO ENTRE DUAS BOMBAS CONFISCADAS

Paris, 20 (Associated Press). — A Sûreté Nationale estabeleceu ligação entre duas bombas confiscadas nos depósitos dos «cagouards» e aquela encontrada no dia 27 de setembro na residência do general André Prétal, membro do Conselho Superior de Guerra francês. Naquella época, os técnicos declararam que a bomba era fabricada com material habitualmente importado pelo exercito francez.

ARMAMENTO DESCOBERTO PELA POLICIA

Paris, 20 (Associated Press). — Entre os armamentos descobertos pela polícia nos depósitos secretos dos «cagouards» se encontram baterias anti-aéreas, anti-tanks e de campo, com fiação munição correspondente.

DESCOBERTA A PISTA DOS CHEFES

Paris, 20 (U. P.). — O ministro do Interior anunciou hoje que foi descoberta a pista dos chefes dos «cagouards», que, segundo se allega, machinavam uma conspiração direitista. O comunicado do Ministério acrescenta que «nenhum conspirador de importância» escapará à prisão.

PRESO UM DOS PRINCIPAIS CHEFES DOS «CAGOUARDS»

Paris, 20 (U. P.). — A polícia prendeu Jean Dominique Moreau de la Meuse, de 57 annos de idade, ao que se diz um dos principais chefes dos «cagouards». De la Meuse é engenheiro, membro do corpo de directores de uma importante firma de Roubaix, denominada Textiles Ardenais. Vivia em Paris, na avenida Kleber, num luxuoso apartamento em que a polícia deu uma busca, encontrando documentos compromettedores.

Em uma batida dada pela polícia em Ville Mombres, nos arredores de Paris, em uma residência que estava deshabitada, havia quatro annos foram encontradas 27 caixas de granadas de mão, nove metralhadoras, varias centenas de cartuchos, vinte cylindros para manufatura de bombas e alguns revolvers.

A EXISTENCIA DE UMA LIGA QUE TEM ESCAPADO A POLICIA

Paris, 20 (U. P.). — Sabe-se que o coronel De la Roque denunciou ao governo a existencia de uma liga que, ha tres mezes, conseguiu escapar a attenção da policia.

A liga, a principio, se constituiu de dissidentes da «Croix de Feu» do coronel La Roque, de membros da Action Française e de Doriotistas, tendo conseguido

depois a adhesion de certo numero de officios do Exército francez.

O facto constitue uma serla ameça, o que o sr. Chautemps, presidente do gabinete, mencionou hontem, embora não houvesse estabelecido quão extensamente os officios do exercito se achavam envolvidos.

Os socialistas e comunistas pedem a abertura de um rigoroso inquerito e a eventual expulsão de todos os realistas, nacionalistas e extremistas das fileiras da officialidade.

O GENERAL DUSSEIGNEUR-NEGA O SEU APOIO A CONSPIRAÇÃO

Paris, 20 (Associated Press). — A Sûreté está empregando centenas de agentes na caça dos agentes secretos que, segundo as autoridades, estavam tramando um golpe contra a Republica. Um agente da Sûreté, referindo-se ao caso, disse estar persuadido de que esses agentes agiam sob a inspiração de um dos dois paizes estrangeiros, cujo nome não quis citar, dizendo, no entanto, que não era difficil de se conjecturar quaes eram.

As actividades da policia tem se estendido por todo o paiz, em buscas de armas e material de propaganda, mas os resultados desse trabalho são mantidos em segredo.

O general Edouard Dusseigneur, antigo official do Ministerio do Ar, que havia sido apontado pelo jornal «L'Humanité» como envolvido na supposta conspiração, desmentiu categoricamente que assim fosse, dizendo que, desde 1936, quando

foram dissolvidas as organizações semi-militares direitistas, elle e mais o sr. Posso de Borgo haviam fundado a «União dos Comités de Defesa».

Essa organização, segundo declarou o general, tem como escopo unicamente fazer propaganda contra o esquerdismo, ficando os seus membros a disposição de organizações regionaes, para o caso de ser tentado um golpe esquerdista, mas não tem nem instrução militar, nem armas.

ARMAS E MUNIÇÕES ENCONTRADAS PROXIMO DE NOISY LE SEC

Paris, 20 (Associated Press). — A meia noite, a Sûreté anunciou que durante as buscas effectuadas foram encontradas 7 metralhadoras e 37 caixas de armas incluindo granadas de mão e rifles sendo que a maioria dessas armas foi encontrada em uma villa nas proximidades de Noisy le Sec. Essa villa pertence a municipalidade daquelle suburbio e a muitos annos estava deshabitada.

Patrulhas de guarda-moveis estão postadas nas rodovias de acesso a capital e fazem parar para inspecção a todos os carros que figuram na lista dos suspeitos.

Ha cerca de tres annos, um encontro casual de dois jovens, resultou num notavio anuncio de ha pouco tempo.

O joven John Aspinwall, o filho mais moço do presidente Roosevelt, contrahiu casamento com Miss Anne Lindsay Clark, de Boston.

Foi a mãe da noiva, a sra. F. Haven Clark, viúva do grande banqueiro Clark, quem annunciou o notavio.

O presidente e sra. Roosevelt

já sabiam do caso, antes do recente passeio do filho à Europa. O notavio ficou decidido no dia do casamento de outro filho de Roosevelt, Franklin Roosevelt Jr., com Miss Du Pont. Nessa occasião, o joven John Roosevelt contrahiu pelo braço Miss Clark, que desde então passou a frequentar a Casa Branca, em Washington.

John Roosevelt concluiu os seus estudos em junho do proximo anno, e só depois dessa

data será realizado o casamento.

Miss Clark foi apresentada à sociedade de Boston, em 1935. É a mais velha de tres irmãs e estivera, antes, quasi a noivar com Samuel Stevens Sands, neto da sra. William K. Vanderbilt, da celebre familia norte-americana.

Com o casamento de John Roosevelt, não fica nenhum filho solteiro na familia do presidente Roosevelt.

OS DUQUES DE WINDSOR RECEBIDOS POR UM PASTOR ANGLICANO

Paris, 20 (Associated Press). — Pela primeira vez depois do seu casamento o duque e a duquesa de Windsor foram recebidos oficialmente por um pastor da Igreja Anglicana. O facto ocorreu por occasião da abertura de um festival de caridade em benefício da «Christ Church» desta capital. O conde W. H. P. Courdridge recebeu os duques e a duquesa no salão onde se aglomeravam 1.500 membros da igreja, pronunciando uma saudação official de boas-vindas, ao qual a duquesa respondeu expressando os seus agradecimentos e desejando pleno successo ao festival. Depois de uma curta permanencia, durante a qual adquiriram varios objectos expostos a venda, o casal retirou-se calmamente com a sua escolta habitual.

A Africa do Sul prompta a sacrificar-se para que se mantenha a paz

Pretoria, União Sul-Africana, 20 (Associated Press). — Informações correntes nos meios autorizados dizem que o governo sul-africano é de opinião que deveria ser rompida a cadeia commercial do Imperio Britannico, e recebe com vivos applausos as negociações commerciaes anglo-norte-americanas.

Accrescentam os mesmos informantes que a Africa do Sul está disposta a quaisquer sacrificios em favor da estabilidade internacional e da paz, acreditando que um intercambio mais livre entre as nações é preferivel ao encerramento do commercio do Imperio dentro dos quadros estreitos de Ottawa.

Wilkins aterrissou em Fort Solution

Edmonton, Alberta, 20 (Associated Press). — O conhecido explorador polar, Sir Robert Wilkins, aterrissou em Fort Solution, situado a noroeste desta Territorio, hoje às 14.30 horas (tempo local).

Os duques de Windsor recebidos por um pastor anglicano

Paris, 20 (Associated Press). — Pela primeira vez depois do seu casamento o duque e a duquesa de Windsor foram recebidos oficialmente por um pastor da Igreja Anglicana. O facto ocorreu por occasião da abertura de um festival de caridade em benefício da «Christ Church» desta capital. O conde W. H. P. Courdridge recebeu os duques e a duquesa no salão onde se aglomeravam 1.500 membros da igreja, pronunciando uma saudação official de boas-vindas, ao qual a duquesa respondeu expressando os seus agradecimentos e desejando pleno successo ao festival. Depois de uma curta permanencia, durante a qual adquiriram varios objectos expostos a venda, o casal retirou-se calmamente com a sua escolta habitual.

Africa do Sul prompta a sacrificar-se para que se mantenha a paz

Pretoria, União Sul-Africana, 20 (Associated Press). — Informações correntes nos meios autorizados dizem que o governo sul-africano é de opinião que deveria ser rompida a cadeia commercial do Imperio Britannico, e recebe com vivos applausos as negociações commerciaes anglo-norte-americanas.

Accrescentam os mesmos informantes que a Africa do Sul está disposta a quaisquer sacrificios em favor da estabilidade internacional e da paz, acreditando que um intercambio mais livre entre as nações é preferivel ao encerramento do commercio do Imperio dentro dos quadros estreitos de Ottawa.

Wilkins aterrissou em Fort Solution

Edmonton, Alberta, 20 (Associated Press). — O conhecido explorador polar, Sir Robert Wilkins, aterrissou em Fort Solution, situado a noroeste desta Territorio, hoje às 14.30 horas (tempo local).

Os quatro filhos do presidente Roosevelt

VAE CASAR-SE O UNICO QUE RESTAVA NA GALERIA DOS SOLTEIROS



Do alto, da esquerda para a direita, John Roosevelt e a sua noiva, Anne Lindsay Clark, cujo enlace se annunciou, e James Roosevelt, com a sua esposa, Betty Cushing, casados em junho de 1936. Em baixo, na mesma ordem, Franklin D. Roosevelt Jr., e sua esposa, Ethel Du Pont, casados em junho do corrente anno, e Elliott Roosevelt, com a sua esposa, Ruth Georgian, casados em julho de 1933.

Ha cerca de tres annos, um encontro casual de dois jovens, resultou num notavio anuncio de ha pouco tempo.

O joven John Aspinwall, o filho mais moço do presidente Roosevelt, contrahiu casamento com Miss Anne Lindsay Clark, de Boston.

Foi a mãe da noiva, a sra. F. Haven Clark, viúva do grande banqueiro Clark, quem annunciou o notavio.

O presidente e sra. Roosevelt

O GOVERNO HESPAÑHOL ESTÁ SE VENDENDO ABANDONADO

HA DOIS MEZES NÃO SE FAZ SENTIR O AUXILIO DA RUSSIA SOVIETICA

Londres, 20 (Associated Press). — Affirma-se de fontes fidedignas que a Rússia sovietica, preocupada com os problemas domesticos e com os do Extremo Oriente, ainda, perturbada pelo bloqueio levado a effecto pelos nacionalistas hespanhoes, não tem auxilio das autoridades de Barcelona, oficialmente, nestes ultimos dois mezes.

A proposito, affirma-se mais que os insurrectos concentraram nas aguas do Mediterraneo uma esquadra de 40 vasos de guerra sob a sua commandancia, e que a Hespanha, septentrional,

CONTINUAM OS DUELLOS DA ARTILHERIA NO ARAGÃO

Madrid, 20 (Associated Press). — Os duellos de artilheria na frente de Aragão, intensos durante o dia de hontem, proseguiram no dia de hoje.

Não houve vantagens decisivas para qualquer das forças em presença, mas os nacionalistas foram repellidos em Batanero, onde tentaram organizar uma vasta concentração de tropas, ao passo que melhoraram suas posições em Loma de Enmedio, Veia de Infantes e Vedado en Cuero.

O GOVERNO HESPAÑHOL PLEITEOU UM ARMISTICIO

Saint Jean de Luz, 20 (Associated Press). — Os circulos insurrectos informam que o governo hespanhol fez novas tentativas para obter um armisticio. Esses mesmos circulos declararam: «De accordo com informações fidedignas chegadas de Paris, no dia 18 do corrente os embaixadores da Hespanha em Londres e na capital franceza aproximaram-se de membros proeminentes do governo frances solicitando os seus bons officios para conseguir-se um armisticio que puzesse fim as hostilidades».

Os duques de Windsor recebidos por um pastor anglicano

Paris, 20 (Associated Press). — Pela primeira vez depois do seu casamento o duque e a duquesa de Windsor foram recebidos oficialmente por um pastor da Igreja Anglicana. O facto ocorreu por occasião da abertura de um festival de caridade em benefício da «Christ Church» desta capital. O conde W. H. P. Courdridge recebeu os duques e a duquesa no salão onde se aglomeravam 1.500 membros da igreja, pronunciando uma saudação official de boas-vindas, ao qual a duquesa respondeu expressando os seus agradecimentos e desejando pleno successo ao festival. Depois de uma curta permanencia, durante a qual adquiriram varios objectos expostos a venda, o casal retirou-se calmamente com a sua escolta habitual.

Africa do Sul prompta a sacrificar-se para que se mantenha a paz

Pretoria, União Sul-Africana, 20 (Associated Press). — Informações correntes nos meios autorizados dizem que o governo sul-africano é de opinião que deveria ser rompida a cadeia commercial do Imperio Britannico, e recebe com vivos applausos as negociações commerciaes anglo-norte-americanas.

Accrescentam os mesmos informantes que a Africa do Sul está disposta a quaisquer sacrificios em favor da estabilidade internacional e da paz, acreditando que um intercambio mais livre entre as nações é preferivel ao encerramento do commercio do Imperio dentro dos quadros estreitos de Ottawa.

Wilkins aterrissou em Fort Solution

Edmonton, Alberta, 20 (Associated Press). — O conhecido explorador polar, Sir Robert Wilkins, aterrissou em Fort Solution, situado a noroeste desta Territorio, hoje às 14.30 horas (tempo local).

Na luta com a China, a victoria continúa

bafejando o Japão

FOI TOMADA A CIDADE DE SOO-CHOW PELA PORTA DO NORTE

Shanghai, 20 (U. P.). — A Agencia «Domei» informou que as tropas japonesas entraram às 8 horas e 30 minutos desta manhã na cidade de Soo-Chow, penetrando pela porta do norte.

Foram prisioneiros 2.000 soldados chineses; o resto da guarnição calculada em 40.000 homens está em fuga desordenada em direcção a Wu-Shi.

Shanghai, 20 (U. P.). — Detalhes fornecidos por um porta-voz militar japonês sobre a captura da cidade de Soo-chow, realizada em circumstancias verdadeiramente espantosas, prezam que uma pequena força de 3.000 soldados entrou sorrateiramente na cidade, enquanto dormiam os guardas chineses e hastero a bandeira imperial no alto de um pagode, o que constituiu um signal para as forças que marcharam imediatamente sobre a cidade.

A guarnição chinesa ao despertar em sobresalto alinda tentou enfrentar as forças japonesas, mas era demasiadamente tarde e os soldados chineses estavam precipitados para não ser aprisionados.

ENQUANTO AS TROPAS JAPONESAS AVANÇAM OS CHINEZES DORMIAM

Shanghai, 20 (Urgente) (U. P.). — As tropas japonesas capturaram a cidade de Soo Chow considerada como a chave da defesa de Nankim e o mais poderoso reduto da resistencia chinesa.

A captura foi iniciada por quinze homens da guarda japonesa que penetraram pelas portas da cidade enquanto dormiam os guardas chineses.

A occupação de Soo-Chow é considerada como o mais espantoso feito de armas de todas as guerras na historia da humanidade.

FOI TRANSFERIDA PARA CHUNG-KING A CAPITAL DA CHINA

Nankim, 20 (Urgente) (U. P.). — Annuncia-se oficialmente o governo transferiu a capital da China para Chung-King.

As embaixadas estrangeiras seguirão imediatamente para a nova sede do governo.

OS SERVICIOS ADMINISTRATIVOS EM SHANGHAI

Shanghai, 20 (Domei). — Depois da tomada desta cidade pelas forças japonesas, os orgaos administrativos e centralizadores chineses existentes na metropole, entre os quaes quatro bancos officializados, foram transferidos para Nankim. Os orgaos da Prefeitura Nacional foram incorporados ao Banco Central, ficando apenas em Shanghai algumas fillaes operando em cambio e outros serviços bancarios. A directoria geral do Serviço de Fiscalização do Sal e a do imposto da Renda delaram apenas um escriptorio em Shanghai. As directorias geraes das estradas de ferro Nankim-Shanghai e Shanghai-Ningpo foram transferidas para Nankim. O Departamento de Navegação foi transferido para Hangkow, ficando em Shanghai apenas alguns funcionarios e o chefe pertencente ao mesmo foi arrendado a Companhia William Lund. Apesar das noticias em contrario, segundo as quaes todas as repartições subalternas ao Ministério da Guerra teriam sido transferidas para Nankim, a directoria geral da Fiscalização dos Impostos continua funcionando normalmente em Shanghai.

AS BAIXAS CHINEZAS NO SECTOR DE SHANGHAI

Tokio, 20 (Associated Press). — O sr. Sushiyama informou ao Conselho ministerial que os chineses tiveram 900.000 baixas e a queda de Shanghai, desde que teve inicio a grande avancada, a 23 de outubro, accrescentando que... 81.000 cadaveres foram encontrados pelos japoneses. Não foi revelado o numero de baixas japonesas no mesmo sector durante o mesmo periodo.

ROMPIDA A LINHA

Shanghai, 20 (Associated Press). — Os japoneses romperam o pivô meridional das linhas Hindenburg chinesas, conseguindo assim destruir varios pontos do centro e do norte das mesmas linhas.

COMBATES NA CHUVA NA LAMA

Shanghai, 20 (Associated Press). — Lutando através da chuva e da lama os japoneses expulsaram os ultimos chineses de Kachim, occupando completamente esse elo vital da defesa chinesa.

AS EMBAIXADAS IRÃO PARA HANKOW

Shanghai, 20 (Associated Press). — As embaixadas estrangeiras se preparam para abandonar Nankim, acompanhando o Ministério de Relações Exteriores da China para Hankow, assim que seja oficialmente annunciada a transferencia da capital chinesa. 51º exercito partiu para oeste, in frente a Tsinan.

AS PERDAS CHINEZAS

Tokio, 20 (Domei). — Segundo um comunicado do Ministério da Guerra, as perdas sofridas pelos exercitos chineses desde o inicio das hostilidades até a data de hontem foram as seguintes nas diversas frentes: No front da China do Norte — Corpos abandonados nos campos de batalha: 41.990; mortos e feridos: 154.230; prisioneiros: 730. No front de Chahar Corpos abandonados: 22.500; mortos e feridos: 20.000; prisioneiros: 10.000. Nesta frente foram capturados pelos japoneses, 4.500 metralhadoras, 500 lancas, 50 metralhadoras pesadas, 150 canhões, 10.000 sacos de diversas especies, 5.000 fuzis e 350 metralhadoras leves. No front de Shanxi — Ainda não foi feito o calculo official. No front de Shanghai — Corpos abandonados: 81.000; mortos e feridos: 200.000; prisioneiros: 10.000.

Foram ainda capturados 14.200 fuzis, 1.500 metralhadoras leves, 420 metralhadoras pesadas e 24 canhões de varios calibres.

A POLITICA FRANCEZA NO CONFLICTO SINO-JAPONÊS

Paris, 20 (U. P.). — Falando hoje na Camera dos Deputados, o sr. Yvon Delbos, titular do Quai d'Orsay, declarou que a politica franceza relativa ao conflito sino-japonês é baseada em uma estreita cooperação com a Inglaterra e os Estados Unidos. Declarou que o governo prosegue com a sua politica de não-intervenção na Hespanha porque essa politica preservou a paz de Europa durante dezasseis mezes. Os pontos fundamentais da politica do governo não permitem que a França se veja envolvida em uma guerra generalizada, em virtude de imprudencia.

Referindo-se ao conflito sino-japonês, o sr. Delbos declarou que, de accordo com os governos ingles e americano, não se pode poupar esforços para afastar a luta de Shanghai e das concessões francezas a internacional.

Afirmou o sr. Delbos que a conferencia de Bruxellas comunicou à Liga das Nações que a recusa do Japão em participar dos trabalhos collocou os delegados em situação difficil e que, entretanto, os representantes francezes se preparam para encontrar uma solução pacifica.

NANKIM SERÁ UMA CIDADE VASIA

Nankim, 20 (Associated Press). — Com a transferencia quasi terminada dos membros do governo, as autoridades ordenaram que fosse feita também a mudança de todos os objectos de valor, machinismos, movéis etc.

Caso os japoneses venham a occupar Nankim, penetrarão numa cidade vasia.

OS SOLDADOS CHINEZES QUEREM DEFENDER O SEU TERRITORIO

Nankim, 20 (Associated Press). — Os soldados chineses se mostram resolutos no proposito de continuar defendendo o territorio nacional. Caso as autoridades pretendessem aceitar uma paz em condições oppressivas encontrariam cerrada opposição.

UMA PROCLAMAÇÃO DO GOVERNO CHINEZ

Nankim, 20 (Associated Press). — Uma proclamação do governo chinês declarou:

«O Japão está enganado quando acredita que proseguindo na invasão para o oeste pôde forçar a China a aceitar uma paz humilhante. Pois é firme a determinação da China de lutar contra os assaltantes até o ultimo homem».

A China tem a apol-a a sympatia das nações estrangeiras e a solidariedade do seu proprio povo».

A proclamação rende ainda homenagem aos defensores de Shanghai, dizendo que conseguiram heroicamente manter estacionados durante tres mezes os invasores, apesar de inferiormente armados.

EDIFICIO do THEATRO REGINA (Cineclã) SAÍAS desde 800000

CONTINUA O AVANÇO JAPONÊS SOBRE NANKIM

Shanghai, 20 (Associated Press). — Os japoneses proseguem na sua investida contra Nankim, atacando ao longo dos cento e sessenta kilometros das linhas Hindenburg, depois de terem capturados duas das suas tres chaves principais Kachim e de perto Soochow.

Os japoneses declaram que os chineses se retiram desordenadamente para o oeste chinês.

VIGORIA A LEI MARCIAL EM TSINAN

Tsinan, 20 (Associated Press). — Os chineses proseguem lutando furiosamente para impedir os japoneses de atravessarem o rio Amarello e occupar Tsinan. Os engenheiros japoneses ainda não conseguiram, sob o bombardeio

INTERROMPIDAS AS COMMUNICAÇÕES COM TSINGTAO

Tsinan, 20 (Associated Press). — Estão interrompidas as communicações ferroviarias com Tsingtao.

UMA LUTA DA QUAL DEPENDE A SORTE DE 50 MILHÕES DE CHINEZES

Shanghai, 20 (Associated Press). — Apesar das immensas baixas os japoneses tem ainda cerca de 200.000 homens, trezentos avioes e abundante artilheria de superior qualidade, grande quantidade de tanks empenhados na investida contra as linhas Hindenburg. 300.000 chineses, com poucos avioes e artilheria inferior bloqueiam a passagem para Nankim, com a vantagem das posições fortificadas de defesa, mas com as linhas de communicações rompidas em varios pontos.

OS CHINEZES RESISTIRÃO ATÉ A MORTE

Nankim, 20 (Associated Press). — As forças governamentais chinesas reiteraram hoje sua resolução de resistir aos japoneses até a ultima gota de sangue.

AS PERDAS DO JAPÃO NA GUERRA

Tokio, 20 (Associated Press). — Um comunicado hoje divulgado pelo Ministério da Guerra informa que o total de Japoneses mortos durante a guerra da China desde o seu inicio até agora, monta a dezasseis mil e quatrocento e oito, ao passo que os chineses perderam quinhentos e cincoenta e quatro.

Os nipponicos perderam em Shanghai dez mil e duzentos e vinte e quatro homens, no norte da China, cinco mil e quatrocentos e doze homens e em Chahar, quarenta e dois.

Allegam os mesmos informantes que só em Shanghai os chineses perderam trezentos mil homens aproximadamente.

SHYNGM — TSNISPHONE, 1550000

O aparelho mais aperfeiçoado para medir a pressão arterial. Preço: 1.500.000. 100. Rio: tel. 33-3311. (R 5754)

354 GEISHAS PARA ABAFAR A PEQUENA TOKIO

Shanghai, 20 (Associated Press). — 354 «geishas», procedentes do Japão, que vieram contribuir para a alegria da «Pequena Tokio» — a zona japonesa de Shanghai.

A ESQUADRA JAPONESA CONTINUA BLOQUEANDO O LITORAL CHINEZ

Shanghai, 20 (Associated Press). — O vice-almirante Kiyoshi Hasegawa, commandante-em-chefe da Terceira Esquadra do Japão, foi collocado nas funções de commandante da segunda e da terceira esquadras da armada nipponica, que passaram a ser conhecidas sob a denominação de «Frota da China da Armada Japonesa», que continuará a realizar o bloqueio do litoral chinês.

Serão fechados cinco consulados da Italia na Russia

Moscou, 20 (Associated Press). — Está oficialmente annunciado que no dia 20 de janeiro proximo serão fechados cinco consulados italianos na Russia, a pedido do proprio governo sovietico, elevando-se assim a treze o numero total dos consulados que paizes estrangeiros tiveram que fechar, na União Sovietica, nestes ultimos mezes.

Os consulados italianos que serão abandonados são os de Leningrado, Kiev, Tiflis, Novosibirsk e Batum, ficando em funcionamento apenas o de Odessa.

Nos circulos diplomaticos dizem que os Soviets queriam que também o de Odessa fosse fechado, uma vez que a Russia se tem a Italia o consulado de Roma. O governo fascista, porém, insistiu na manutenção daquelle, offerecendo-se entretanto a acceitar a instalação de um consulado sovietico em Napoles.

AO PUBLICO

De accordo com as circulares que estão sendo distribuidas por seus numerosos clientes, o «Correio da Manhã», a partir de 1.º de janeiro proximo, aumentará a tabella de seus preços, que vinha sendo mantida ha cerca de quinze annos.

As condições actuaes da aquisição de materias primas, notadamente do papel para imprensa, impõem tal augmento, que só atingirá, entretanto, a publicidade. Os preços das assignaturas e da venda avulsa permanecerão os mesmos.

A situação política

[illegible]

inimigues e de imigração agrícola, que, para ingressar no território nacional, precisavam de um documento aprovado pelo decreto 14.268, de 15 de maio de 1934, a quem estes obrigados a doarem de dinheiro que, no primeiro caso, garantiam a sua entrada no país, e, no segundo, lhes asseguravam os meios de subsistência, a fim de que, ao solicitar a v. ex., a urgência que o assunto exigia, a existência de imigrantes no Brasil, no momento serem acolhidos na prova da satisfação das exigências contidas nos artigos 3º, § 1º, e 8º, alínea "b", do aludido decreto, para a obtenção do visto, nos passaportes, nos saques nominativos e de tipo de transferência de capital, e nos abais assinados, previamente convalidados, para deliberarem sobre a conveniência da criação de um órgão misto, interpartidário, destinado a coordenar as atividades dos partidos que se encontravam no Brasil, e a estabelecer no Brasil e no exterior, em consequência dos últimos acontecimentos políticos. Aclamado o dr. Augusto Simões Lopes para presidir aos trabalhos, tomou este assento à mesa, e, em seguida, o secretário dr. Camillo Martins Costa, apresentou os trabalhos, o presidente expôs detalhadamente os fins da reunião, alongando-se em considerações sobre o momento político e sobre a orientação que se devia tomar na hora presente se se abria para o Rio grande a entrada de imigrantes, vindo a sua prática inusitada.

A propósito do registro de certas Jornais sobre o apelo do P. R. P., ao presidente da República, palearistas foram publicados, e a seguir, a seguinte declaração de aquele partido: A' nossa pergunta sobre se houvera divergência na comissão diretora do partido, respondeu:

A' notícia em causa ou é resultado de um equivoco ou de qualquer propósito malicioso, pois, o partido do Partido Republicano Paulista, não houve dissensão alguma, quanto às diretrizes traçadas, de franco, leal e desinteressado apelo ao chefe da Nação. O telegrama passado ao sr. Dr. Vargas, pelo partido, não expressa de todos os directores e camaras municipais permissas, deixando fóra de credito a

inimigues e de imigração agrícola, que, para ingressar no território nacional, precisavam de um documento aprovado pelo decreto 14.268, de 15 de maio de 1934, a quem estes obrigados a doarem de dinheiro que, no primeiro caso, garantiam a sua entrada no país, e, no segundo, lhes asseguravam os meios de subsistência, a fim de que, ao solicitar a v. ex., a urgência que o assunto exigia, a existência de imigrantes no Brasil, no momento serem acolhidos na prova da satisfação das exigências contidas nos artigos 3º, § 1º, e 8º, alínea "b", do aludido decreto, para a obtenção do visto, nos passaportes, nos saques nominativos e de tipo de transferência de capital, e nos abais assinados, previamente convalidados, para deliberarem sobre a conveniência da criação de um órgão misto, interpartidário, destinado a coordenar as atividades dos partidos que se encontravam no Brasil, e a estabelecer no Brasil e no exterior, em consequência dos últimos acontecimentos políticos. Aclamado o dr. Augusto Simões Lopes para presidir aos trabalhos, tomou este assento à mesa, e, em seguida, o secretário dr. Camillo Martins Costa, apresentou os trabalhos, o presidente expôs detalhadamente os fins da reunião, alongando-se em considerações sobre o momento político e sobre a orientação que se devia tomar na hora presente se se abria para o Rio grande a entrada de República. Fim da sessão, graça inaugural.

A propósito do registro de certas Jornais sobre o apelo do P. R. P., ao presidente da República, palestras feitas em 1934, sr. dr. Augusto Simões Lopes, de quando daquele partido. A' nossa pergunta sobre se houvera divergência na comissão diretora do partido, respondeu:

A' notícia em causa ou é resultado de um equivoco ou de qualquer propósito malicioso, pois, no momento da reunião do Partido Republicano Paulista, não houve dissensão alguma, quanto ás diretrizes traçadas, de franco, lei e desinteressado apelo ao chefe da Nação. O telegramma passado ao sr. dr. Vargas, pelo sr. dr. Camillo Martins Costa, manifesta a expressão de todos os directores e camaras municipais perpassadas, deixando fóra de credito a

que se referem os artigos parágrafo 1.º, e 2º do regulamento citado, quando emitem o estabelecimento bancário posto de embarque, sobre o lido do Brasil, no Distrito Federal, ou suas agências nos Estados.

DR. MARIO KROEFF
Prof. Titular de Clínica Médica da Faculdade de Medicina da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Tratado de câncer pela 1.ª edição. Guanabara, Uruguaiana, 1964. (xxx)

no Brasil, tão simples, tão desprovido de pretensões ao progresso científico, sobreviveu intacto, apesar das paragens de nequias a cargo de canastras, na vida de trocas rudimentares e mais lenta e oriente do que o mundo do século XX.

pede a palavra o dr. Baptista Lusardo e sucessivamente também a quem, fazendo da vida, os drs. Mauricio Cardoso, Protasio de Oliveira e Gustavo de Faria, quando abordando o momento político e encrencando, na mais perfeita unidade de vistas, a conveniência de ser creada uma Comissão Mista para, dentro de um elevado criterio do bem publico, resolver todas as questões politicas que porventura se suscitarem na vida do Estado, e debaixo de cuja autoridade possam cada vez mais se estreitar os laços entre os partidos solidarios com a actual situação da Submetida. Os votos, para a criação da Mda da criação da Comissão Mista, é ella applaudida por uma forte salva de palmas sendo por isto dada como unanimemente ac-

versão inulhada.

Quanto a mim e ao meu querido amigo, sr. Eduardo Vergueira da Lorena, membro des-tacado do partido, não declaramos que obediçamos, logicamente, à orientação da suprema direcção do nosso partido, não tendo nenhum de nós inclinação a pontos de vista pessoais.

Quem decide, neste momento, do destino politico e administrativo de São Paulo, é o presidente da Republica, o quem o Partido Republicano Paulista da integral apoio, acatando sua palavra da ordem."

O COMITE PRO' JOSE AMERICO

Escreve-os q dr. Anyelo da

que se referem os artigos parágrafo 1.º, e 2º do regulamento citado, quando emitem o estabelecimento bancário posto de embarque, sobre o lido do Brasil, no Distrito Federal, ou suas agências nos Estados.

DR. MARIO KROEFF
Prof. Titular de Clínica Médica da Faculdade de Medicina da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Tratado de câncer pela 1.ª edição. Guanabara, Uruguaiana, 1964. (xxx)

no Brasil, tão simples, tão desprovido de pretensões ao progresso científico, sobreviveu intacto, apesar das paragens de nequias a cargo de canastras, na vida de trocas rudimentares e mais lenta e oriente do que o mundo do século XX.

pede a palavra o dr. Baptista Lusardo e sucessivamente também a quem, fazendo da vida, os drs. Mauricio Cardoso, Protasio de Oliveira e Gustavo de Faria, quando abordando o momento político e encrencando, na mais perfeita unidade de vistas, a conveniência de ser creada uma Comissão Mista para, dentro de um elevado criterio do bem publico, resolver todas as questões politicas que porventura se suscitarem na vida do Estado, e debaixo de cuja autoridade possam cada vez mais se estreitar os laços entre os partidos solidarios com a actual situação da Submetida. Os votos, para a criação da Mda da criação da Comissão Mista, é ella applaudida por uma forte salva de palmas sendo por isto dada como unanimemente ac-

versão inulhada.

Quanto a mim e ao meu querido amigo, sr. Eduardo Vergueira da Lorena, membro des-tacado do partido, não declaramos que obediçamos, logicamente, à orientação da suprema direcção do nosso partido, não tendo nenhum de nós inclinação a pontos de vista pessoais.

Quem decide, neste momento, do destino politico e administrativo de São Paulo, é o presidente da Republica, o quem o Partido Republicano Paulista da integral apoio, acatando sua palavra da ordem."

O COMITE PRO' JOSE AMERICO

Escreve-os q dr. Anyelo da

Tudo fugiu, tu não és mais a tua das grandezas". Esse verso poético applica-se a Ouro Preto, que, há quarenta e cinco annos, ha de deixar de ser capital. O Estado Minas concebeu e criou uma cidade nova, Belo Horizonte, 110 metros mais a Noroeste. Que herança! Escolheu-se para o sítio um immenso vale entre duas montanhas, e dahi a capital foi desenhada, organizada, construida dum só facto, e, ruas estavam traçadas, os contornos, as canalizações, preparadas, fixados os edificios publicos, e de exultar a agglomeração. Mas, para a cidade nova, não se viu vivo que Pírmallo não esse modelado e que em seguida a cidade chamado á existência, assim, como um minist. inaugura o palacio municipal.

do, da rede, tripulação de avião, e a aviação. As viagens, embaraçadas por arcos magníficos. Elas irradiam pragas circulares; as casas são encapadas e os 200.000 habitantes não chegam a dar a impressão de multidão. O quartelão administrativo e político, a parte administrativa, a parte das secretarias (Interior, Finanças, Educação, Viação e Estradas) agrupadas ao torno da residência governador. Aqui o velho Portugal está longe; pensamos antes das essas coisas novas do Oeste das Américas Unidas, que se estendem vontade na immonidade de um continente prodígio de espaço. As medidas do futuro não serão evidentemente mais as do passado, mas o mesmo as de hontem. Concluíamos symbolico: do Rio a Europa, e a Europa a Rio.

— PROBLEMAS DE CULTURA INTELECTUAL

O Brasil descende de duas civilizações: a europeia e a americana. Portuguez por origem histórica, elle é parte integrante do mundo pela geographia. De não lido neste ou pender o Brasil justamente o problema de seu destino. A Europa, isso se adianta, está directamente interessada na resposta, e a França principalmente — veremos já porquê.

A impressão portugueza sobre o Brasil parece indelevel. Os portuguezes são na historia, um

Metropole é pequena demais, desmetida isolada no extremo do antigo Continente. No século XIX, foi a França que desempenhou o papel de cultura intellectual, tanto mais facilmente quanto tambem pertence a atmosphera latina e que nunca, entre os povos que descendem da latidudine, não fez a França figura de povo estrangeiro. Ah! está a razão da influencia que exercemos — e que devemos continuar a exercer.

O adjectivo "latino" é vago. Não ha raça latina, mas existe, sem duvida, um modo latino de encarar as coisas; nesse ponto, a lingua faz muito, visto como o francez, o hespanhol, o portuguez e o italiano tem todos a mesma concepção commum do direito, dos gostos communs, na maneira de viver, que

nos de caute, com a actriz Betty Grable.

Jackie Coogan tornou-se millioes depois desempenhando papeis infantis em films de Charles Chaplin.

DR. J. DE MORAES GREY
Cirurgia geral Vin. origina-
riza. Assembléa, 67 22-7414
(Q 29287)

A lavoura e o governo

A commissão da lavoura, que esteve nesta capital, onde se avistou com os ministros da Fazenda e da Agricultura, regressará hoje à noite para São Paulo, devendo voltar ao Rio dentro de al-

...nada pôvo colonizador: elles tinham, durante o Renascimento, grandes decimas estradas fundadas que permitiram a irradiação da Europa pelo planalto brasileiro, e os colonizadores tinham elles o senso da valorização das terras novas; atrahidos, pelas raças exóticas, por uma individual singular, elles com ellas fundiram, sem elles oppôr esse dissídio que é a caracteristica dos povos de origem americana.

A influencia portugueza, de outro lado, manteve-se com persistencia porque a dynastia do reinado paiz se transportou para o Brasil no momento das guerras Napoleonicas; a separação que se verificou teve verdaderamente o caracter de uma ruptura, visto como o Brasil conservava um soberano portuguez. D. Pedro, o primeiro

...são infinitamente poderosos. Não creio que a America hispanoholla ou portugueza venha a se libertar dessa attracção. A ligação Europeia está por certo destinada a durar.

Dito isto é preciso voltar á America e lembrar que o Brasil, como os Estados Unidos, faz parte do novo Continente. Ha uma especie de mystica americana, que se encontra, com mais ou menos, na mesma, dentro do Canada até a Argentina; ella se exprime por uma confiança absoluta no destino do novo mundo, do qual não se duvida um só instante que não seja o mundo do porvir. As rivalidades entre a America do Norte e a America do Sul encontram deante dessa consciencia mais forte da unidade americana. As dissensões da Europa firmaram

...guns dias, attim de ser recebida pelo presidente da Republica.

Ao que abtemos, por essa occasião, serão incorporados á referida commissão outros representantes dos varios sectores agricolas de aquelle Estado.

Cartilha das Mães
Para héds adios a doentes
Dr. Martinho da Rocha
Nova edição - 1237 - 128995.

(xxx)

Correio da Manhã

Imperador, reclinava nãdu mundo eu era menino. Vi seu alucio, hoje transformando em alucio, as lembranças de um passado, de um futuro e de um presente, estão por toda parte. Em comparação com a Argentina, pãuvo em toda força do termo o velho fãz figura de país veneravel, com algumas tradições qual estuvas e com uma atmosfera de serviços de aviação. A Virgínia, o Sul dos Estados Unidos uma impressão análoga, em contraste com a inventiva triunfante e um pouco vulgar do Oeste, mas, no Brasil, a presença de uma velha civilização da Europa é bem mais notória, no centro nãdo.

Nã pôde deixar de impressionar nível elevado da cultura intelectual na elite brasileira. Conhe-

mais nãdu, depois da guerra, essa vontade que têm os americanos viver sua própria vida, resguardando a solidiedade da ordem e das crises europeias. Desse modo, a influência dos Estados Unidos será necessariamente cada vez mais forte no domínio material. Quando se tratar da construção de casas, da abertura de rotãvas, da organização de serviços de aviação, os brasileiros vão naturalmente para o lado dos Estados Unidos que o Brasil será tentado a voltar-se. No do Janeiro e São Paulo têm arranha-cóos que não os embelezam, mas que também, em seus lares, não espantam.

Almo novo terreno da economia, economicamente, não tem mais luz. Mas um terreno negro, o qual não devemos, em caso algum, abandonar a partida, é o da

EXPEDIENTE

Aos nossos assinantes desta praça avisamos que sãmente estã autorizados a receber nossa correspondência os senhores da Silva e Ary Marinho Machado, sendo considerados falsos quaisquer outros que em tal qualidade se apresentem.

ANTONIO BRIAR

Devo comparecer com urgência a esta Gerência, afim de saldar o seu debito.

ASSIGNATURAS

Aos nossos assignatães, pedimos mandar reformar as suas assignaturas afim de terminarem. Afim de evitar a intere-

[illegible]

... não pôde como a uma patilha.	seu país pela competência. Te-	Publicidade	23.120
"E' aqui que é preciso collocar	tuos muitos homens deves viror,	Continuidade	43.327
uma observação de essencial im-	para mandar. E' preciso escol-	Directos propietarios	42.791
portancia. A fonte da cultura ha-	heh-los: será preciso acima de tudo	Redacção	42.967
bitaria estando como está na Eu-	continuar a produzi-los, e co-	Representans	42.163
ropa, é bem preciso que os brasile-	assim que estamos condemnados á	Secrarios de pluma	42.958
iros permanecam espiritualmente	superioridade e que a França,	Redactor de pluma	42.370
ligados ao velho mundo. Nor-	simplesmente para se manter,	Almoxtarifado	23.011
malmente, para Portugal deve	deve viror alto.	Officinas graphicas	23.413
		Officinas	23.121

significam para a ideia que experi-
ment, mas contam apenas pelo
soni que produzem ligadas umas
as outras.

Se passarmos às artes applica-
das, aos estofos, ao mobiliário, à
indumentaria, etc., a mesma de-
cadência se verifica — ainda fi-
lha da pressa — é o improvisado,
o malacabado, o feio, em summa.

A mulher que devesse ser, pelo
seu sentimento delicado e subtil,

democracia "do puro arithmeti-
ca." a democracia organica.

Como tudo o que é verdade-
mente humano a democracia tem
vida, fecundidade e utilidade
enviuando é uma criação con-
nuada. E ella o será sempre
se souber utilizar "em buena
ma" a substancia resistente co-
nida en el patrimonio naciona-
realidade essa que escapa à
cepção superficial dos techna-
da demagogia.

Urbano C. Berqu

TO DE AERONAUTICA CIVIL
Previsões para o período das 18 de
da dia 20 às 18 horas de dia 21:



A CARTEIRA DAS ESCOLAS MODELARES



As carteiras BRASILEIRA correspondem integralmente à sua preferência, não só pela sua grande durabilidade, como pelo máximo conforto que proporcionam aos nossos educandos. Estas carteiras lisonjeiras, da digna Diretoria do Extincto Santo Ignácio, são o melhor atestado da excelente qualidade das carteiras "Brasileira", que, como os nossos demais artigos escolares, gozam da preferência e confiança dos mais eminentes educadores.

BRASILEIRA - Fornecedor Escolar Ltda.

Representantes no Rio:
C. BIEKARCK & CIA. - Rua 7 de Setembro, 209

O GRAPHICO ERA PERIGOSO AGITADOR

Preso, está sendo devidamente processado

Proseguindo na campanha de repressão ao comunismo, a delegacia especial de segurança política e social prendeu o gráfico



José Alfredo dos Santos, natural de Sergipe, conhecido agitador comunista.

Membro da activa célula comunista 4 Rg, foi preso pela primeira vez em 6 de outubro de 1931, e a referida célula, para despoluir, publicou documentos sugerindo sua expulsão do partido, por considerá-lo perigoso.

Pertencendo ao partido desde 1921, exercia sua actividade no Ministério da Agricultura e nas oficinas de um matutino.

Foi ele ainda quem, dentro do partido, sugeriu que se devia tomar atitude franca e testar das organizações sindicais da região do Rio, sendo por esse motivo alvo de severas críticas dos companheiros, por entender que sua ideia era uma manobra desleal para expor todos os comunistas à identificação policial.

Tão accentuada era a afecção do gráfico pelo credo vermelho, que deu o nome de Lenin a seu primeiro filho.

Em sua residência, apprehendeu a polícia uma caderneta do partido, com todas as contribuições pagas, boletins subversivos e outros papéis.

Está sendo devidamente processado no cartório da delegacia especial, pelo delegado Guerreiro de Castro.

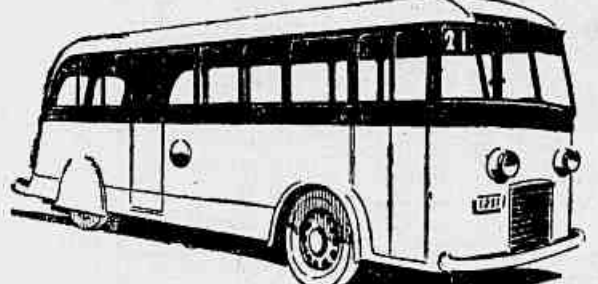
CIA. BANCARIA AUREA BRASILEIRA
C/Limitada 8 %
C/Particulares 5 %
C/Prazo fixo 9 %
AV. RIO BRANCO - 112
(Edit. "Jornal do Brasil")

APOLICES PERNAMBUCANAS
600 contos por 10\$

Se v. a. adquirir na Secção Bancaria do Centro Lotérico, uma apolice de Pernambuco, bastará pagar a 1ª prestação de 10\$900 e terá direito ao prêmio de 600 contos no sorteio do próximo dia 30.

CENTRO LOTERICO
Travessa do Ouvidor, 9
(255)

O EMPREGO DO ALUMINIO E SUAS LIGAS FORTES, NOS MEIOS DE TRANSPORTE - REDUZ O PÊSO - AUGMENTA A EFFICIENCIA!



Omnibus, carros electricos, aviões, navios... para os meios de transporte, em geral, o aluminio é a ultima palavra!

O emprego do aluminio e suas ligas fortes, assegura grande resistencia e durabilidade; reduzindo o peso, facilita a acceleracao, augmenta a velocidade e a economia!

ALUMINIUM UNION LIMITED
PRODUCTOS DE ALUMINIO EM GERAL
Rua da Quitanda, 96-7 - SÃO PAULO

VIOLENTO CYCLONE EM VIADUCTOS

Destelhadas cerca de 60 residencias

Porto Alegre, 20 (A. N.) — Procedendo de Viaductos, neste Estado, recebeu o "Correio do Povo" o seguinte comunicado: "Conforme telegraphamos, violento cyclone, acompanhado de forte chuva de pedras, desastrou-se sobre esta villa ás 16 horas do dia 8, durante cerca de uma hora. Devido à furia da ventania, floaram destelhadas mais de sessenta casas, derrubadas muitas cercas e deslocados alguns chalets de madeira, não indo, porém, as suas consequências, além dos prejuizos materiais, que montam a alguns contos de réis. Na villa, os portos que mais soffreram foram o collegio parochial e o escriptorio da refinaria de banana, em cujos telhados a ventania abriu grandes brechas.

Multas casas floaram com as vidraças quebradas devido ao tamanho das pedras que caíram, sendo a quantidade de granito tal que chegou a formar um extenso lençol branco, o que, entretanto, nada apetece apreciar porque estavam bem vivas na memoria de todos as funestas consequências do recente cyclone de Santa Maria, não tendo a população local esquecido ainda o que, em dezembro de 1935, viveu esta localidade, derrubando alguns predios, inclusive a catedral da firma Algretti & Cia., e deslocando innumeros outros, pouco faltando para que o dia 8 assumisse as más proporções. No interior do districto o cyclone de hontem fez-se sentir mais fortemente, carregando a distancia de duzentos metros o telhado do mocho Dallacosta, eito na linha Barbieri, e precipitando grandemente as plantações de trigo e cevada cujas colheitas agorram foram inclindadas, e os parreiros e milharices, ultrapassando de duzentos contos, os prejuizos soffridos somente pelos vizinhos. A furia da ventania foi tal que pinheiras de mais de metro de diametro checaram a quebrar-se a altura de tres metros do solo, caindo a maioria dos vehiculos interrompido em diversas estradas, especialmente na que vai a Nova Polônia, devido ao grande numero de arvores caídas que se nublaram.

Romances Policiaes, Novidades Cientificas, Acontecimentos Mundiais, Novellas de Amor

EU SEI TUDO
A REVISTA DAS REVISTAS
PREÇO 2\$500

Situação dos concorrentes ao torneio de xadrez, em São Paulo

São Paulo, 20 (U. P.) — (Do correspondente) — É a seguinte, collocação, em numero de pontos, dos concorrentes ao Torneio Sul-Americano de Xadrez.

Flore, chileno, 3; Fenoglio, argentino, 7; Brasilhos Souza Mendes e Elias, 7 pontos cada um; brasileiro Silva Rocha e Trompovsky e chileno Leitel, 6 1/2 cada um; brasileiros Paulo Duarte e Charlier, 6 cada um; chileno Salas Romo, 5 1/2; brasileiro Salles e Boris, 5 cada um; brasileiro Adail Gondim, 4; uruguayo Balcarin, 3 1/2; paraguayo A. B. B. 3; brasileiro Nef e paraguayo Delos Rios e Diaz Perez, 2 1/2; brasileiro Camara, 1 brasileiro Bu-lamarque, 1/2.

Estão interrompidas as partidas entre Camara e Balpard; De los Rios e Salles; Fenoglio e Nef; Esteller e Boris.

BONIFICAÇÕES AUREA
Verifique os resultados na Secção Commercial deste jornal.
Cia. Aurea - Avenida 112
(46844)

A expedição Papinin ao sul da ponta norte da Groenlandia

Moscou, 20 (United Press) — A expedição soviética Papinin, achou ao sul da ponta norte da Groenlandia, que é a parte mais septentrional conhecida da região do gelo.

A expedição Papinin assigna-lhe o seu primeiro semestre no Polo Norte amanhã. E. Krenkel, radio-operador da expedição, radiographou o seguinte a Moscou: "Se desejam passar a noite com-nos, a passagem do nosso primeiro semestre de exército, mandaremos o endereço exacto. Sigam a costa oriental da Groenlandia, em seguida rumem para o gelo e andem cerca de duzentos kilometros. Ah! não se esquecerão. A nossa ultima latitude é 83 graus e 35 minutos". A longitude oeste é 63 graus e 53 minutos.

BANCO FINANCIAL NOVO MUNDO
CONTA LIMITADA 4 1/2 %
ORDEM 3 %
6 MEZES 6 %
12 " 7 %
RUA DO CARMO, 65

A NOVA PRAÇA ESTADOS UNIDOS

A Sociedade Americana homenageia o prefeito

Quando comemoravamos, em 1922, o primeiro centenário da Independencia, os Estados Unidos enviaram-nos um grande bronze intitulado "Amizade". O monumento foi collocado na praça limitada pela rua Presidente Wilson, em frente à praça de Santa Lucia. A este praça, o prefeito Dodsworth deu o nome de Estados Unidos. Por este motivo, a Sociedade Americana, representando o pensamento da sociedade estadunidense residente nesta pital, offereceu ao prefeito Henrique Dodsworth um almoo no Jockey Club.

Tomaram parte nelle o presidente da Camara de Commercio Americana, sr. J. L. Fagan, o presidente do club universitario do Rio de Janeiro, sr. J. M. Fer-

O commando do Batalhão de Guardas

A cerimonia hontem realizada no quartel da Avenida Pedro II



O major Adalberto Pompilio lendo a sua ordem do dia

Realizou-se, hontem, pela manhã, no quartel do Batalhão de Guardas, a avenida Pedro II, a cerimonia da transmissão do commando dessa unidade do Exército Brasileiro.

A's 8 horas, precisamente, dava entrada naquella quartel o major Adalberto Pompilio da Rilha Moreira, afim de receber o commando do seu antecessor, major Hildebrando Sarmento.

S. s. foi recebido ao som de uma marcha militar e pela tropa toda formada no pateo principal do amplo edificio, onde, após as continências do estylo prestadas pelos soldados e officialidade do Batalhão, teve lugar o acto regulamentar da transmissão do commando.

Em seguida leu o major Pompilio, aos seus commandados, a seguinte Ordem do Dia:

"Companheiros! — Chamado a assumir o commando deste Corpo, embora por força de regulamentação, não me devo furtar ao ensejo de vos dirigir a palavra, dada a vis-sificação desta hora e a alta vis-são que este Batalhão desmpeña, em virtude de sua propria finalidade regulamentar.

O momento é de indistincta significação e, quando o glorioso Exército Nacional, pelo levantamento patriótico do chefe da Nação e de suas altas patentes, tendo à frente a figura da Intelleza moral e civica do exmo. sr. general Eurico Gaspar Dutra, é devolvido a dignidade de suas verdadeiras finalidades historicas, as funções de commando das unidades que o constituem, se revestem de uma responsabilidade maior e exigem uma perfeita compreensão dos grandes encargos que pesam sobre o quartel das instituições e da unidade patria, que é essa junta-te força a que pertencemos.

Assim, assumindo o commando do Batalhão de Guardas, mso e peso as responsabilidades da função que me vem de ser commettida. Comtando com a colaboração sincera, leal e patriótica de todos os meus companheiros, para o inteiro exito da missão de que estou investido.

Uma grande causa, um grande acto, uma grande demonstração civica, como dizia Ruy de grande general alaciano, exigem uma perfeita unidade de vistas de todos e um mesmo rythmo do sentimento colectivo.

Neste momento, temos uma perfeita unidade de vistas, que nos adveem do conhecimento das verdadeiras finalidades socies, civicas e historicas do Exército Nacional; temos um mesmo rythmo compassando todos os nossos sentimentos, que é a consciencia da grandeza do Brasil, tendo à frente a figura impolita de Getúlio Vargas, acunhado pelos nossos camaradas sob a chiefa suprema do illustre gen. Eurico Gaspar Dutra, ministro da Guerra.

Hontem, num exaltação das virtudes do grande chefe militar, que foi o marechal Deodoro, inesquecivel proclamador da Republica e o abolitores, como todos os companheiros do Exército, do pé, em guarda, como as sentinellas insomnes do regimen novo, vigiando em atalala pela grandeza e pela unidade do Brasil.

Companheiros! — A hora que passa é preta de amargor!

O extremismo faccioso, destruidor da unidade moral, religiosa, domestica e civica, da grande Patria commum, tem passos claudicantes e labra é sombra das conspícuas secretas, para agunhar pilas costas nossa cara e generosa Terra Brasileira!

Estamos todos integrados no cumprimento de nossos deveres, pela salvaguarda do regimen, impellido como um reclamo insuplivel de nosso sentimento de legitima defesa colectiva e o qual, fortalecendo a unidade patria, nos assegura um Brasil maior, mais forte, mais viçente e mais rico.

Companheiros! — Pela beleza futura, de nosso Patria, pela grandeza apalar do nosso Exército, pela supremacia da lei e da justiça, cumpramos o nosso dever!"

Finda a cerimonia, o novo commandado, acompanhado pelos officaes daquelle corporação, visitou todas as suas modernas instalações, como alojamentos, cantina, secção de metralhadoras, de motocicletas, e as companhias de que se compõe o referido Batalhão, com um effectivo de cerca de 1.000 homens.

O distincto militar que vem do assumir o commando do Batalhão de Guardas, é das mais estimadas patentes do nosso Exército, chefe digno do posto e da tradição da cultura, civismo e disciplina dos seus antecessores.

Um grupo de antigos discipulos seus vai tomar a iniciativa de esclarecer o palir acerca da necessidade de não abandonar-nos, em caso algum, esse acerto caminho. Formar-se-á, com fim, um grande movimento, destinando tambem a prestigiar a idea de que, em relação aos países sul-americanos, e, principalmente, o nosso, aos Estados Unidos compete o supremo papel de

EM PROL DOS ESTADOS UNIDOS

Alberto Torres timbrou em accentuar varias vezes, o nacionalismo da sua doutrina, e sobre esse nacionalismo escreveu o ultimo capitulo do excelente livro em que estudou o problema nacional brasileiro.

Entre as mais graves advertências do extincto pensador sobreleva a que reconhecia aos Estados Unidos o direito de dirigirem a politica internacional de todo o continente americano, bem como de representarem as aspirações dos povos deste continente junto ás outras potencias do mundo.

(ALBERTO TORRES, Le Problema Mundial, Rio, 1913, pags. 292-293; O Problema Nacional Brasileiro, Rio, 1914, pag. 34).

OUÇAM PRE-3 RADIO TRANSMISSORA BRASILEIRA

em 1.180 kilocyclos
Os programmes e artistas de PRE-3 são o conjunto mais original e harmonioso do "broadcasting" brasileiro.
A propaganda através de PRE-3 é factor decisivo para a prosperidade dos commerciantes e industrias em nosso paiz.

Morreu em consequencia de queda de um andaime

A Fabrica de Philosophos Orion, situada na travessa Carlos Gomes, em Niteroi, está effectuando umas obras, onde entrou outro operario, o de nome Antonio Gonçalves, de 42 annos casado, residente á rua Benjamin Constant n. 115, casa 1.

Hontem pela manhã, trepado para a obra, Antonio Gonçalves, despenhava-se as suas funcções, quando em dado momento se distraiu, tocou em um fio electrico, recebendo uma forte carga electrica, sendo atirado ao solo.

O encarregado da obra Felipe de Oliveira Barbosa, chamou a Assistencia Municipal, que o transportou para o Posto do Pronto Socorro, onde falleceu ao ser medicado.

A policia fez remover o cadaver para o necrotorio do Instituto Medico Legal, onde o dr. José de Moura e Silva effectua a respectiva necropsia, attestando como causa mortis, fractura do craneo e electrofessio.

UMA GOTTA NO LENÇO cura Constipações e evita a Grippe.

O perigo dos filtros entupidos

Se os rins não eliminam diariamente lixo e meio de segurança, as leguas de finalismos canaes filtradores se tornam obstruidos com venenos. O liquido urinario se torna escasso e ao passar provoca uma desagradavel sensação de ardência.

Isso é symptoma perigoso e pódo ser o começo de soffrimentos como dores nas costas ou na parte posterior da coxa, perla de animação e vitalidade, irregularidades urinaes, inchaco nas nádeas, péso sob os olhos, dores reumaticas, tosse, perturbações visceraes, etc.

Muitas pessoas não attenção aos seus altos metros de intestinos, mas nestes intestinos 20 bil. de canaes dos rins. Se estes ficam obstruidos por detritos venenosos, molestias graves podem ocorrer, taes como perla de phosphato, de albumina, nephrites agudas, intoxicação uremica, calculos, mal de Bright, etc.

Faca com que seus rins expilham diariamente cerca de litro e meio de seccreção. Conserve um vidro de Filtras de Foster. Ha mais de 50 annos são ellas usadas com absoluto exito para limpar, desinflamar e activar os rins.

Gripes? Resfriados? ANTIPYRUS
Previne, aborta, cura. É um preparado famoso do Grã Laboratorio Homeopatico de FARIAS & CIA.
— Rua do Ouvidor, 74 e 76
— Tel. 22-2517

Installado o Directorio Regional do Conselho Brasileiro de Geographia

O presidente da Republica recebeu o seguinte telegramma: "Victoria (Espírito Santo), 18 — Tendo a alta honra de commettar a v. ex. a installação no dia 16, sob minha presidencia do Directorio Regional do Conselho Brasileiro de Geographia neste Estado, crendo em obediencia ao Convênio de Estatística. Apresento a v. ex. congratulações pelo auspicioso facto. Attenciosas saudações. — Carlos Lindenberg, secretario da Agricultura do Estado do Espírito Santo."

O Tribunal de Contas ordenou o registro do pagamento

O Tribunal de Contas ordenou o registro do pagamento da importância de 203.400\$000, proveniente de fornecimento effectuado ao Ministério da Educação, por Barbara S/A.

BySodó Receitado pelos medicos para o alivio da indigestão e acidez

gula, na defesa dos interesses communs.

O primeiro encontro dos promotores desse movimento será levado a effecto na residencia do sr. Alcides Gentil, á rua das Laranjeiras, 24, na proxima terça-feira á noite, e nelle poderão tomar parte todos os brasileiros contrarios a qualquer politica de hostilidade aos Estados Unidos.

(xxx)

BySodó
Receitado pelos medicos para o alivio da indigestão e acidez

(xxx)

ULTIMAS SPORTIVAS

Alcides Procopio venceu Alejo Russel

Buenos Aires, 20 (Associated Press) — O tennista brasileiro Alcides Procopio classificou-se hoje para a disputa da semi-final do campeonato argentino ao vencer a Alejo Russel pela contagem de 1/6, 7/5, 3/6, 6/1 e 6/4.

A partida hoje disputada corresponde á que fora marcada para o dia 14 deste mez, e que não terminou por falta de luz.

A estreia de Amor Brujo será quinta feira

San Francisco, 20 (Associated Press) — O treinador A. Silver, declarou hoje que o "puro sangue" argentino "Amor Brujo" fará a sua apresentação nas pistas americanas na proxima quinta-feira, participando do "Thanksgiving Handicap", corrida na distancia de uma milha.

Brasilino venceu por pontos

Numerosa assistencia compareceu hontem ao stadium Brasil, tendo o spectaculo pugilistico agardado plenamente.

As pelotas realizadas foram as que se seguem:

1ª luta — Adolpho Pires X Vicente Rodrigues. O primeiro foi proclamado vencedor aos pontos.

2ª luta — Antonio Rodrigo X Hans Norbett — 8 rounds. Vencendo o sexto round, o juiz, sr. Armando Jaglo, suspendeu a luta por "falta de combatividade", desclassificando os dois lutadores.

O publico valorou este lutamento tal decisão, que foi, evidentemente errada.

Final — Em 10 rounds de 3 minutos.

Brasilino Fino (75.000) venceu Antonio Soares (31.500). O juiz Jayme Ferreira, o primeiro assalto foi equilibrado, passando Brasilino a levar vantagem do segundo em diante. A penultima rodada registrou uma offensiva tenaz de paulista, que marcou as meros pontos. No ultimo round, Soares abusou de "martelos", sendo abalado.

Brasilino, vencedor por pontos, demonstrou possuir maior classe, pois o portuguez, apesar de apresentar progressos, ainda é novo.

Cascabellito ganha em Tanforan

São Francisco, California, 20 (Associated Press) — Estrando em pistas americanas para o seu novo proprietario, o artista cinematographico Joe E. Brown — o Boca Larga — o cavallo argentino "Cascabellito" venceu o parco "Verba Buena" nas corridas de Tanforan, conquistando o premio de 2.600 dolares.

O segundo collocado foi "Grey Country", e o terceiro "Subriety".

O Madureira venceu o Bangú pelo score minimo

Obedecendo a tabela do turno da L. P. R. J., houve hontem um unico jogo de profissionais, o qual teve lugar, á noite, no cam-

po da rua Domingos Lopes, com numerosa concorrencia.

O jogo foi bastante equilibrado, tendo cada club uma phase a seu favor, e o Madureira conseguiu no final, difficult triumph sobre seu rival, pelo score minimo.

O 1º tempo foi rehendido disputado, com ligeira supremacia dos bangueses, mas o score não foi aberto.

No período final, os teams se empenharam mais, e o juiz puniu o Bangú com um foul-penalty, que Norval perdeu na baliza.

Baleiro abre o score aos 15 minutos, com certeira cabeçada, goal esse que mais tarde se transformou no ponto de victoria do seu club.

Euclydes foi expulso do campo pelo juiz e Canário apparece, em seu lugar.

Mais algumas phases e o encontro é finalizado.

TONICO SEXUAL MASCULINO
Elixir Tonico Melnick — Capitulo Tonico Melnick — Composição: acanthia viril, turnera aphrodisiaca, phosphoro e extracto organico testicular. Venda: DIOGARIA BERNINI, 7 de Setembro, 67.
(R. 95543)

Annunciando A Suprema Obra da Studebaker

Os Novos Modelos STUDEBAKER 1938

O melhor carro até hoje construido pela Studebaker!

Tantas vantagens por tão pouco dinheiro!

No novo Studebaker de 1938 o senhor encontrará mais inovações, mais commodidade, mais luxo do que jámais poderia imaginar ver em qualquer outro novo modelo de automovel para 1938.

Apezar da constante alta de preços, não houve despeza que a Studebaker poupasse para fazer do Studebaker de 1938 o carro mais veloz, mais seguro e de linhas mais bellas, valor intrinseco absoluto de todos os tempos.

E a sua maior surpresa será o preço modico, pelo qual o senhor poderá orgulhar-se de possuir um destes bellos e soberbos Studebaker, verdadeira obra prima da engenharia moderna.

Mas, para verificar que em nada exaggeramos, o melhor é o senhor mesmo experimentar o novo Studebaker. Só assim poderá apreciar, uma por uma, todas as vantagens deste carro maravilhoso. Faça-o já. Seja um dos primeiros a conhecer este luxuoso carro de preço accessivel, destinado a ser a sensação de 1938! Peça uma demonstração.

AUTO MERCANTIL S. A.
Exposição: Rua dos Invalidos 123 e Rua Mexico, 150

(1318)

SIEMENS
INSTRUMENTOS DE MEDIÇÃO

PREFERIDOS PELO ACABAMENTO E PRECISÃO
SIEMENS - SCHUCKERT S. A.

Conferencias com o ministro da Fazenda

Conferenciaram hontem com o ministro da Fazenda os srs. Henry Lynch, representante dos banqueiros Rothschild; Jayme Guzman, presidente do Departamento Nacional do Café; Souza Reis, Hernani Coelho Duarte, Nelson Macedo e o encarregado dos negocios commerciaes da Alemanha.

O dia de hontem na Agricultura

O ministro Fernando Costa chegou, hontem, cedo ao seu gabinete do trabalho, tendo reservado a manhã para despachar grande quantidade de processos.

A tarde, depois de tomar parte na reunião ministerial, que se realizou no palacio do Catete, sr. ex. voltou ao seu ministerio, onde atendeu diversas directores do serviço, com as quizes conferenciou.

Fornecimentos feitos ao Ministerio da Justiça

Tendo o Ministério da Justiça solicitado o pagamento da importância de 2.255\$000, proveniente do fornecimentos feitos por M. Ventura & Cia. e outro, o Tribunal de Contas recusou o registro e despesa, por imprópriedade da classificação.

Oleo Indigena perfumado Para caspa e queda do cabelo

AINDA O CONCURSO DOS INDUSTRIARIOS

No Instituto de Educação, á rua Mariz e Barros, será realizada, na proxima terça-feira, ás 7 horas, a identificação dos candidatos habilitados no concurso de segunda entrada do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Industriarios, recentemente realizado.

(R. 95543)

PASSE O
NATAL
EM
BUENOS AIRES

Inscruva-se na
GRANDE EXCURSÃO
pelo transatlantico

D. PEDRO II
saindo do Rio em 17 de Dezembro de 1937

Esta oportunidade dar-lhe-á o ensejo de presen-
ciar as comemorações deslumbrantes do Natal
— Portenho. —

Preço tudo incluido Rs.
1:550\$000
em 1.ª classe

Folhetos e inscrições

EXPRINTER
AV. RIO BRANCO 57-TEL. 23-5656

Quanto tempo permanecerão JOVENS?



O BOM TRATO é que mantém as pessoas e os
automoveis JOVENS mais tempo!

A potencia e o funcionamento re-
gular de seu motor serão mantidos
com o NOVO TEXACO MOTOR OIL.

As articulações de seu
automovel se mante-
rão flexiveis e silenciosas com
TEXACO MARFAK.
Visite HOJE MESMO um dos
numerosos POSTOS AUTO-
RISADOS MARFAK.

TEXACO MOTOR OIL
MANTEM JOVEM O SEU MOTOR

O PREÇO DA CARNE

Ha dias, o "Correio", em um
topico, informou que o alto preço
atingido pela carne era devido à
ganancia dos criadores, pois, ha-
via gado com fartura, porque não
estavam atravessando estagios
prolongados; dias depois, em outro
topico, faz referencia à alta da
carne, do leite e derivados, dando
como razão principal a matança
de vitelos e vacas...

Assim ha quem tenha desco-
berto que não atravessamos es-
tagio prolongado mas a verdade
é que esta apenas durou seis
meses e foi a maior que tivemos
nestes ultimos sete annos, sendo
ella a unica causadora da falta de
gado para o consumo, como tam-
bem da reducao da producao do
leite e seus derivados.

Quanto à segunda causa, esta
é mais expressiva. Como admit-
tir que o criador envie para o
mercado vacas que se prestam a
procreação ou vitelos que não
estejam em ponto de serem abati-
dos?

Em todo rebanho de certo vi-
to, existem sempre 10 a 15 % de
vacas imprimeis para repro-
dução e são estas que vão para
o corte, bem como os vitelos já
criados e destinados ao consumo.
Talvez o agricultor desconheça
essa particularidade.

Outros são os verdadeiros fa-
tores do encarecimento dos ge-
neros de primeira necessidade, e
com muito acerto o "Correio da
Manha" hontem em artigo publi-
cado na 4.ª pagina, os abordou.

Na verdade o que se verifica é
a falta de produção em relação
ao consumo.

O exodo do lavrador, criador e
egualmente do proprietario de
terras, para as cidades e para as
indústrias, tem motivos que deve-
ram ser seriamente encarados
pelo governo.

Contra o produtor existe o
flagelo das secas, enchentes,
epidemias, etc., acrecentado de ex-
ploração dos intermediarios, que,
no que diz respeito à produção do
leite, da carne, etc., se traduz
na diferença entre o preço pago
ao produtor e o consumido, que
varia de 70 a 100 %, sabendo-se
que o preço do leite pago pelas
usinas, ou melhor, simples refrige-
radores é de 450 até o maximo
de 400 réis na secca, para che-
gar, afinal, ao consumidor pelo
preço uniforme durante o anno,
de 800 réis o litro.

Para a carne, mesmo com o
preço altissimo de 22 a 24000 a
arroba nas feiras de gado em pé,
esta é que é a verdade.

JOÃO CRIADOR (45959)

O ministro Fernando Costa
assiste á exhibição de
films educativos de seu
Ministerio

O sr. Fernando Costa, ministro
de Agricultura, visitou hontem á

Pulverize FLIT - o inimigo mortal dos insectos

Não procure noites de tortura usando insecticidas inferiores
contra os percevejos!

FLIT mata de facto!

Derrame cerebral
Evita: Tensão arterial
Arteriosclerose

SANOSCLEROSIS

Descongencia suas arterias
Fluidifica seu sangue
Reaviva sua memoria cansada

**Tornando mais eficaz a
assistencia a psycho-
pathas**

O director de saude visi-
ta as obras que vêm sen-
do realizadas pelo gover-
no federal

Na companhia do dr. Waldemir
Pires, director de Divisão de
Assistencia a Psychopathas, o dr.
Barros Barreto, director do D. N.
E. do Ministerio da Educação, vi-
sitou hontem as obras de novo nu-
cleo que, por determinação do pre-
sidente da Republica, se constroem
em Jacarepaguá, na Colonia de
Psychopathas "Juliano Moreira".
Toda a capacidade total de 640 le-
itos este novo nucleo, que se des-
tina a receber doentes do sexo fe-
minino, premente internados no
Hospital da Praia Vermelha.

Tratá-se, em suma, de uma
grande obra, feita em moldes no-
vos e que attesta o interesse do
governo Getúlio Vargas pelos
problemas de assistência medica-
social.

**VERMES! CUIDADO NA ESCOLHA
DO VERMICIDA!**

PROTEJA Á SAUDE DO SEU FILHINHO!

Antes de dar um lombriguelo ao seu filhinho, pense nos
perigos a que pôde expor a sua saúde com a escolha de qual-
quer vermífugo, cujo effecto não se produz sem violentos abalo-
es do organismo. Preferindo, entretanto,

HOMEOVERMIL

ficará tranqulla, porque a sua fórmula homeopática age com
suavidade, operando a expulsão de todos os vermes sem se-
nem dano.

HOMEOVERMIL é um famoso produto dos Laboratórios
Homoeopáticos de De Faria & Cia., 4, rua de São José n. 74 e
rua Archina Cordeiro, 249.

PHONE 22-2247, RIO

As machinas de sellar
adquiridas por bancos

O ministro da Fazenda deferiu
o pedido feito por Coates, Scott
& Cia., Ltd., representantes da
Universal Postal Bankers Ltd.,

Qual a maneira mais facil de fazer economia?
PLANO--MONERO

É um conjunto de uma ou mais apolices de valor nominal,
com sorteios de milhares de cruzeiros de premios em dinheiro.

CASA BANCARIA MONERO - AVENIDA RIO BRANCO, 49
APOLICES

1.º Prêmio em caixa que rende juros.
2.º um titulo negociavel a qualquer momento.
3.º um bilhete que nunca fica branco.
4.º a chance de se conhecer a felicidade.

Apolice Municipal de Recife, sorteiada em 20/11/37.
1.º Prêmio, N.º 111.583 - R. 136.200 - 2.º - 100.019
3.º - 134.200 - 4.º - 145.315.

Avise-nos nos nossos clientes que estamos pagando todos os
premios vendidos por nós em apolices, à VISTA e à PRES-
TAÇÃO

JA TEMOS OS NOVOS PLANOS COM AS APOLICES DE
RECIFE E MINAS, 2.ª SÉRIE 9 %

(48751)

**Preparando a recepção
do navio-escola
"Sagres" em Santos**

Uma reunião de mem-
bros destacados da co-
lônia portueguesa de São
Paulo

São Paulo, 20 (A. N.) — No
consulado geral de Portugal em
São Paulo, realizou-se a reunião
dos membros mais destacados da
colônia lusitana desta capital pa-
ra, a convite do consul geral, sr.
Julio Borges dos Santos, tomar de-
liberações sobre a recepção à ma-
rinheiragem da corveja "Sagres"

A palidez do seu filhinho é o reflexo de sua fraqueza.
Torne-o forte com calcio e ferro, dando-lhe todos os dias

Tônico de Calcio Ferro Fosforado

Um consagrado producto dos Laboratorios de DE FARIA & Cia.
Rua São José, 74 - Phone 22-2247 - Vizeo, pelo Correio - 58000
(46351)

O CAMINHÃO mais resistente DA AMERICA!

O novo REO de 1937

VENDEAS COM DIREITO A SORTEIO
PELO SISTEMA "CARP"

EXPOSIÇÃO E VENDA
CIA. PROPAC - Av. Agostinho Cruz, 95

VERIFIQUE ESTAS
CARACTERISTICAS

- ✓ Freio hidráulico manual
- ✓ Bloco de 4 velocidades
- ✓ Cambio de 4 velocidades
- ✓ Eixo traseiro Reo de 1.º ve-
- ✓ Eixo traseiro Reo de 1.º ve-
- ✓ Bloco de motor leve e re-
- ✓ co, eixo e chompo
- ✓ Forças puxas LOEX de tipo
- ✓ aluminao
- ✓ Voto motor de 1.º chompo
- ✓ pa, interiormente freada
- ✓ Jantares motores "Tallier"
- ✓ "high-torque" construídos pelo Reo.

Os caminhões e carros comerciais (Speedwagons)
Reo são construídos em tamanhos desde 1/2 até 4-6 tonela-
das de capacidade. Para cada serviço de transporte existe
um chassis especial ideado e fabricado pela Reo.

EMBELEZE SEU SORRISO com KOLYNOS

Observe por si mesma
a satisfação de pos-
suir dentes limpos, claros
e gengivas saudáveis. Use
Kolynos — o creme dental
antiseptico que age sob uma
theoria inteiramente diver-
sa. Kolynos contem ingre-
dientes que não se encon-
tram nas pastas comuns.
É diferente porque sua
espuma penetra em todas
as cavidades e fendas dos
dentes, destruindo milhões
de germes que causam as
manchas e a carie.

E mais ainda, Kolynos é
económico porque basta
usar a metade do que é pre-
ciso com as pastas com-
muns. E, tão concentrado
que um centímetro sobre a
escova secca é suficiente.

Você também pode ter esse
sorriso encantador

KOLYNOS
CREME DENTAL

Lembre-se —
1 centímetro é bastante

Alca, Instituto Nacional de Edu-
cação Physica e Parque Olympi-
co da Cidade Universitaria.

Casa de Ruy Barbosa foi visitada
por 55 pessoas, no total de 110 vi-
sitar 209 pessoas. No mesmo perio-
do, a biblioteca foi consultada
lumes. Foram recebidas 25 publi-
cações e 15 livros.

CALLOSIDADES

ou Dôr na
Planta dos
PÉS?

Este mal-estar, tão commum, é
extremamente doloroso. Si não o
cuidarmos devidamente, o camin-
har se tornará um supplicio. Para
poder se obter um alivio constan-
te, é necessario eliminar a causa
do mal por meio dos supports
Anterior Metatarsal do Dr. Scholl,
que se applicam para elevar o
arco anterior cahido.

Estes supports supprimem rapida e definitivamente
todo o mal-estar. Milhões de pes-
soas fazem seu uso em todo o mundo.

**DEMONSTRAÇÕES
GRATIS**

Sem custo ou compromisso de
qualquer especie, nossa technica,
especializada nos metodos do
Dr. Scholl, lhe fará uma de-
monstração de como se alivia
e supprime qualquer mal-estar
de seus pés, com presenca e
para sempre. Procure-o, hoje
mesmo, na

Ossos do pé, mos-
trando onde se faz
a conexão para
restabelecer a po-
sição normal do
arco.

Loja Dr. Scholl
PARA O CONFORTO DOS PÉS
RUA S. JOSÉ, 114 - (Em frente á Galeria Cruzeiro)

THEATROS - CINEMAS - RADIO - MUSICA

PALACIO Teleph. — 42-0020 HORARIO DE HOJE 2 - 4,40 - 6,30 - 7 - 8,40 - 10,20 HOJE — ULTIMO DIA A UFA ART FILMS APRESENTA MARTHA EGGERTH JOHANNES HEERTERS — EM — Canção da Lembrança PARAMOUNT NEWS, COMPLEMENTO NACIONAL AMANHÃ A UFA ART FILMS APRESENTA: CARTA SUZANA — COM — HENRY GARAT Gmproprio até 15 annos	ODEON Teleph. — 42-0003 HORARIO DE HOJE 2,00 - 4,00 - 6,00 - 8,00 - 10,00 HOJE — ULTIMO DIA A PARAMOUNT APRESENTA ALEGRE E FELIZ — COM — IRENE DUNNE RANDOLPH SCOTT CHARLES RICKFORD COMPLEMENTO NACIONAL AMANHÃ "SUBLINE RENUNCIA" de AILHONC — COM — MAGDA SCHNEIDER	REX Teleph. — 42-0109 HORARIO DE HOJE 2 - 4,40 - 6,30 - 7 - 8,40 - 10,20 HOJE — ULTIMO DIA A R. K. O. RADIO APRESENTA BOBBY BREEN BASIL RATHBONE — MARION CLAIRE — EM — Musica do coração FOX MOVIE TONE NEWS COMPLEMENTO NACIONAL AMANHÃ "CHARLIE CHAN NA BROADWAY" de FOX — COM — WARNER OLAND	GLORIA Teleph. — 42-0097 HORARIO DE HOJE 2 - 4,40 - 6,30 - 7 - 8,40 - 10,20 HOJE — ULTIMO DIA A R. K. O. RADIO APRESENTA GEORGE O'BRIEN CONSTANCE WORTH WILLIAM MALL — EM — PIRATARIA MODERNA "O BOMBEIRO" — Comédia com CHARLIE CHAPLIN PARAMOUNT NEWS COMPLEMENTO NACIONAL AMANHÃ "TEMPESTADE EM COPO DAGUA" de UNITED	IMPERIO Teleph. — 42-0003 HORARIO DE HOJE 2 - 4,40 - 6,30 - 7 - 8,40 - 10,20 HOJE — ULTIMO DIA A 30th CENTURY FOX APRESENTA Café Metropole — COM — Loretta Young TYRONNE POWER — ADOLPHE MENJOU FOX MOVIE TONE NEWS COMPLEMENTO NACIONAL AMANHÃ "GAROTA DE BOSTON" — COM — JEAN ARTHUR de PARAMOUNT	RIO Teleph. — 42-0083 HORARIO DE HOJE 2,00 - 4,00 - 6,00 - 8,00 - 10,00 HOJE — ULTIMO DIA A INTERNACIONAL FILMS APRESENTA A Dama do Seculo — COM — ELVIRE POPESCO JULES BEERY Complementos: "VIAJANDO PELO BRASIL" — "Tapete Mágico" da Fox — Fox Movietone News — Actualidades Mundanas e Nacional da D. F. B. POLTRONAS 25 ESTUDANTES 15 NOBRE CRIANÇAS AMANHÃ HELOISA HELENA — Maria Amaro e Jayme Costa "O SAMBA DA VIDA" — Film CINEDIA (D. F. B.) — HORARIO: — 1 - 4 - 6 - 8 - 10 Horas	S. JOSE Teleph. — 42-0092 HORARIO 2,00 - 4,00 - 6,00 - 8,00 - 10,00 HOJE — ULTIMO DIA A 20th CENTURY FOX APRESENTA SHIRLEY TEMPLE "A Queridinha do Vovo" Complementos: "VIAJANDO PELO BRASIL" — "Tapete Mágico" da Fox — Fox Movietone News — Actualidades Mundanas e Nacional da D. F. B. POLTRONAS 25 ESTUDANTES 15 NOBRE CRIANÇAS AMANHÃ HELOISA HELENA — Maria Amaro e Jayme Costa "O SAMBA DA VIDA" — Film CINEDIA (D. F. B.) — HORARIO: — 1 - 4 - 6 - 8 - 10 Horas	IPANEMA Teleph. — 27-0035 — 36 HOJE — ULTIMO DIA A UNITED ARTISTS APRESENTA WHOOPEE — COM — Eddie Cantor Remorso Canino — Desenho Paginas Sonoras n.º 6 AMANHÃ "CASADO COM TODAS" — ANN SEHLEY "MOMENTO DECISIVO" — RICHARD TALMADGE	PIRAJA Teleph. 27-0035 HORARIO DE HOJE 2 - 4 - 6 - 8 - 10 horas HOJE — ULTIMO DIA A 20th Century Fox APRESENTA SHIRLEY TEMPLE "A Queridinha do vovo" BARBAROLA — Short A LIVRARIA — Desenho Uma herva saborosa — Nacional — Nacional — Nacional AMANHÃ "O MENINO E O ELEPHANTE" — de UNITED Horario: 8 e 10 horas
--	---	---	--	--	---	--	--	--



RENUNCIA... de uma mulher que soube amar, porque queria o bem para o ente amado e não para si.
RENUNCIA... de mãe, que preferiu se desfazer do filho, para que o seu futuro ficasse garantido.
Mas RENUNCIA que foi compreendida...

SUBLIME RENUNCIA

com
MAGDA SCHNEIDER
IVAN PETROVICH
Amor no
ODEON



ALHAMBRA Teleph. 22-7002
O CINEMA DOS BONS FILMS
HOJE
2 - 4 - 6 - 8 - 10 HORAS
ULTIMO DIA
Novo Programa SERRADOR APRESENTA:
SESSUE HAYAKAWA-MICHIO TANAKA
na grandiosa super-produção
YOSHIWARA
(Improprio para menores até 15 annos)
com o "astro" francez
PIERRE-RICHARD WILM
Complementos: Fox Movietone News
Complemento Nacional (D. F. B.)
Amanhã — O grande film popular português:
Realização de Leitão de Barros
"MARIA PAPOILA"

Canção de Natal
Dick Powell
Doris Weston
Hugh Herbert
200 Gigs - 6 tozes
HORARIO 2 - 4 - 6 - 8
E 10 HORAS
PLAZA
NACIONAL

PARISIENSE — Hoje
Phone 22-0112
Sessões a partir de 12 horas
Domingos e feriados, 10 hs.
OUTRA AURORA
com KAY FRANCIS — ERROL FLYNN
Camisa de Onze Varas
— NACIONAL —
AMANHÃ
"MYSTARIO DA UNIVERSIDADE"
"Os Pequenos Mosqueteiros"
OPERA
Avenida Almirante Barroso,
entre o Palace-Hotel e
Jockey Club
Hoje e todos os dias, matine
e a partir das 2 horas.
"OH! MARIETTA"
com Jeanette MacDonald e
Nelson Eddy
"CINE MANIA CO"
com Harold Lloyd e Nacional
Poltronas 25000
Estudantes e crianças 15000
AMANHÃ
"LOYDS DE LONDRES"
"Mosqueteiros da India"

BROADWAY
TEL. 22-67-88
HOJE
HORARIO:
2 - 4,40 - 6,30
7 - 8,40 e 10,20
Uma novela
sensacional de
EDGAR
WALLACE!
EXTRANHOS
LUA DE MEL
CONSTANCE EMMINGS
HUGH SINCLAIR
JOHN BEERY

NACIONAL
R. V. PATRIA — 26-6032
HOJE — 2 - 4 - 6 - 8 - 10 HORAS
METRO APRESENTA OS QUERIDOS DA TELA
JEANETTE MAC DONALD
— E —
NELSON EDDY
— EM —
PRIMAVERA

TAPYRAPES
UMA EXPEDIÇÃO AUDACIOSA
AO BRASIL PRIMITIVO!
Os indios Carajás e Tapyrapés filmados em suas malocas,
em pleno sertão de Goiás e Mato Grosso.
UMA VISÃO MARAVILHOSA DO SERTÃO BRASILEIRO!
AVISO
Neste film, de auten-
ticidade absoluta, os in-
dios Tapyrapés, de am-
bos os sexos, foram fil-
mados como vivem —
inteiramente nus.
Amanhã no **BROADWAY**
NO PROGRAMA?
ELLA NASCERA SOB
O SIGNO DE VENUS
...por isso era francamente
do amor!
MUSICAS, BALLADOS, LUXO
E GRAÇA EM PROFUSÃO.
APAGAALUA
CHARLIE RUGGLES
ELEANORE WHITNEY
MARJORIE GATESON
PHIL HARRIS AND HIS ORCHESTRA

EPILEPSIA
Resolvida definitivamente sua cura com o emprego
do afamado específico **ANTI-EPILEPTICO BARASCH**
Dr. Eduardo Villela,
especialista em molés-
tas nervosas que ates-
ta ter conseguido curar
com o específico
**Antiepileptico
Barasch**
os irmãos Hugo e Ru-
bens de Souza Pinto,
filhos do despatchante
Carlos de Souza Pinto e
da professora Publica,
D. Edith de Carvalho
Pinto, conforme sua ob-
servação clinica confir-
mada pelos pais dos
meninos. Os irmãos
Hugo e Rubens tinham
ataques epilepticos di-
ariamente.
O ANTI-EPILEPTICO
BARASCH, é vendido em
todas as farmacias e
drogarias em vidros
grandes e pequenos.
Prof. Dr. Eduardo Villela

CINEMAS
COMMENTANDO...
"Canção da Lembrança", no Pa-
lacio, com Martha Eggerth e
Johannes Heerters.
O fan de Martha Eggerth quando vai assistir aos seus filmes não pro-
cura saber quem são os demais interpretes ou se o argumento é intere-
sante.
E faz muito bem, porque, com rarissimas exceções, os filmes da gra-
de-estrela alemã apresentam culpa do espectador, além da sua graçosa
interpretação.
"Canção da Lembrança", que está em exhibição no Palacio, é um film
fraco no seu argumento e talvez mais fraco nos seus valores de interpreta-
ção.
Mas é um film de Martha Eggerth, e um film em que a querida es-
trela está em quasi todas as scenas, ou com a sua personalidade de pri-
meira, ou em "double", evocando a figura de sua mãe.
O resto é para "matar o tempo", ou melhor é para permitir que o
querido visualizador tenha bons olhos.
Não também fomos assistir "Canção da Lembrança" para admirar os
gestos de Martha Eggerth, a sua linda voz e a sua figura encantadora, e
somente por esse motivo achamos que o film é muito bom. — G.

**"Revista de Jurisprudencia
da Côrte Suprema"**
Acaba de sair o fasciculo n.º 2 do segundo volume estam-
pando recentes e seleccionados julgados dos Tribunaes Supe-
riores do país.
Fasciculo 40000 — Anual, Annual 400000
A venda em todo o Brasil e na LIVRARIA ACADEMICA
(46626)
— Rua São José n.º 95.

THEATROS
NOTAS & NOTICIAS
A PEÇA DO RECREIO — Na ma-
tine e à noite, dá-nos hoje o Recreio
a interessante revista "Mamã e o pa-
pi", com a inapreciável Aracy em ma-
gníficos papeis. Iza Rodrigues e Oca-
rito têm um numero interessantissimo.
NO RIVAL — Dalcina e Odilon pre-
sentam hoje, por tres vezes, a comé-
dia agradabilissima "Certa noite em
Nova York", na qual tem ambos ex-
celentes trabalhos.
QUINZENA DAS MEIAS
Meias, muitas meias, artigos de primeira
qualidade e em saldos a preços abaixo do
custo, na CASA CAVANELAS, Ouvidor, 178
(46721)
A BRASILEIRA DO CATTETE
Ultimas creações
Garantia absoluta
PREÇOS QUE CONVIDAM
VINTENAS
"GALERIAS BRASILEIRAS"
88-90, CATTETE, 88-90
(46721)

**O cyclista foi colhido
por um auto**
O joven Horacio Ferreira, de
17 annos e entregador de mer-
cadorias de uma casa commer-
cial do centro da cidade, passa-
va, hontem, á tarde, pela aveni-
da Rio Branco, montado numa
bicicleta, quando, distraindo-se,
foi colhido por um auto, recen-
do contusões e escorregões pelo
corpo.
Depois de medicada pela As-
sistencia Municipal, a victima re-
colheu á respectiva residencia,
á rua Figueiredo n.º 10.
LIMPE SEUS RINS, MAS SO' COM
RADIOTROPINA
E' UM REMEDIO RADIOACTIVO DE GRANDE
EFFICACIA, QUE ES' LA' REVOLUCIONANDO
O MUNDO SCIENTIFICO.
GRAVE BEM
RADIOTROPINA
EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS.
DISTRIBUIDORES: DROGARIA SUL AMERICANA.
VIOLENTA QUEDA!
**O menino fracturou o
craneo**
Quando brincava, hontem, no
Meyor, o menor Benito, de dois
annos, foi victima de uma vio-
lenta queda, de que resultou frac-
turar o craneo.
A menina foi medicada, pela
Assistencia do Meyor, sendo, de-
pois, internada no Hospital de
Prompto Soccorro.
Benito é filha do dr. Rubens
Gonçalves da Cunha, em cuja
companhia reside, á rua Conde-
sino Mayrink n.º 104.

**FADIGA
MENTAL?**
Tonifique o cerebro
**PHOSPHATO
ACIDO DE
HORSEFORD**
"GENY-FALC"
"GOTTAS SEDATIVAS UTERINAS"
"GOTTAS UTERINAS" — "GOTTAS"
"GOTTAS" — "GOTTAS" — "GOTTAS"
"GOTTAS" — "GOTTAS" — "GOTTAS"
"GOTTAS" — "GOTTAS" — "GOTTAS"

CAIU DE UMA ARVORE
O menor sofreu forte
contusão no abdomen
O menor Darcy, de 8 annos de
idade, filho de Gentil Barbosa,
morador á rua Fernando Vi-
eira n.º 39, estava brincando, hontem,
na casa de uma familia, á
rua Gratião, em companhia de
outros meninos. Indo para o
quintal, Darcy subiu numa ar-
vore e, perdendo o equilibrio,
caiu a solo.
Em consequencia, o menor
sofreu forte contusão no ab-
domen, sendo medicado na As-
sistencia e em seguida interna-
do no Hospital de Prompto
Soccorro.
UREDOL
DISSOLVENTE DO ACIDO URICO
GELADEIRA DUARTE
A GELADEIRA
DUARTE
Genuinamente brasileira
é o refrigerador por ex-
cellencia!
Praticas e economicas.
A' venda em toda parte.
Fabrica: — Rua Francisco
Eugenio n.º 108.
Telephone 48-8629 — RIO.
(48120)

THEATROS - CINEMAS - RADIO - MUSICA

Parecia que o mundo ia abaixo... E tudo por causa de uma velhota e um cachorro! Mas, afinal, viu-se que era apenas tempestade em copo d'agua...



VIVIEN LEIGH
REX HARRISON
EM
"TEMPESTADE EM COPO D'AGUA"
(STORM IN A TEACUP)

Alegre! Divertidíssima!
Cheia de impressos!
Hilarante!

PRODUÇÃO E DIRECÇÃO DE VICTOR SAVILLE

AMANHÃ GLORIA



MARIA PAPOILA
COMO
MIRITA CASIMIRO
REALIZAÇÃO E DIRECÇÃO DE LEITÃO DE BARROS

A alma boa e ingenua da camponesa do Vizeu, não se contaminando no cosmopolitismo das grandes cidades. O romance de uma mulher que, sob o nome de artista, pelo homem amado... O pitoresco das camponesas portuguesas — e a vida e luz com os encantos de LISBOA.

NO PROGRAMA
A LEGIÃO PORTUGUEZA
UM DOCUMENTÁRIO LINDO E INTERESSANTE.

AMANHÃ no ALHAMBRA



METRO
PASSEIO, 62 • TEL. 22-6490 • 6141
O único cinema no Rio, dotado de poltronas estofadas e aparelhamento de ar condicionado.

HOJE
MEIO DIA
14 • 16 • 18 • 20
E 22 HORAS

"Mania de Hollywood"
(PICK A STAR)

PATSY KELLY
JACK HALEY
ROSINA LAWRENCE
MISCHA AUER
LYDA ROBERTI
STAN LAUREL
OLIVER HARDY

UMA HORA E POUCO DE MUITA PIADA, MUITA MUSICA, MUITA ALEGRIA!

Nenhum film estreado no "Metro" será exibido em outros Cinemas do Rio antes de passados 60 dias de suas exhibições neste Cinema.

O "Montevideo Marú"
chegou do Extremo Oriente

Procedente da Kobe e escalas no ancoradouro dos navios mercantes fundeu, ao anoitecer de ontem, o "Montevideo Marú". O referido paquete trouxe regular numero de passageiros para o Rio e conduz muitos em trânsito, sendo a maioria composta de imigrantes japoneses, que se destinam a Santos.

MAIS UMA SENSACIONAL AVENTURA POLICIAL!



WARNER OLAND
CHARLIE CHAN NA BROADWAY

UM CRIME PERFEITO FORA COMMETTIDO NO TURBILHAO DA BROADWAY!!
SOMENTE UM HOMEM SERIA CAPAZ DE O DESVENDAR!!...

AMANHÃ REX



IMPERIO RIO

HORARIO: 2-4-6-8-10 AMANHÃ

GAROTA DE SORTE
(EASY LIVING)
A vida dela era um paradoxo; morava no melhor hotel de Nova York... e fazia as refeições num ordinário restaurante auto-mático...

JEAN ARTHUR
EDWARD ARNOLD
RAY MILLAND

Complemento: **Popeye** em "DANSA DE APACHE" e "CAÇADOR DE NUMEROS" short

HORARIO: 2-4-6-8-10 AMANHÃ

ESCRAVOS DO DEVER
(INTERNES CAN'T TAKE MONEY)
A historia dramatica de uma mulher sofredora que lutou contra o seu proprio Destino!...

STANWYCK
JOEL McCREA

Complemento: **Popeye** em "POR AMOR DE UMA ENFERMEIRA"



O HOMEM DO POVO

Film INEDITO DA Metro Goldwyn Mayer

JOSEPH CALLEIA FLORENCE RICE
THOMAS MITCHELL TED HEALY
CATHARINE DOUCET

A historia sensacional de um advogado que acabou com a poderosa organização do commercio controlado pelos GANGSTERS.

AMANHÃ no PATHE' PALACE

RADIO

A ESCUTA

Aqui estão mais algumas interessantes informações sobre o Centro de Preparação Radiofônica, a magnífica escola criada pela Itália para a educação dos que se destinam às actividades do Radio e a qual, hontem, se fez referência nesta secção.

Os Cursos Teóricos duram de tres a cinco mezes, conforme a sua natureza. Dois mezes após o termino nestes ter sido iniciada logo começa a frequentar os Cursos Práticos.

Os Cursos Práticos também duram de tres a cinco mezes e tanto podem ser levados a efeito em Roma como em qualquer outra estação da Eiar.

Cada dois mezes o Comité Director do Centro (tres membros), procede à verificação do proveito, da frequência e do comportamento dos alunos e os terminarem os Cursos Práticos procede aos exames finais.

Excluidos os actores, só podem ser alumnos os que tiverem diploma de escola média superior (gymnasio) e os candidatos à matricula estão sujeitos a um prévio exame constituído de provas scriptas e orais, a fim de que sejam verificadas a sua capacidade e a sua vocação.

Os radiochicistas, os contraregras e os phonomontadores são obrigados a um curso de aperfeiçoamento, gratuito, que é constituído por um periodo de serviço pratico e productivo em studio experimental da Eiar. Esse curso de aperfeiçoamento dura tres me-

Programa português. Locutor: Americo de Moraes.

Melo-dia:
R. Club: Programma do almoço. Musica seleccionada. Locutor: Ruy de Moura Lacerda. — Cruzeiro: Broadway em revista. — Etnoclor: Programma variado. — Mayrink: Programma variado. — Nacional: Hora do ouvido. — Tupy: Musica ligera. 12,30.

R. Club: Programma variado. Discos. — Cruzeiro: Programma variado. Locutor: Raul Haener. — Nacional: Musica variada. 12,45.

Tupy: Programma variado. 1 hora.

Tupy: O teatro em sua casa: Secuas da opera "Werther", de Massenet, com: Nilton Valim, G. Thill, Feradli, Roque, Les Enfants de la Cantoria, Orchestra. 2 h.

Educadora: Programma variado. 2 h.

do. — Tupy: Bairros e subúrbios em revista. 2,30.

Transmissora: Noticia portuguesa. 3 h.

M. da Educação: Opera "O amigo Fritz", de Mascagni, no Theatro Municipal. — R. Club: Jogo de football Fluminense x America. Locutor: Gasparino Netto. — Nacional: Programma variado. — Tupy: Musica de dansa. 3,30.

Cruzeiro, Nacional, Transmissora: Jogo de football Fluminense x America. 4 h.

Mayrink: Programma de dansa Rhythm Alegre. Locutor: Milton Salles. — Tupy: Musica americana. 4 h.

R. Club: Chá dansante. — Cruzeiro: Studio: Rudl, Mariela, Carlos Campos, Edmundo Mala. — Educadora: Radio Cook-tail Dansante. — Mayrink: Discos seleccionados. Locutor: Barbosa Junior. — Nacional: Chá dansante. — Transmissora: Musica Italiana. — Vera Cruz: Programa Regional. Locutor: David Pereira. 7 h.

Educadora: Programma variado. — Mayrink: Hora do Tiro. Locutor: Barbosa Junior. — Tupy: Studio: Coro dos Aplacás. 7,15.

Tupy: Galeria dos grandes interpretes: Muriel Karr, violinista J. Helfetz. 7,30.

Ipanema: Suplemento Atlantico. — Transmissora: Programma variado. — Tupy: Rhythmos elegantes: Barbra Dill e Coro dos Cancanos de Dmitrievitch. — Vera Cruz: Hora da Hespanha. Locutor: Torres y Oliveros. 7,45.

Tupy: O cancionero universal: Damiá, Armengol, Toti dal Monte, Lily Pons, Tito Schipa, Claudio Muzio. 8 h.

M. da Educação: Jornal da Noite. Suplemento Musical. — Cruzeiro: Hora do calouro. Locutor: Ary Barroso. — Mayrink: Studio: Licia Maris, Paulo Serrano, As Morenhas, Albertinho Fortuna, Many, Nazareth de Souza, Orchestra de São. Locutor: Souza Filho. — Nacional: Studio: Nuno Roland, Lyda de Alencar, Patané com Typicas Corrientes e All Stars. — Transmissora: Valsas celestes. — Vera Cruz: Discos esportivos. Locutor: David Pereira. 8,15.

Tupy: Valsas viennenses com Martha Egerth e a Orchestra Symphonica de Philadelphia. 8,30.

Educadora: Programma Lamounier. — Nacional: Programma par anovos. — Transmissora: Musica brasileira. — Tupy: Musica popular brasileira. 9 h.

M. da Educação: Discos seleccionados. — R. Club: Resenha sportiva. — Cruzeiro: Suplemento sportivo. Locutores: Aylton Flores e Ary Barroso. — Ipanema: Programma O.K. — Nacional: Eduardo Patané com a Typica Corrientes. — Transmissora: Melodias do Mundo. — Tupy: Operetas americanas e inglezas. 9,15.

R. Club: Discos dançantes. Locutor: Ruy de Moura Lacerda. — Nacional: Lyda de Alencar e o Regional de Pereira Filho. 9,30.

Cruzeiro: Rede Verde-Amarela. São Paulo que fala. — Nacional: Roneu Ghysman com Orchestra de Concertos. — Tupy: A mais linda Joven do Brasil. 9,35.

Tupy: Anthologia sonora: Alfred Cortot, Orchestra do Conservatorio de Paris, Orchestra de Philadelphia. 9,45.

Nacional: Radamés e sua orchestra. 10 h.

Cruzeiro: Rede Verde-Amarela. Rio que fala. Angelo de Freitas, pianista Rudl. Locutor: Affonso Seola. — Ipanema: Programmas diversos. Locutor: Luiz Moreno. 10 h.

THEATRO MUNICIPAL
A. A. THEATRO BRASILEIRO — Telephone da Bilheteria — 42-3163

HOJE — A'S 15 HORAS — HOJE
VESPERAL "VARGAS"

ATTENDENDO AO GRANDE SUCESSO ALCANÇADO

TOSCA

Opera em 3 actos, de Puccini
(Editora CASA RICOEDI)

Protagonista: **MARIA HELENA COELHO** — Antonio Salvarezza — Sylvio Vieira — Marco Carneiro — Mario Girotti — Bruno Magnavita — Eduardo Vasconcellos.
Regente: M.^o EDUARDO DE GUARNIERI

PREÇOS UNICOS: — GALERIAS, 80000 — OUTRAS LOCALIDADES — (Inclusive entradas para frisas e camarotes) — 10000 — Sello á parte

ESTÃO SUSPENSAS AS ENTRADAS DE FAVOR

QUINTA-FEIRA, 21 — RECITA POPULAR COM "L'AMICO FRITZ"

TERRENOS E PREDIOS
em prestações modicas longo prazo e posse immediata.

MUDA DA TIJUCA — Informações com Sr. Mario, á Rua Ferdinando Laboriau n. 61.

MARIA DA GRAÇA — Informações no bairro e no séde da

COMPANHIA IMMOBILIARIA NACIONAL
Rua da Quitanda, 143 — Phone 23-2101. (42923)

CORREIO SPORTIVO

TURE

A CORRIDA DE HOJE NO JOCKEY-CLUB

Tres cavalos apenas intervirão no classico

Jockey-Club Argentino

A prova basica do programma da reunião de hoje se realizará no hipódromo da Gavea, e o classico Jockey-Club Argentino, de distancia de 2.400 metros e 15.000\$000 ao vencedor. Destinado aos animaes europeus de tres annos, platinos e nacões de quatro, confirmaram apenas a inscricao do argentino Corcho, o vencedor de Pendulo no grande premio Cidade de S. Paulo; o uruguayo Agente, que ha oito dias derrotou, entre outros, Timely e Lobo; e o nacional Quati, que venceu Star Light no grande premio Jockey-Club do Rio de Janeiro.

Instituido em 1932 para eguas nacões de dois annos, foi disputado pela primeira vez, em 19 de junho desse anno, no percurso de 1.200 metros, ganhando o Yaya, paulista, filha de Tommy II e Porangaba. No anno seguinte, destinado ás potranças de dois annos nacões e argentinas, e corrido em 800 metros, levantou o Zaga, paulista, filha de Sin Rumbo e Ousada. Em 1934, aberto aos europeus de tres annos, platinos e nacões de quatro annos, triumphou em 2.500 metros, Brunor, inglez, filho de Santor e Brunette e em 1935, venceu Midl, paulista, filha de Tommy II e Midlady. Coube a Vitoria, no anno pasado, a Vitorino, argentino, filho de Polemarch e Vanilla, que derrotou por um corpo Xuri, seguido de Tereza e Flina Dreno, em 152 1/5 segundos, na pista de grama peada.

Como mais provaveis ganhadores indicamos os seguintes concorrentes:

Toby — Ponta Negra — Yorena. Clipper — Auditor — Diethen. Afortunado — Quati — Nimon. Sucury — Mignon — Faecelice. Corcho — Quati — Agente. Sanguenol — Medo — Xanete. Murnurlo — Sabre — Morol. O. Aranha — Quati — Salpetre. Pendulo — Lafayette — Lobo.

A primeira prova será realizada a 1 hora da tarde.

MONTARIAS E COTAÇÕES

As montarias provaveis e ultimas cotações são as seguintes:

Premio Ufano — 1.400 metros — 4:00\$000.

Cot.	Ka.
35	Toby — O. Serra — 50
40	Balada — J. Mesquita — 48
50	Pelotense — A. Brito — 56
50	Yorena — R. Freitas — 51
40	Abayubá — C. Morgado — 50
40	Ruiz — G. Costa — 53
40	Arlente — C. Pereira — 53
27	Ponta Negra — W. Cunha — 56

Premio Vendôme — 1.500 metros — 4:00\$000.

Cot.	Ka.
40	Chicoite — D. Ferreira — 53
35	Zarda — C. Pereira — 58
50	Clipper — J. Canales — 53
50	Auditor — W. Cunha — 55
50	Francosa — S. Bezerra — 53
50	Misa Bâ — A. Molina — 58
50	Ditheno — J. Mesquita — 50
40	Salvares — H. Herrera — 52
35	Canto Real — G. Costa — 50

Premio Xylene — 1.400 metros — 10:00\$000.

Cot.	Ka.
25	Quati-tá — A. Molina — 53
40	Telo — R. Sepúlveda — 53
50	Ulcraia — W. Cunha — 53
40	Afortunado — P. Gusso — 50
50	Nô Nico — C. Morgado — 55
40	Biracadeira — P. Spiegel — 53
40	Li Tai Tan — S. Batista — 53
60	Soldados — R. Freitas — 53
50	Nineta — Nô correrá — 53
40	Suassury — J. Canales — 55
40	Quinças Borba — G. Feljo — 53
40	Nimon — G. Costa — 53

Premio Yaya — 1.600 metros — 8:00\$000.

Cot.	Ka.
40	Sucury — S. Batista — 53
40	Mignon — J. Canales — 53
40	Mignon — J. Canales — 53
20	Faerelice — A. Molina — 53
40	Gandala — Nô correrá — 53
50	Mondelir — R. Freitas — 55

Classico Jockey-Club Argentino — 2.400 metros — 15:00\$000.

Cot.	Ka.
25	Corcho — G. Costa — 53
40	Agente — S. Batista — 53
15	Quati — A. Molina — 56

Premio Vendôme — 1.500 metros — 4:00\$000.

Cot.	Ka.
35	Sanguenol — S. Batista — 52
40	Moleque Doze — R. Freitas — 57
50	Xanete — J. Mesquita — 52
50	Braçatá — C. Morgado — 57
50	Medo — W. Cunha — 56
50	Epilim — G. Costa — 58

Premio Canto Real — 1.400 metros — 4:00\$000.

PREPARADOS DE VALOR DA FLORA MEDICINAL

OVARIOFLORA

Indicada na insuficiencia ovariana, dismenorrhea, colicas menstruais e leucoréias.

JURUPITAN

Combate as colicas e congestões de fígado, os calculos hepaticos e ictericia.

A todas as pessoas que nos devolverem o coupon abaixo, devidamente preenchido, remetteremos gratuitamente o nosso catalogo medicinal.

Va' ainda em todas as Farmacias e Drogarias.

Recusam similares — exijam sempre os legitimos productos da FLORA MEDICINAL de

J. MONTEIRO DA SILVA & C.

Rua São Pedro N. 38. — Rio de Janeiro.

Nome: _____

Rua: _____

Cidade: _____

Estado: _____

(46488)

Quem come bem
Quem come mal
Deve usar o ELIXIR DORIA
Para estomago sem igual.

ATHLETISMO

A "COPA BERNARDO"

Será disputada proximoamente com o "revezamento universitario"

Realizando-se, no dia 2 de dezembro proximo, o anunciado revezamento universitario, o Club Universitario do Rio de Janeiro, promotor dessa competicao, avisa aos interessados que o prazo para encerramento das inscricoes, encerra-se ha imprestivelmente no dia 27 de novembro proximo. Já solicitaram inscricao duas Escolas de São Paulo, e entre ellas o Centro Osvaldo Cruz, da Faculdade de Medicina, que levantou o ano passado a "Copa Bernardo".

A subida será em funil de frente a Faculdade de Medicina, na Praia Vermelha e a chegada será em funil de frente a Escola Politécnica.

Premio Bruncor — 1.800 metros — 6:00\$000.

Cot.	Ka.
35	Salpetre — A. Silva — 51
50	Passos Largos — R. Freitas — 53
50	Quati — C. Pereira — 53
50	Ubejara — J. Canales — 57
40	Alubia — G. Costa — 53
40	Uyrapara — J. Herrera — 58
50	Carreleiro — W. Cunha — 54
50	Onivaldo Aranha — S. Batista — 58
20	Oh! — J. Mesquita — 53

Premio Midl — 2.000 metros — 7:00\$000.

Cot.	Ka.
20	Pendulo — G. Costa — 60
40	Lafayette — W. Cunha — 52
35	Lobo — C. Pereira — 51
50	Thales — J. Canales — 48
35	Stayer — J. Mesquita — 50

DECLARAÇÕES DE FORAITE

A secretaria da commissao de corridas, recebeu até as 7 horas da noite, honreias, declarações de foraite de Nineta e Gandala.

PESAGEM PARA A PRIMEIRA PROVA

A pesagem para a primeira prova está marcada para a meia-dia. Os interessados, jockeys e entraineurs, deverão comparecer a respectiva tribuna aquella hora exata.

ALTERAÇÃO NA ORDEM DAS PROVAS

A commissao de corridas deliberou alterar a ordem das provas de hoje, passando o classico Jockey-Club Argentino para o quinto lugar e o premio Vendôme para segundo. O betting terá o seu encerramento com as apostas do classico Jockey-Club Argentino.

A CORRIDA SERÁ REALIZADA NA PISTA DE AREIA

Com excepção do premio classico Jockey-Club Argentino, a corrida de hoje será realizada na pista de areia. O premio Midl será corrido na distancia de 1.900 metros.

Bilhete levantou a principal prova da corrida de hontem

Como era esperado, bilhete levantou a principal prova da corrida de hontem, no hipódromo da Gavea, que se desdobrou no ambiente de animação das antecorridas. O fillo de Sens deixou que Mango, Tia King e Joker se revezassem na ponta, para na recta de chegada superarem e fazer sua a victoria com acção final, secundado de Zug, que na atropelada arrebatou o segundo posto a Joker. As demais provas do programma tiveram por ganhadores Victoria Regia, Atumam, Estrellita, Carmo, Cannes e Nhandi, que derrotou nada menos de quatorze adversarios.

O resultado geral da corrida foi o seguinte:

Premio Oitavo — 1.500 metros — 3:50\$000 — Animas nacões de 3 annos.

1º — Estrellita, 4 annos, São Paulo, por Cascabello e Estrellita, de trainer P. Schneider, 54 kilos, H. Herrera.

2º — Zeni, 54, G. Costa.

3º — Filhinho, 55, W. Cunha.

4º — Violet le Duc, 55, S. Batista.

5º — Tendi, 54, C. Pereira.

6º — Uracó, 56, P. Gusso.

Não correram Aelo e Raymond.

Tempo, 94 segundos. Ganho por tres corpos; o terceiro a meio corpo. Poule do ganhador, 12\$800, dupla (13), 21\$400. Placés, 12\$400 e 24\$800. Apostas, 24:140\$000.

Premio Iberico — 1.600 metros — 3:50\$000 — Animas nacões de 3 annos.

1º — Caruso, 2 annos, S. Paulo, por Pirofillo e Preciosa, do sr. Augusto Affonso Sobrinho, entraineur P. Costa, 55 kilos, P. Costa.

2º — Doyatant, 53, P. Gusso.

3º — Cambrina, 53, P. Canales.

4º — Bonassucco, 53, P. Canales.

Não correu Cadete. Tempo, 105 3/5 segundos. Ganho por tres corpos; o terceiro a dois corpos. Poule do ganhador, 17\$800, dupla (25), 25\$600. Placés, 15\$600 e 31\$200. Apostas, 25:01\$000.

Premio Enlo — 1.600 metros — 3:50\$000 — Animas de qualquer paiz.

1º — Cannes, 6 annos, Minas Geraes, por Embaixador e Mito, de G. S. Fodré, entraineur A. Azevedo, 46 kilos, D. Ferreira.

2º — Caracará, 55, J. Canales.

3º — Enlo, 56, P. Gusso.

4º — Sonador, 53, P. Gusso.

5º — Papae Noel, 48, O. Serra.

6º — Industrial, 52, S. Batista.

7º — Togo, 50, A. Brito.

Tempo, 107 2/5 segundos. Ganho por tres corpos; o terceiro a dois corpos. Poule do ganhador, 17\$800, dupla (23), 27\$400. Placés, 25\$800 e 25\$200. Apostas, 21:540\$000.

Premio Canto Real — 1.400 metros — 4:00\$000.

1º — Nhandi, 5 annos, S. Paulo, por Tomy II e Narva, do sr. Paulo Cintra, entraineur O. Feljo, 54 kilos, J. Canales.

2º — Quarahim, 54, A. Molina.

3º — Galopador, 55, S. Batista.

4º — Fleur d'Amour, 55, J. Morgado.

5º — Cobre, 50, J. Mesquita.

6º — Bill, 50, O. Serra.

7º — Bombal, 52, P. Gusso.

8º — Syphio, 56, C. Morgado.

9º — Cavassó, 55, H. Herrera.

10º — Oitido, 52, C. Pereira.

11º — Belgrano, 51, R. Freitas.

12º — Paritzy, 55, G. Feljo.

13º — Perigosa, 54, S. Bezerra.

14º — Juiz, 51, G. Costa.

15º — Prateada, 54, W. Cunha.

Tempo, 92 segundos. Ganho por um e meio corpos; o terceiro a meio corpo. Poule do ganhador, 25\$200, dupla (23), 25\$100. Placés, 23\$800 e 23\$100. Apostas, 47:600\$000.

Premio Moleque Doze — 1.400 metros — 4:00\$000 — Animas de qualquer paiz.

1º — Bilhete, 7 annos, Uruguay, por Sens e Lady Marion, do sr. João J. de Figueiredo, entraineur R. Sepúlveda, 55 kilos, S. Batista.

2º — Zug, 51, J. Mesquita.

BOX

ARMSTRONG VENCEU HEAULUD NO 5.º ASSALTO

Nova York, 20 (Associated Press) — Na luta de box hontem realizada nesta cidade, Henry Armstrong venceu Billy Heaulud por knock-out, no 5.º assalto.

O vencedor pesava 58.900, contra os 60.800 de seu adversario.

Para crânios e pescoços delicados "CASSIA VIRGINICA"

Contra Gripes, Resfriados e todas as febres. Remedio Vegetal. Poderoso diuretico. (xxx)

tecnica. Além da "Copa Bernardo", que ficará em poder da Escola que a conquistou 3 vezes seguidas, será disputados outros premios.

FOOTBALL

FLUMINENSE X AMERICA, O JOGO PRINCIPAL DE HOJE

As outras partidas officias da tarde

Mala quatro partidas serão disputadas na tarde de hoje em prosseguimento ao Campeonato da Cidade.

Vencemos: Fluminense x America — No stadium do O. R. Vasco da Gama, em São Januario. Profissionais e juvenis.

Trata-se do principal encontro da tarde.

Equipas: Fluminense — Batatas, Moyses e Machado; Milton, Santamarina e Orosimbo; Orlando, Romar, Alfredo, Nilton, e Fereles.

America — Thades, Vital e Badu; Britto, Munt e Pelizari; Oscar, Waldy, Carlos, Placido e Pirica.

Vasco da Gama x Andarahy — No stadium do O. R. Vasco da Gama, em São Januario. Profissionais e juvenis.

O Vasco apparece como favorito absoluto.

Equipas: Vasco — Joel; Porro e Italia; Ocarino, Zarzur e Calocero; Lindo, Alfredo, Nilton, Felício e Luna.

Andarahy — Pannelo; Dondon e Esquerdinha; Sile, Flodovaldo e Esquerdinha; Sile, Flodovaldo e Barata; Sá II, Astor, Bianco, China e Arubinha.

S. Christovão x Orlaria — No campo da rua Figueira de Mello. Profissionais e juvenis.

Os locais são favoritos.

Equipas: S. Christovão — Walter; Hernandez e Cavallero; Pabla, Dodi e Afonso; Roberto, Villegas, Caxambu, Quintanilha e Carleiro.

Orlaria — Inglez; Enéas e Alcibiades; Zarcy, Del Popolo e Nô; Ary, Velho, Evaristo, Nestor e Mito.

Flamengo x Portuguesa — No campo do America, rua Campos Salles. Profissionais e juvenis.

Ha grande rivalidade entre lusos e rubro-negros, estando estes com o quadro em plena forma. O Flamengo é o favorito, pois vem cumprindo boas performances.

Equipas: Flamengo — Yustrich; Villa e Natal; Valido, Engel, e Mello; Sá, Waldemar, Cosco, Leonidas e Jarbas.

Portuguesa — Onca; Milton e Oswaldo; Zico, Bioré e Venetiti; Elucy, Gallego, Romualdo, Jayme e Nelson.

PEDINDO A OFFICIALIZAÇÃO DOS SPORTS

Um manifesto dirigido ao governador de Minas

Bello Horizonte, 20 (A. N.) — Foi dirigido ao governador Benedito Valladares, o seguinte manifesto, pela mocidade sportiva, pedindo a officialização dos sports: "Exmo. sr. Benedito Valladares Ribeiro. DD. governador do Estado de Minas Geraes — Bello Horizonte — A mocidade sportiva de Bello Horizonte, pelas suas associações, vem com entusiasmo manifestar a v. ex. o seu intermedio ao exmo. sr. presidente da Republica, dr. Getulio Vargas, a sua calorosa solidariedade ao novo regimen que se inaugura no pais, do qual se esperam, justificadamente, os melhores frutos para a grandeza e prosperidade de nossa Patria. Conhecedor o proposito de v. ex. de promover a mocidade sportiva, ao aproveitamento das actividades sportivas da juventude, na grande obra de educação moral e physica do nosso povo, e desejando prestar a v. ex. neste particular, o seu concurso de seu clube de sport, a mocidade mineira solicita a v. ex., para maior efficacia dessa collaboração, a officialização dos sports no Estado de Minas Geraes."

Arbitro todos os assaltos o dr. Emilio Daudt de Oliveira, havendo a prova sido disputada na arma de Espada, e mdols toques, sem handicap.

Ficou na posse transitoria do trophéo a sala d'armas do Fluminense, logo seguida do Flamengo, não se havendo feito representar o Club Nacional, o Botafogo, a Escola Militar e o Desportivo.

As principais collocações ficaram assim distribuidas:

1º lugar — Nelson Etienne Donat; 2º lugar — Thomas Carrilho Teixeira Gomes; 3º lugar — Moacyr Dunham; 4º lugar — Frederico Taveira Serrão; 5º lugar — Alfredo Lopes Gomes Freire.

O vencedor, dr. Nelson Etienne Donat, exhibiu seus recursos technicos com magnifica oportunidade, logrando, afinal, um bello triumpho.

Assistiu ao certamen o comte da Policia Militar.

ESGRIMA

TAÇA ESCOLA MILITAR

Nelson Etienne Donat foi o vencedor individual

Acaba de se realizar, no salão restaurante do Fluminense F. C., a 1.ª disputa da "Taça Escola Militar", sob os auspícios da Federação Carioca de Egrima, que a matutiu officialmente para homenagear a já lendaria Escola do Realengo, de onde têm saído tantos dos melhores espadachins brasileiros.

O certamen, se bem que tivesse sido, inexplicavelmente, um reduzido numero de concorrentes, logrou, em compensação, agradar a numerosa e selecta assistencia, que não se cansou de ovacionar os duellistas em prancha.

Arbitro todos os assaltos o dr. Emilio Daudt de Oliveira, havendo a prova sido disputada na arma de Espada, e mdols toques, sem handicap.

Ficou na posse transitoria do trophéo a sala d'armas do Fluminense, logo seguida do Flamengo, não se havendo feito representar o Club Nacional, o Botafogo, a Escola Militar e o Desportivo.

As principais collocações ficaram assim distribuidas:

1º lugar — Nelson Etienne Donat; 2º lugar — Thomas Carrilho Teixeira Gomes; 3º lugar — Moacyr Dunham; 4º lugar — Frederico Taveira Serrão; 5º lugar — Alfredo Lopes Gomes Freire.

O vencedor, dr. Nelson Etienne Donat, exhibiu seus recursos technicos com magnifica oportunidade, logrando, afinal, um bello triumpho.

Assistiu ao certamen o comte da Policia Militar.

YACHTING

FLUMINENSE YACHT CLUB

Hoje serão realizadas as regatas de lanchas velozes e deslizadoras

Hoje, pela manhã, serão realizadas as annunciadas regatas do club.

lanchas velozes e da ligadora do Fluminense Yacht Club.

Acredita-se que tal certamen logre interesse.

Ses pares serão effectuados, estando inscricoes os mais conhecidos volantes maritimos cariocas.

As regatas terão inicio ás 9 horas da manhã e serão realizadas em homenagem ao patrono do club.

TIRO

ALFAIATARIA

Casa Jose Silva

RUA DOS OURIVES-3
(JUNTO DE OUIDOR)

ARTIGOS FINOS PARA HOMENS

VENDAS
A VISTA E A
CREDITO




Uma sugestão para este Natal

Certamente, o Sr. não deixará passar este Natal sem dar algum mimo a sua esposa... Mas não applique seu dinheiro em coisas que o tempo desvaloriza... Empregue-o antes num seguro de vida...

O Seguro de Vida significa paz de espírito para quem o institui, e conforto moral e material para quem o deve receber... Procure, portanto, inteirar-se das vantagens e facilidades do Seguro de Vida. Use o coupon ao lado, ainda que seja por simples curiosidade. Esse gesto não lhe trará compromisso algum.

FIRME **Sul America**
Companhia Nacional de Seguros de Vida
Fundada em 1895

Nome _____
Rua _____ N. _____
Cidade _____ Est. _____

TRIBUNA JURIDICA

COMMENTARIOS QUE SE IMPOEM

Sente-se que ainda para uma certa cerimonia, ou melhor, que ainda exista uma grande reserva nos comentarios feitos á nova Constituição Brasileira promulgada a 10 do corrente mez.

Os doutos, os estudiosos e os que têm autoridade reconhecida para falar, com raríssimas exceções, quedam-se mudos e não dizem sobre a nova Carta Magna que preside os destinos do país. Não duvidamos, no entanto, afirmar que esse silencio não significa de forma alguma qualquer reprovação ou discordância á referida Lei Basica. Ha que se busque explicação para a omissão, a excelência e o maior merito da nossa Nova Constituição, em confronto com a Constituição de 1889 e, sobretudo, com a de 1934, não de tal evidencia que elles se impõem a uma simples leitura dos seus dispositivos.

Análise-se, por exemplo, para nos reportarmos a um dos assumptos mais palpantes dos dias que correm, o conteúdo da nova Constituição de 10 de novembro que cuida das questões trabalhistas.

Sem demagogia, sem exagero, sem inovação inventiva e desmentida, a nossa nova Carta Fundamental, em melodia de artigos, resolve satisfatoriamente todos os problemas dessa natureza, estatizando as regras mestras que deverão orientar a feitura das leis do trabalho.

Incidentalmente a nova Constituição estabelece, muito acertadamente, que o "trabalho é um dever social". E, em seguida, enu-

O novo HUPMOBILE 1938

apresenta

J. GENTIL FILHO

Av. Almirante Barroso, 17 EXPOSIÇÃO

Rua Cámerino, 91-93 SERVIÇO

UM GRANDE INCENDIO EM BUENOS AIRES

São consideráveis os prejuizos resultantes do sinistro

Buenos Aires, 20 — (Urgente) (U. P.) — Irrompeu pavoroso incendio nos depósitos da Companhia Algodoeira, causando prejuizos avaliados em meio milhão de pesos.

Os Estados Unidos querem negociar tratados de reciprocidade

Washington, 20 (United Press) — Os Estados Unidos proseguem no proposito de, eventualmente, negociar tratados de reciprocidade com o Reino Unido.

de com todas as repúblicas americanas, não obstante o seu interesse predominante actualmente convergir para as negociações com o Reino Unido.

Os circulos officiaes salientam que os Estados Unidos recentemente deram os passos iniciais relativos aos tratados com a Venezuela e o Equador os quais, caso sejam concluidos, elevarão a onze o numero de países participantes do sistema de reciprocidade. Numerosos peritos, ao demais, opinam que a conclusão do acordo com a Grã Bretanha facilitará os tratados subsequentes com a Argentina e o Uruguai.

Andrea Radio

DE FABRICAÇÃO ESPECIAL PARA O BRASIL APRESENTA NOVA LINHA 1938

Qualquer local — Qualquer clima
Qualquer onde — Qualquer bolsa

Qualquer fim — Qualquer conta
Qualquer voltagem ou frequência

Modelo 210-AC (Bateria) 10 vts.
Mod. 407-AC (Luz) 7 vts.

Modelo 210-AC-DC 6 Vólvts.

Mod. 207-AC (Migrosa) 6 Vólvts.

Mod. 207-AC (Invólta) 7 Vólvts.

A VENDA NAS BOAS CASAS DO RAMO

Berlim, 20 (United Press) — Embora não tivesse sido distribuído nenhum comunicado official, os circulos aproximados no governo declaram não acreditar na informação segundo a qual o sr. Bullit recomendaria ao governo da Polónia a não participação da Polónia no pacto anti-comunista.

Aproveitando a lagoa Rodrigo de Freitas para a criação de peixes

O sr. Fernando Costa recebeu, em audiência especial, o comandante Armando Pina, que conferenciou com o ministro da Agricultura, demorando-se, sobre a possibilidade de aproveitar a lagoa Rodrigo de Freitas para a criação de peixes, bem como sobre a criação de escolas de pesca e outras medidas de interesse do nosso pescador.

Serão chamadas amanhã, 22, das 9 às 17 horas, para serem permutadas pelos títulos definitivos correspondentes, as cactulas até nº 5.800.

Rio, 21/XI/1937 — ARTHUR FELICISSIMO — Superintendente. (348)

PAPEL AVIAO "COLIBRI"

Distribuidores
Rogério Guerra & Co.
Rua Theophilo Ottoni, 64
Tel. 23-2304 — Rio. (314)

DEPARTAMENTO DA FAZENDA DE MINAS GERAES, NO RIO DE JANEIRO

EMPRESTIMO MINEIRO DE "CONSOLIDAÇÃO" 2ª. SERIE

ENTREGA DE TITULOS DEFINITIVOS

Este Departamento retira aos srs. possuidores de cactulas, já chamadas á troca, a solicitação de virem receber com a maior brevidade possível, os respectivos títulos definitivos, visto como qualquer demora de sua parte, nesse sentido, redundará, forçosamente, em atraso do próximo pagamento do "coupon" nº 1, correspondente aos juros vencidos em outubro próximo passado.

Serão chamadas amanhã, 22, das 9 às 17 horas, para serem permutadas pelos títulos definitivos correspondentes, as cactulas até nº 5.800.

Rio, 21/XI/1937 — ARTHUR FELICISSIMO — Superintendente. (348)

Foram recebidos pelo sr. Fernando Costa

O sr. Fernando Costa, ministro da Agricultura, recebeu, em audiência especial, as seguintes pessoas: dr. Alarico Silveira, ministro do Supremo Tribunal Militar; dr. Fleury da Rocha, diretor-geral do Departamento Nacional da Produção Mineral; dr. Antonio José Alves de Souza, diretor do Serviço de Águas da Produção Mineral; dr. Magalhães de Oliveira; dr. Waldemar José de Carvalho; dr. Arvelino de Oliveira, diretor do Serviço de Fomento da Produção Mineral; dr. Adolpho Gredilha e dr. Getúlio Lima Junior.

PHYLANOL

cura HEMORRHOIDAS — Até hontem só se curava com operação. Agora cura-se numa semana.

"PHYLANOL", em 6 dias, cura radicalmente, recente ou antiga. (Uma cura completa) contém 12 frascos. Importante — o tratamento para ser eficaz, deve ser feito obedecendo ás instruções da bula que acompanha o frasco; um banho pela manhã e outro á noite, durante seis dias seguidos.

NAS BOAS DROGARIAS DO BRASIL

SABOROSA NUTRITIVA

MALZBIER

ANTARCTICO

2 \$800
PELO TUBO MAIOR

A'S QUINTAS-FEIRAS

A SORTE JA' SE ACOSTUMOU!

Quinta-feira ultima MICELI novamente vendeu 12305 — Premiado com 50. CONTOS

Vendido e pago ao sr. A. Camara, gerente do "CORREIO DA NOITE", bem como a aproximadamente 12.306, paga ao sr. Julio de Souza, proprietario do "Café Aymoré".

MICELI -- RUA RAMALHO ORTIGÃO, 15
esquina da rua 7 de Setembro

LINDA É A BOCCA QUE MOSTRA GENGIVAS FIRMES ... ROSADAS

AGORA SUA BOCCA É ADMIRADA ...

OS ALIMENTOS TENROS NÃO DÃO EXERCICIO ÀS GENGIVAS DIZ O MEU DENTISTA

ME ACONSELHO QUE AS ESCOVASSE — PELA MANHÃ E À NOITE — COM CREME DENTAL COLGATE

COLGATE

CREME DENTAL EM FITA

2 \$800
PELO TUBO MAIOR

REMEDIAMENTOS

que recomendam um laboratório

ANAGRYPPE
Para influenciar o grupo ANATONICO Anestésico e Ionico ANATOSSE Paralisante e bronquial

Almeida Cardoso & C.
AV. MARCHELLO FLORIANO, 11-RIO
Procura nas farmacias e drogarias

MOVEIS

Modernos e garantidos OS PREÇOS SEMPRE POR MENOS

Linda DORMITÓRIO de Imbuia: 7500 — Sala de Jantar: 6000. — Não façam suas compras, sem primeiro verificar os nossos preços, qualidade e vantagens. Peguem catálogos e explanações grátis.

CASA Leão dos Mares — LARGO DA LAPA, 32

BASKETBALL

NOTAS DO ICARAHY PRAIA CLUB

De acordo com o que foi autorizado pelo Conselho Deliberativo, em sua ultima sessão, a Diretoria concederá a anulação das mensalidades em atraso a todo o associado que desejar continuar com o numero de sua inscrição, mesmo o já eliminado, desde que notifique esse desejo até 15 de dezembro proximo, em virtude da revisão de matriculas a ser procedida para o anno de 1938.

Em virtude do máo tempo foi transferido para o dia 5 de dezembro proximo, domingo, o passeio á cidade de Petropolis.

Para o proximo dia 4 de dezembro está marcada a reunião da Assembleia Geral (associados e quites do Club), que elegerá o novo Conselho Deliberativo, para o biennio, de 1938-1939.

Foi aceita pela diretoria o convite do Club Tabajaras para competições amistosas deolley masculino, e feminino, no dia 11 de dezembro, na praça de esportes daquela club.

O instructor de basket ball, Sylvio Fonseca, vae iniciar na proxima semana, aulas de perfeccionamento nas associações de 1.ª, 2.ª, 3.ª e 4.ª divisões, e de deslizar o cultivo o jogo da bola ao cesto.

Para a proxima quarta-feira, 24 de novembro, ás 20.30 horas, ficou transferido o jogo de tennis com o Club Central.

Na primeira quinzena de dezembro, será realizado um jogo amistoso de Bola Athletica com o Grupo do Posto 4, de opacabana. Os atletas do I. P. C. vém treinandos as quartas-feiras, á noite, para esse encontro.

ESSENCIAS

(CASA CINELANDIA)

(NO GENERO E' A MELHOR DO BRASIL)

Vendas a varejo e atacado, de maravilhosas e perfeitas Essencias para Aguardente, Logfer, Extractos, Brillantes, Pó de Arroz, etc. Mais de duzentos tipos de perfumarias distintas. Mandamos pelo Correo para qualquer ponto do Brasil. Queriam solicitar catálogos com formulas. Dirigir

APPARICIO TORRES DE LIMA
RUA ALCINDO GUANABARA, 26-A — RIO DE JANEIRO

FABRICA RAQUETTÉS

PARA HOCKEY

ARTIGOS PARA SPORTS

PERNAMBUCO & HARDY
RIO DE JANEIRO

REMO

AS ULTIMAS REGATAS DE MOTORES DE POPA NA SUECIA E SCANDINAVIA

Para encerramento da ultima temporada, realizou-se em Stockholm o campeonato sueco de motores de popa para longo percurso, classes de corrida e de passeio, finalizando com as seguintes colleções:

Classe C (corrida) — 1º Job Soderstrom, "Trim", tempo: 1. 42. 45, novo record; 2º — Sture Selander, "Archimedes", tempo: 1. 45. 00; 3º — Birger Roland, "Norge", tempo: 2. 18. 40.

Classe X (passeio) — 1º — Nils Selander, "Trim", tempo: 2. 24. 29; 2º — Jorge Nielsen, "Archimedes", tempo: 2. 35. 14.

Classe C (corrida) — 1º — Job Soderstrom, Trim tempo 2. 12. 14; 2º — Gunnar Nilsson, "Trim", tempo: 2. 18. 50; 3º — Harry Lindqvist, "Johnson", tempo: 2. 26. 40.

Classe X (passeio) — 1º — Nils Selander "Trim" tempo 2. 23. 44; 2º — R. Thorslund "Archimedes", tempo: 2. 27. 06; 3º — A. Nordvall, "Trim", tempo: 2. 36. 53.

Em Oslofjorden, foi batido o record anterior, tendo Job Soderstrom conseguido com um motor "Trim", crear o novo record de longo percurso, no tempo de 1. 42. 45, não obstante ter arrancado com um atraso de 20 minutos, devido á grande aglomeração na rala.

As colleções foram as seguintes:

Classe C (corrida) — 1º Job Soderstrom, "Trim", tempo: 1. 42. 45, novo record; 2º — Sture Selander, "Archimedes", tempo: 1. 45. 00; 3º — Birger Roland, "Norge", tempo: 2. 18. 40.

Classe X (passeio) — 1º — Nils Selander, "Trim", tempo: 2. 24. 29; 2º — Jorge Nielsen, "Archimedes", tempo: 2. 35. 14.

MILHOES

DE SYPHILITICOS EXISTEM NO MUNDO

Morre diariamente grande numero de syphiliticos.

Para combater a syphilis E' um dever imperioso usar o

ELIXIR 914

NO FIM DE 30 DIAS, NOTA-SE:

- 1- O sangue limpo de impurezas e sem odor geral.
- 2- Desaparecimento das manifestações cutâneas de origem syphilitica.
- 3- Desaparecimento completo do Rheumatismo, dores nos ossos e dores de cabeça de fundo Syphilitico.
- 4- Desaparecimento das manifestações syphiliticas e de todas as incommodas de fundo Syphilitico.
- 5- O aparelho gástrico intestinal perfeito, pelo o "ELIXIR 914" não ataca o estomago e não causa indigestão.
- 6- Um Depósito que tem atestado dos Hospitais, de especialistas dos Olhos e da Syphilis Syphilitica. — Identidade pelo N.º.

FALAM AS CELEBRIDADES MEDICAS

HOSPITAL DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA

BOCA GENERALIZADA

Atestado que tenho usado o "ELIXIR 914" em diversos doentes desta hospital, especificamente a uma mulher de 17 anos que se encontrava em tratamento de syphilis, apresentando-se com o vírus do "ELIXIR 914".

Directora: Dra. Celina P. Soares

USADO NOS HOSPITAIS

Atestado que tenho usado o "ELIXIR 914" em diversos doentes desta hospital, especificamente a uma mulher de 17 anos que se encontrava em tratamento de syphilis, apresentando-se com o vírus do "ELIXIR 914".

(S.) Dr. Ulysses Marbuda

ESTOMAGO

Atestado que tenho usado o "ELIXIR 914" em diversos doentes desta hospital, especificamente a uma mulher de 17 anos que se encontrava em tratamento de syphilis, apresentando-se com o vírus do "ELIXIR 914".

Dr. Carlos Bruch

O tratado comercial entre os Estados Unidos e o Canadá

Ottawa, 20 (United Press) — Os resultados prováveis decorrentes da revisão e extensão do tratado comercial entre o Canadá e os Estados Unidos e a consoli-

são eventual do acordo de reciprocidade anglo-americano são objecto de comentários.

O Canadá mantém um acordo com os Estados Unidos relativo a troca de matérias primas e de artigos manufacturados e será, consequentemente, forçado a fazer algumas concessões sobre seu tratado preferencial de commercio

com a Grã Bretanha, recebendo em troca concessões nos mercados norte-americanos.

A Austrália, a Nova Zelândia e a África do Sul que beneficiam igualmente das tarifas preferenciais britânicas serão, por sua vez, afectados pelo projectado acordo entre a Inglaterra e os Estados Unidos.

As canetas baratas sempre me causaram transtorno. Agora é outra cousa; eu só escrevo com PARKER!



Ninguém compraria um cavale coxo, podendo comprar um "pure sangue", por somente um pouquinho mais... E assim é com as canetas-litêr. Se quer possuir uma bella instrumente para a escripta, que deslize suave, se mover impulsiva da mão, e auxilie a fluência de seu raciocínio, guarde distancia das imitações e seja sempre a Parker Vacumatic.

Dissemos sem medo de errar: não encontrará outra caneta que se iguale a esta formidável e bella criação. Que ha outras canetas sem sacco de borracha, ha. Mas o facto é que somente a Parker é feita de materia prima de primeira qualidade e garantida mecanicamente perfeita! Escolha, portanto, a Parker Vacumatic, que contém 100% mais de tinta, mostra quando reabastecer, e possui uma solida penna de ouro e platina, á prova de ranhura.

Parker VACUMATIC

PREÇOS: R\$. 200.000, 150.000, 100.000

A' venda nas boas casas do ramo

Distribuidores: COSTA, PORTÉLA & CIA.

Rua Buenos Aires, 52, 1.º — Rio

Sindicato dos Lojistas do Rio de Janeiro

Sede — Avenida Rio Branco, 111 — 4.º, salas 403/405.

Telefone da Directoria — 28-4132.

Secretaria e Serviços Technicos — Tel. 22-3882.

Directorias — Reunioes ás terças-feiras, ás 8 horas da noite.

Presidente — Dr. José de Freitas Bastos

Presidente em exercicio — J. Palm Camara.

Director da Semana — Attílio Sampaio Sobrinho

Audiencias — A's terças, quintas e sábados das 10 ás 11 horas da manhã.

Secretaria Geral — A. de Souza Carvalho, das 9 ás 11 e das 2 ás 3 horas da tarde.

Serviços Technicos — Advogados das 10 ás 11 e das 2 ás 4 horas da tarde.

Despachante — Das 9 ás 10 da manhã, e das 4 ás 5 horas da tarde.

Cooperativa de Seguros — Sala 106, Tel. 22-0150.

Dr. Luciano Martins-Junior, de 9 ao meio dia e das 2 ás 5 horas da tarde.

MAIS UMA REUNIAO DO SINDICATO DOS LOJISTAS

Sob a presidência do dr. José de Freitas Bastos, de regresso da sua viagem á Europa, esteve reunida quinta-feira ultima a directoria do Sindicato dos Lojistas, tendo deixado do comparecer, por motivo justificado, o vice-presidente sr. Palm Camara.

De inicio foi o sr. presidente saudado pelo director, sr. secretario, sr. Boaventura José de Carvalho, que em breves palavras expressou a a.s. a grande satisfação de que se sentia possuidor da sua collega da directoria por vel-o novamente á frente desta, onde em outra collega conta um amigo, quer pelas suas qualidades pessoais, quer pelo zelo desempenhado do seu cargo de presidente. E depois do fazer o elogio da presidencia interinca exercida pelo vice-presidente sr. Palm Camara, convidou os presentes a externarem o seu jubilo mediante uma salva de palmas.

Agradecendo, em palavras repletas de modestia e de carinho, essa homenagem, bem como todas as deferenças de que fora alvo em razão da sua viagem, o sr. presidente mandou fosse considerado em acta um voto de louvor á gestão do sr. Palm Camara, por s.a. classificada como brilhante.

Passando á parte do expediente, deu s.a. conta á assembleia do telegramma transmittido pelo Sindicato ao sr. presidente da Republica á propósito da instauração do novo regimen constitucional, ao qual a imprensa já havia dado ampla divulgação.

Para representar o Sindicato nas solenidades comemorativas do "Dia da Bandeira", foi designado o secretario geral, sr. Souza Carvalho.

Constitui ainda dessa parte do trabalho uma carta do associadado e membro do Conselho Consultivo sr. Adriano Vaz de Carvalho, elogiando o serviço de comunicados mantido pelo Sindicato, mediante o qual, com rapidez e clareza, são os associados informados diariamente dos assumptos officiais que lhes dizem respeito, colhidos nas respectivas publicações.

Foram aceitos 3 novos socios, a saber: E. Chereques e Abrahão Assaf.

Foi lido o relatório mensal do movimento da Secretaria e Theauraria relativo ao mez de outubro p. findo, tendo merecido elogios a situação financeira e normal andamento dos serviços.

Compreendendo á reunião o sr. Raphael Levy Miranda, fundador do Abrigo do Redemptor, fez pe-

Gratis



Faça esta Experiencia no seu carro

Faça polir «uma metade» do seu carro com **DUCO POLISH N.7**, faça polir a «outra metade» com qualquer outro producto, e veja por si mesmo se o polimento **Duco Polish N.7** não é o mais facil e o mais rapido que jamais experimentou.

Visitando o nosso Stand na Feira de Amostras, Domingo, 21, he' ser lornecido, gratis, um vidrinho com **Duco Polish N.7**, para esta experiencia.



A venda nas casas do ramo REPRESENTANTES:

MESTRE BLATGE

RIO DE JANEIRO: INTERIO: S. MORIZ, S. PAULO: P. ALFREDO

rante a directoria uma longa exposição das realidades daquella obra até o momento, fazendo entrega ao Sindicato de um exemplar do primeiro relatório daquella estabelecimento, onde se evidencia o seu extraordinário grau de desenvolvimento e bem-estar, apresentando relevantes benefícios á cerca de 800 pessoas.

Em seguida, ao cabo de uma exposição sobre o novo empreendimento da mesma obra em relação aos menores desamparados, por s.s. justamente classificados como uma obra verdadeiramente patriótica, formulou ao Sindicato o pedido, que foi assim: instituir junto aos seus associados a ao commercio em geral no sentido de ser taxativamente emitida a ordem de porte, de vez que ella creá o mandado, encaminhando-se para o Abrigo do Redemptor todos os pobres que se apresentem; e auxiliar em

toda a medida possível a obra de albergamento, educação e cultivo dos menores, de acordo com o plano que se achá traçado.

O sr. presidente, agradecendo a visita do sr. Levy Miranda e tendo rasgado elogios ao seu portentoso empreendimento e ás suas qualidades de realizador verdadeiramente predilecto, assegurou-lhe mais uma vez o apoio do Sindicato dos Lojistas á sua obra.

O SINDICATO DOS LOJISTAS E O DIA DA BANDEIRA

Percorreu o commercio uma comissão de directores do Sindicato dos Lojistas, com o fim de arrecadar as virtudes, enteadas em homenagem ao dia da Bandeira. Como se sabe, attendendo a um pedido da Prefeitura, o Sindicato solicitou aos seus associados,

Entregamos Gratuitamente um aparelho de radio na sua casa!

RADIO PILOT

O PADRAO DE QUALIDADE

Fazemo-lo com prazer, na certeza de que uma simples demonstração sem compromisso convencerá de logo a incomparável qualidade do **RADIO PILOT**. Realmente, nada o supera em perfeição de acção e modicidade de preço. Ou a garantia previa de uma compra bem feita. Portanto, não hesite em experimentar quanto antes um dos nossos ultimos modelos — 802, 201, 202, — ou o modelo de classe de 200, — o camoufido e de ter delicias os seus olhos e os seus ouvidos com um **RADIO PILOT**... pergunte pelo seu proprio "stand" e o proprio preço a granel será duplamente agradável.

Modelo 152, ondas longas e curtas, caixa de madeira.

Modelo 201, ondas longas, caixa de madeira.

Modelo 202, ondas longas e curtas, caixa de madeira.

RADIO PILOT

O PADRAO DE QUALIDADE

dia 3 de dezembro vai ser celebrada a festa de S. Francisco Xavier, havendo missas ás 7, 8, 9 e 10 horas.

VIDA MARIANA — Esta, como se sabe, federada todas as congregações marianas deste arcebispado. Director geral da Federação é o padre Jesuista Cesar Dainês, que vai substituir o padre Bannwart, da mesma Companhia. Resolveu agora o padre Dainês visitar todos os sodalidades marianas do Rio de Janeiro, afim de lhes auxiliar nas necessidades e orientar a vida associativa.

PAROCHIA DE SANTA RITA Segunda-feira proxima, 22 do corrente, os devotos de Santa Rita, assistirão, ás 9 horas, á missa de compromisso em homenagem á acção de graças á excelencia padroeira.

Depois do Santo Sacrificio, que terminará com o benção do Santissimo Sacramento, haverá reunião do sodalicio, precedida pelo director.

CONGREGAÇÃO MARIANA — A Congregação Mariana de Santa Rita, recebeu, na reunião ordinaria da terça-feira ultima, a visita honrosa do rev. padre Dainês, director da Congregação Mariana da archidiocese. Saudado pelo padre Dainês, o illustre visitante fez locuto allocuço sobre o espirito da missa, a importância do sacrificio mariano, deixando em toda a assistência, que foi numerosa, agradabilissima impressão.

PRIMEIRA COMUNHAO — Domingo proximo, na missa das



"PARA A MOÇA QUE TRABALHA"


Palmolive é um verdadeiro amigo e protector da cutis — palavras da Sta. Zulmira Dias, secretaria do Director da succursal, no Rio, do "Diario da Manhã", de Victoria.

"Nossas occupações diarias nos impedem de dedicar mais tempo ao tratamento de belleza, de que toda mulher é naturalmente cioba. Por isso é que eu considero Palmolive, para a moça que trabalha, um verdadeiro amigo e protector da cutis."

Zulmira Dias

OS POROS RESPIRAM, DEPOIS DE DESOBRUIDOS PELO PALMOLIVE, O SABONETE FEITO COM OLEO DE OLIVA

O banho com o Sabonete Palmolive é um verdadeiro tratamento de belleza, facil e eficaz. A acção emolliente do Palmolive, devida á combinação secreta dos oleos de oliva e de palma, de que é feito este sabonete afor-



mosador, limpa completamente a pelle, removendo todas as impurezas que se accumulam nos poros com o suor. Assim desobstruindo, os poros respiram livremente e a cutis se conserva fresca, assatinada e cheia de viço e mocidade.

FAÇA, HOJE MESMO, ESTE TRATAMENTO DE BELLEZA

Com as mãos cheias da espuma luxuriante do Palmolive, dê massagens no rosto, no pescoço, nos hombros e em todo o corpo, até que a balsâmica espuma do Palmolive penetre bem nos poros e os limpe inteiramente. Depois, enxague-se bem e enxugue-se suavemente. É tudo. Não ha tratamento mais simples.

Compre, ainda hoje, 3 sabonetes Palmolive, e comece a conservar a cutis bella, jovem e adoravel.

Conservar Essa Cutis Juvenil Que Convida a Recuar! — a!

Dissolvido o Parlamento de Bucarest

Bucarest, 20 (U. P.) — Foi oficialmente annunciada a dissolução do Parlamento cujo periodo de quatro annos já expirou.

As eleições para a nova Camara estão marcadas para o dia 20 de dezembro. As do Senado, que dependem de um processo complicado, para os dias 22, 28 e 30 de dezembro.

O novo Parlamento deverá reunir-se no dia 17 de fevereiro de 1938.

PHOSPHOROS USEM DAS MARCAS SOL E YPIRANGA

DA COMP. BRASILEIRA DE PHOSPHOROS SÃO OS MELHORES E POR TODOS PREFERIDOS

UM BELLO FILTRO



Com 2 velas SENUN ESTERILIZANTES

OS GERMENS DA AGUA

Encontra-se em todas as casas de louças e ferragens. Fabrica: R. Figueira, 237. RIO — Tel. 22-0241

Visite o nosso "stand" na Feira de Amostras.

O tufão que varreu as Filipinas avança para Luzon

Manilha, 20 (U. P.) — Após a passagem do violento tufão que semeou a morte e a destruição nas Philipinas, as comunicações entre quatorze provincias foram por fim restabelecidas, annunciando-se de Luzon.

O papel das glandulas sexuaes NOS DESVIOS DE NATUREZA PSYCHICA

Nem sempre se devem attribuir os desvios psychicos sexuaes que em geral tendem para o campo de anomalias varias. — A hereditariedade, como ensinam alguns luminares da psychopathologia. A maioria das vezes o decrescimento ou ausencia completa dos antídotos que os hormônios, essas derivas, produzindo o estado de ANAPHRODISIA, produzindo o desanimo, quida de memoria, apathia accentuada, esgotamento nervoso, deficiência viril, tem a sua origem profunda, não decorrendo do enfraquecimento das glandulas de secreção interna — systema endocrino. Consequencia penosa da enfermidade das glandulas é a debilidad sexual ou a impotencia coeundi. Os trabalhos dos acientistas franceses, ingleses e allemães provaram que seria inutil, nesse caso, o tratamento commum do systema nervoso, pois a causa do mal subistria amuando na recorre ao tratamento scientifico pelo organoterapia, unico capaz de restituir ao organismo humano fatigado, ás vezes, por excessos, a potencia de sua juventude, a sua energia viril e o seu vigor. A organoterapia preserva o emprego das glandulas seleccionadas de animas, nivelando, assim as funções internas do organismo. A absorção pelo organismo dos elementos vitais dos hormônios e extractos glandulares, preparados pela technica moderna, segundo o methodo dos professores L. STERN e P. BATELLI (Genebra) produza a regeneração dos tecidos enfraquecidos e doentes do systema glandular. GLANTON, a primeira e os reagentes mencionados para combater a impotencia coeundi, pois é feita de glandulas de touros, seleccionados. É um producto scientifico, tem a sua origem profunda, não decorrendo em todos os casos em que se manifesta a velhice precoce. GLANTON é um medicamento organo therapico, rejuvenesce o organismo esgotado, e enlinda a vida sexual a esphera sexual. São drogas, em tubos de 30 comprimidos.

GUIMAR NOVAES NOS ESTADOS UNIDOS

A grande pianista fez-se ouvir no Texas e em Iowa

Dallas, (Texas), 20 (U. P.) — A exímia pianista brasileira Guimar Novaes, realizou quatro concertos neste Estado, obtendo o mais brilhante successo.

Cedar Rapids, (Iowa), 20 (U. P.) —

LAVOLHO PROTEGE OS OLHOS

Tratamento moderno por des-sensibilização não especifica, com bons resultados de cida e de cida.

o Infeio. — DR. HUGO FORTES, Rua Alvarado, 37 (Ed. Rex), 10 and., e 1012, 24, 45 e 64 de 4.º — Tel. 22-5124 e 21-1886.

GENGIVAS SADIAS

dependem do estado geral, 80 % tem-nas inflamadas ou desolocadas — Fozzadas inelutante. — Tratamento preventivo e curativo — Interno e externo — Optimos resultados.

Prof. AGNELLO CERQUEIRA

Medico e cirurgião-dentista, Ed. REX-11º andar — Apt. 1.115.

Nicaragua quer solucionar a pendencia com Honduras

Son José Costa Rica, 20 (Associated Press) — Sabe-se que a Nicaragua aceita as condições gerais das propostas de mediação para a solução de sua pendencia com Honduras. O presidente da Nicaragua, general Anastasio Somoza, fez declarações á imprensa da Managua confirmando a accção das propostas com ligeiras modificações. A noticia foi confirmada pelo chefe da delegação da

Nicaragua, sr. Cordero Reyes. Espera-se a todo o momento a resposta de Honduras.

Fraqueza sexual

Corrija-se com o Tonico Nervé — optimo fortificante dos nervos e da sexualidade.

O Tonico Nervé combate muito bem o esgotamento nervoso, a debilidad genital, a diminuição da memoria e o cansaço cerebral.

DR. A. OURIQUE MACHADO — OCULISTA

Assist. Hosp. S. Francisco de Assis. Ex-adjunto das clinicas dos Profs. J. MELLER e M. SACHS de Vienna e E. KRUCHMAN e S. DE BERTIN.

Cons. de 2 a 6 h.

Av. Rio Branco, 111, s. 502. Tel. 22-5235.

NOTAS RELIGIOSAS

O FIM DE UM MINISTRO MOSI — O V. Naba José, ex-valor da Legião de Honra e primeiro ministro do Imperador dos Mosi, recebeu o baptismo á hora da morte. As suas funções, celebradas em Ouagadougou, com a pompa que convinha á sua alta dignidade, assistiram as autoridades civis e militares. Um paquete de atiradores prauhe honras deante da cathedra. Grande multidão de pagãos e de christãos assistiu ao rito funebre, quer na igreja, quer no cemiterio. A morte christã de V. Naba é acontecimento muito importante nos annos das missões da Costa de Marfim: é a primeira vez, efectivamente, que um grande chefe de provincia pede o baptismo e quer receber um enterro catholico. V. Naba tinha sido educado na

Belleza e Saude

Saude é o ELIXIR MANNET, regulador das funções femininas e tonico do sangue.

ELIXIR MANNET (FERRO - EROGOTE)

O REGULADOR QUE REGULARISA AS REGRAS

A' venda em todas as farmacias e drogarias

ULCERA DO ESTOMAGO

Sofrendo ha muito tempo do estomago procurei diversos medicos que fizeram o diagnostico de ULCERA DO ESTOMAGO. Todos os tratamentos foram sem resultados. Por informações de amigos procurei o DR. RIBEIRO DE ALMEIDA em São Paulo que me recomendou: ELIXIR EUPETICO DO PROFESSOR DR. BENCIO DE ABREU.

Com esse maravilhoso remedio fiquei, no fim de seis vitras, de uso, RADICALMENTE CURADO do meu estomago podendo, hoje, me entregar aos meus affazeres. São Paulo, 20 de novembro de 1937. — Leticia P. de Freitas. Fuma reconhecida pelo tabellillo Antenor Liberato do Mascado. E, como esta cenhenta de atestado. — Recomendado, pois, o ELIXIR DO PROFESSOR DR. BENCIO DE ABREU, conhecido em todo o Brasil ha mais de quarenta annos como preventivo e curativo nas ulceras de estomago, na dyspepsia nervosa, nos vomitos, na prisão de ventre, no máo hálito, nas gastrites e nas molestias dependentes do aparelho digestivo, é um dever de consciência. — A' venda nas principais drogarias de todo o Brasil.

PARA OS FUMANTES

... para os estudiosos ... para quantos estejam sujeitos a penosas condições visuaes, LAVOLHO é indicado, especialmente — tonifica, descongestiona e refresca os olhos cansados.

ASMA

Tratamento moderno por des-sensibilização não especifica, com bons resultados de cida e de cida.

ESCOLA MOTTIA DE PAQUETA'
Internatos preferidos para a educação integral de meninos e meninas, segundo, no centro de frondosos parques, à beira-mar. Informações: Rua da Constituição, 33-34. Telephone: 22-2401. Das 2 às 4. Colonia de Férias no verão

(R 05700) 71

THE MOTTIA ACADEMY OF LANGUAGES
(Academia Mottia de Idiomas)
Director: Prof. J. F. DA MOTTIA
Ed. Sociedade Sul Rio || Av. Rio Branco n. 185
Grandense. || 7.º andar.
(R 07248) 71

A ESCOLA PRÁTICA EM SUA CASA
Aqui o curso extende dinâmico por correspondência, para se habilitar em poucas meses à profissão de guarda-livros, mesmo sem preparo, e com o auxílio dos famosos livros "O GUARDA-LIVROS MODERNO", "O COMMERCIANTE CALCULADOR", "O COMMERCIANTE FREVIDENTE" (vv. para a 1.ª ed.). O curso completo custa apenas 2400000, pagamento em 6 prestações, com direito grátis a uma certificação ou diploma de Guarda-Livros ou contador habilitado. Habilitar rapidamente nos milhares, melhor que com o sistema americano, peça prospecto à prof. Jean Brando — Caixa Postal 1376 — S. Paulo.

(xxx)

registro de diplomas - Validades — Direito de clinica
Dec. 20.921 de 1932) — Canceled. Leonel Martins (lamentados de matriculas)
ADVOCADO em Institutos superiores e Secundarios. Todo e qualquer assumpto pertinente ao ensino federal. Rua Theophilo, 101, 3.º, sobrado. Caixa Postal

VENDE-SE OPTIMA VIVENDA CHACARA NO CENTRO DE PETROPOLIS
Num das melhores locais do centro da cidade, ombrías e bonde a porta e te-

NOTA PULGAS, IMPERNAL:
Percevejos, Infernal!
Carapatos, Infernal!
Cupins, Infernal!
Baratas, Infernal!

8º O IMPERNAL
Experimente, e veja que resultado fantástico!
A' venda nas seguintes casas:
Casa Zita — Rua da Carioca, 3
Casa Andrade — Sete de Setembro, 231.
Casa Rochado — Rua Larga, 93
Baar Colombo — Marli e Barões, 115.
Casa Macedo — Rua São José, 15.
Armazem Industrial — Hadad e Lobo, 455.
Casa Americana — Assembla, 4.
Casa Barbado — Rua Ururuçanga, 180.
Encomenda: Armazem Victoria — Benjamin Constant, 17.
(P 66698)

CASA PARA ALUGAR
topacacoba ou Ipanema
Família Inglesa de trato-
amento precisa alugar, com
contrato de 3 annos, casa mo-
derna com quatro quartos,
suas salas, garage e jardim.
Telephone 27-1355.
(P 68406)

VERÃO PETROPOLIS
Aluga-se embudo com pequeno
quintal na avenida 15 de Novembro, 1057,
mobiado (ou vende-se a mobila), com
banheiro, cozinha, sala, quarto, sala
de jantar, banheiro. Tratar-se com o sr.
Carpes, das 16 ás 18 horas, Rua Su-
mmitres Aires n. 15, 2º andar.
(P 66622)

FAZENDA
Estado do Paraná
Vende-se grande fazenda, com 400 al-
queires, casa de sede e de colomos, dis-
tante 30 metros do estaco da linha
ferr, completamente inexporada, toda
de madeira, com 200 alqueires de terra
de madeira de 18, terras fertilissimas para
cultura de cereas, frutas, algodão, ma-
nivas, castanhas, etc. e 2 1/2 horas de
trem ou construcções: 2 mórros com cas-
cas de outras e mariscos para adubo (el-
to e adubo). Situada nos municipios de
Paranaqui e Morretes, entre os por-
tos de Antonio e Paranaqui, dista meia
hora de trem, automovel ou lancha da
cidade de Paranaqui, e de 2 1/2 horas de
trem ou automovel de Curitiba. Tratar

QUEM PUDER !
 Alguns preços da colossal
 liquidação que
A' Nobreza
 está fazendo esta quinzena

VEJA SO' :

retone, largura 2,20, para
 lençoes de cama, . . .
 58900

épis padronagem moder-
 na (chito), metro . . .
 12000

épis futurista, ótimo
 qualidade, enfeitado,
 metro . . .
 12300

torim pirospas brancas,
 bolta estampa, peça . .
 85900

casasêda de juta, lindo
 padró, metro . . .
 25900

palas enfeitada, diver-
 sas cores, metro . . .
 590

almofada larga para
 trabalho, metro . . .
 45900

fogel de pura seda, en-
 feitada, lindas cores . .
 58900

seda listada para cami-
 sa ou vestido, padro-
 nagem moderna, me-
 78900

desse \$4800

Incensivos pinhoas, com
15 pedras, inclusive o
vestido, tudo por \$78000

Colmões p. senhora,
modelos de Tokio, re-
clamação \$4300

Manteaus de caixa, para
senhora, todo forrado
camisas de noite pise-
nhoras, linda opala, se-
toalhado 1 x 8, 4,65,
branco ou cores, metro \$8000

Milhares de outras pechinchas
leilamos de mencionar aqui,
por falta de tempo.

**APROVEITE-SE ENQUANTO HA
DE TUDO !**

95 URUGUAYANA, 95
(46755)

RADIOS

Concertos a domicilio. Absolu-
ta garantia. Laboratorio de Ra-
dio. Leader. R. Sendero Dantas, 44.
Telephone, 42-6528. (R 05589)

RADIOS

Concertos a domicilio. Absolu-
ta garantia. Laboratorio de Ra-
dio. Leader. R. Sendero Dantas, 44.
Telephone, 42-6528. (R 05589)

Estofador P. J. J. Krantz
Avenida Mem de Sá, 16 - 22-2428.
Executa moveis estofados de qualquer
tipo, estilo e de desenhos, como tam-
bem se encarrega do servico de em-
mentas internas. (R 05753)

Barata Chrysler 75
Linda barata, pintura clara, bem cal-
çada, economica, optimo motor. Vende-
se ou troca-se por joias. Rua São Jo-
sé n. 62 (Joalthira). (R 06504)

ESTA' DOENTE ?
Quer saber o que tem? Mande o no-
me, idade, envelope selado com en-
dereço, para resposta, à Caixa Postal
n. 3.105, Rio de Janeiro. (R 06611)

PETROPOLIS
Alugue excelente casa para veraneio
a família de 6 pessoas. Tel. 3516 -
Petropolis - das 4 às 6 horas. (R 05854)

AVENIDA NA TIJUCA
11 predios de 2 pavimentos, rendendo
de 45\$48 mensalmente, renda atual. Ven-
de-se por 380 contos. Inf. Rua Set-
tembro, 24, 1º andar, sala. Inf. (232)

SITO

RESIDENCIAS E APARTAMENTOS CONSTRUCOES E FINANCIAMENTO DI- RECTO

Em Copacabana, Ipanema e Leblon, construímos à vista ou financiando os clientes que precisarem até 60 % do valor, conjunto do terreno e projeto a construir. Financiamento a 12 meses com taxas a partir de 7%, sem comissões nem taxas. Financiamento até 800 contos, quitados simultaneamente com o contrato de financiamento de obra. Propostas e esclarecimentos sem compromisso. "Disponibilidade técnica e econômica". B. CABRINI e Associados de L.T. e M.T.A.D. — Engenharia Construtora, Edifício Rocha. — Rua Almeida Guimaraes n. 17-19, 2º andar. — (Contiguo ao Edifício Rosa).

(Q 28624)

Modernizador de Móveis!!!

Móveis velhos? ficarão novos! Sendo antigos? ficarão modernos! Móveis grandes? ficarão pequenos! Sendo claros? ficarão escuros! Modernizase e lustrase todo e qualquer móvel. Telefone: 25-30352. (CR 08572)

Vende-se magnifico com 14.200 m² nos quadradros, à rua Augusto de S. Martinho, Jacupangá, todo plantado com frutíferas variadas, 8 prédios para moradia, aqua nascente, pertencente ao ex-geral Francisco Alexandre — de Silveira em leilão pelo leiloeiro AGENOR, nos dias 26, 27 e 28 corrente, às 16 horas (9 horas) no proprio local. (CR 08551)

NILOPOLIS

Com fertilissimas terras para plantação, tendo um predio de boas construçoes com accommodações para familia mais uma pequena casa aos fundos com 100 metros de terreno, a venda é a sua projectada a medindo 40 metros de frente por 50 de extensão, AGENOR venderá em leilão, terça-feira, 23 de corrente, às 3 horas da tarde, em seu armazém, à rua São José n. 56. (CR 08553)

HERITHECA —

25.000\$000

De um predio novo, de 4 quartos, salas, etc. Construção: 40 contos. Oito do terreno: 16 contos. Oito de juros, precisa-se empenhimento de 25 contos, juros da lei, prazo 3 annos, d'empenhamento perfeito, proprio director. Tratar: rua do Ouvidor n. 45, 1º andar, sala 6, com o corrector J. F. Foshag. (225)

TAPETES

Construam-se e lavam-se a maior perfeição e a mais rápida execução de qualquer tamanho de tapetes, feltro, lã, ou qualquer outro material. (R 7163)

SAO LOURENÇO

21 DIAS - 25.000
Próximos a foz, com todo o conforto, quarto e apartamento, com água quente, luz elétrica, aquecimento, e todos os confortos modernos. (R 7163)

Mme. LUZ

Professora em Químico e Astrologia, colaboradora de diversos jornais e revistas brasileiras, estudo profundo de vida humana, alma, corpo, espírito, etc. (R 7226)

CRAVOS AMERICANOS

Centro 65000 no depósito
Rua S. Christóvão, 189, tel. 48-8412.

PIANOS PRECISA-SE

de comprar 3 bons pianos em regularidade, exclusivamente de uso familiar. (R 7235)

Detective - ALBANO

Vigilância e investigação. Detective profissional, com experiência de 10 anos. (R 7235)

TO LET

A house for an English or American family, without children. Three bedrooms, two living rooms, garage, etc. (R 7235)

MACAQUEIROS

Precisamos de competentes. — Tratar com o Sr. Anísio Medeiros na Vila da Valqueira. — Estrada Rio-São Paulo n.º 885. (R 6519)

RADIOS

PHILCO — PHILLIPS — PILOT
Por preços baratíssimos. Em qualquer quantidade. (R 7235)

ACIDO URICO DOS PÉS

e coqueluche noturnos. Trat. rápido em poucos dias. Dr. R. Fraga, 7 de Setembro, 84, 6. — sala 1. — Diariamente das 14 às 16 horas. (R 7235)

APARTAMENTO

Aluga-se pequeno e confortável, à rua Carlos Mendonça, 117, tel. 48-8412, rua n.º 117, tel. 48-8412. (R 7235)

TO RENT

Furnished apartment in Copacabana, 2 bedrooms, 2 living rooms, 3 complete bathrooms, etc. (R 7235)

SEU FOGAO E AQUECEDOR TEM DEFEITO?

Recapta o gás? O mecanismo gasista Carlos Gonzaga, pintura, graxa, com assistência, garantido. (R 7235)

Machina a ar comprimido

Fabricante Ingersoll-Rand, para apontar buracos, fazer rebites, etc. (R 7235)

PIANOS

de conceituados fabricantes — por preços baratíssimos. Facilidade de pagamento. 7 de Setembro, 38, Tel. 48-4171. (R 7235)

GELATERIAS

Westinghouse, Norge e Croyley. Por preços baratos. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

GABARDINES

O maior sortimento de capas em gabardine nacionais e estrangeiras, para "A Capital". (R 7235)

ESCRITORIOS

Modernos, instalações especiais onde se cria o ambiente de trabalho, com móveis de excelente qualidade, funcionamento prático e resistente, fornecido sob responsabilidade por longo prazo. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

GABARDINES

O maior sortimento de capas em gabardine nacionais e estrangeiras, para "A Capital". (R 7235)

ESCRITORIOS

Modernos, instalações especiais onde se cria o ambiente de trabalho, com móveis de excelente qualidade, funcionamento prático e resistente, fornecido sob responsabilidade por longo prazo. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

GABARDINES

O maior sortimento de capas em gabardine nacionais e estrangeiras, para "A Capital". (R 7235)

ESCRITORIOS

Modernos, instalações especiais onde se cria o ambiente de trabalho, com móveis de excelente qualidade, funcionamento prático e resistente, fornecido sob responsabilidade por longo prazo. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

GABARDINES

O maior sortimento de capas em gabardine nacionais e estrangeiras, para "A Capital". (R 7235)

ESCRITORIOS

Modernos, instalações especiais onde se cria o ambiente de trabalho, com móveis de excelente qualidade, funcionamento prático e resistente, fornecido sob responsabilidade por longo prazo. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

GABARDINES

O maior sortimento de capas em gabardine nacionais e estrangeiras, para "A Capital". (R 7235)

ESCRITORIOS

Modernos, instalações especiais onde se cria o ambiente de trabalho, com móveis de excelente qualidade, funcionamento prático e resistente, fornecido sob responsabilidade por longo prazo. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

GABARDINES

O maior sortimento de capas em gabardine nacionais e estrangeiras, para "A Capital". (R 7235)

ESCRITORIOS

Modernos, instalações especiais onde se cria o ambiente de trabalho, com móveis de excelente qualidade, funcionamento prático e resistente, fornecido sob responsabilidade por longo prazo. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

Motores a oleo crú

MARITIMOS
125 HP, marca Skandia e 26 HP, marca Stiehl, em perfeito estado e garantido. (R 7235)

APARTAMENTOS

LARANJEIRAS
Rua Pinheiro Machado, N.º 89
Alugam-se em prédio, em vias de conclusão, confortáveis apartamentos, com hall, sala, dois quartos, ótima varanda, quarto de empregada e demais dependências. (R 7235)

Mme. LUZ

Professora em Químico e Astrologia, colaboradora de diversos jornais e revistas brasileiras, estudo profundo de vida humana, alma, corpo, espírito, etc. (R 7226)

CRAVOS AMERICANOS

Centro 65000 no depósito
Rua S. Christóvão, 189, tel. 48-8412.

PIANOS PRECISA-SE

de comprar 3 bons pianos em regularidade, exclusivamente de uso familiar. (R 7235)

Detective - ALBANO

Vigilância e investigação. Detective profissional, com experiência de 10 anos. (R 7235)

TO LET

A house for an English or American family, without children. Three bedrooms, two living rooms, garage, etc. (R 7235)

MACAQUEIROS

Precisamos de competentes. — Tratar com o Sr. Anísio Medeiros na Vila da Valqueira. — Estrada Rio-São Paulo n.º 885. (R 6519)

RADIOS

PHILCO — PHILLIPS — PILOT
Por preços baratíssimos. Em qualquer quantidade. (R 7235)

ACIDO URICO DOS PÉS

e coqueluche noturnos. Trat. rápido em poucos dias. Dr. R. Fraga, 7 de Setembro, 84, 6. — sala 1. — Diariamente das 14 às 16 horas. (R 7235)

APARTAMENTO

Aluga-se pequeno e confortável, à rua Carlos Mendonça, 117, tel. 48-8412, rua n.º 117, tel. 48-8412. (R 7235)

TO RENT

Furnished apartment in Copacabana, 2 bedrooms, 2 living rooms, 3 complete bathrooms, etc. (R 7235)

SEU FOGAO E AQUECEDOR TEM DEFEITO?

Recapta o gás? O mecanismo gasista Carlos Gonzaga, pintura, graxa, com assistência, garantido. (R 7235)

Machina a ar comprimido

Fabricante Ingersoll-Rand, para apontar buracos, fazer rebites, etc. (R 7235)

PIANOS

de conceituados fabricantes — por preços baratíssimos. Facilidade de pagamento. 7 de Setembro, 38, Tel. 48-4171. (R 7235)

GELATERIAS

Westinghouse, Norge e Croyley. Por preços baratos. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

GABARDINES

O maior sortimento de capas em gabardine nacionais e estrangeiras, para "A Capital". (R 7235)

ESCRITORIOS

Modernos, instalações especiais onde se cria o ambiente de trabalho, com móveis de excelente qualidade, funcionamento prático e resistente, fornecido sob responsabilidade por longo prazo. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

GABARDINES

O maior sortimento de capas em gabardine nacionais e estrangeiras, para "A Capital". (R 7235)

ESCRITORIOS

Modernos, instalações especiais onde se cria o ambiente de trabalho, com móveis de excelente qualidade, funcionamento prático e resistente, fornecido sob responsabilidade por longo prazo. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

GABARDINES

O maior sortimento de capas em gabardine nacionais e estrangeiras, para "A Capital". (R 7235)

ESCRITORIOS

Modernos, instalações especiais onde se cria o ambiente de trabalho, com móveis de excelente qualidade, funcionamento prático e resistente, fornecido sob responsabilidade por longo prazo. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

GABARDINES

O maior sortimento de capas em gabardine nacionais e estrangeiras, para "A Capital". (R 7235)

ESCRITORIOS

Modernos, instalações especiais onde se cria o ambiente de trabalho, com móveis de excelente qualidade, funcionamento prático e resistente, fornecido sob responsabilidade por longo prazo. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

GABARDINES

O maior sortimento de capas em gabardine nacionais e estrangeiras, para "A Capital". (R 7235)

ESCRITORIOS

Modernos, instalações especiais onde se cria o ambiente de trabalho, com móveis de excelente qualidade, funcionamento prático e resistente, fornecido sob responsabilidade por longo prazo. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

GABARDINES

O maior sortimento de capas em gabardine nacionais e estrangeiras, para "A Capital". (R 7235)

ESCRITORIOS

Modernos, instalações especiais onde se cria o ambiente de trabalho, com móveis de excelente qualidade, funcionamento prático e resistente, fornecido sob responsabilidade por longo prazo. (R 7235)

PRAIA FLAMENGO 278

Ultimo apartamento a preço reduzido, com maravilha vista para praia, dispo de 2 colchões terraços. (R 7235)

PENSÃO - LIDO

Aluga-se quarto, em casa de família estrangeira, a cavaleiro de tratamento. Avenida Atlântica 268, tel. 27-4851. (R 7235)

"SEXOFOR"

A impotência e suas formas. Funções vitais asseguradas nos casos de impotência. Aparelho científico inventado, com resultados de todos os casos. (R 7235)

PREDIO - NOVO

De pedra, acabado de construir. Vende-se: facilidade de pagamento. Rua 12 de Maio, 108, Gafes - Jockey. (R 7235)

C O FRES FORTES

Stock garantido contra fogo e roubo. Venda de todos os tipos de móveis para todos os preços. (R 7235)

Livreria Alves

Livros coligados e novos. Rua do Ouvidor, 144. (R 7235)

LARANJA PERA

Vendemos enxertos tipo "aparelho", cultivo especial de FRUTICULTURA BRASILEIRA Lida. (R 7235)

ALUGA-SE - URCA

Aluga-se um dos 2 únicos confortáveis apartamentos, com banheiro de luxo, prédio acabado de construir, na Av. Portugal, n.º 106, onde se encontra. (R 7235)

Motores a oleo crú

MARITIMOS
125 HP, marca Skandia e 26 HP, marca Stiehl, em perfeito estado e garantido. (R 7235)

APARTAMENTO NO FLAMENGO

Aluga-se ou vende-se no melhor ponto da Praia do Flamengo, em edifício quasi pronto, um apartamento de luxo, ocupando todo o andar e dotado de excelentes peças, duas salas de recepção, grande salão de jantar, três quartos e dois banheiros para uso dos moradores, um banheiro de empregados e demais dependências. (R 7235)

OPORTUNIDADE EXCEPCIONAL!

Aluga-se ótimo, no melhor ponto de Ipanema, à rua Redentor, n.º 294, com 2 quartos e sala e demais dependências. (R 7235)

Terenos em Laranjeiras

Vendemos magníficos lotes de terreno, pertencendo às ruas Laranjeiras e Guanabara. (R 7235)

CORRETORES

Grande empresa territorial, proprietária de magnífica área balnear, loteada e aprovada em lotes apropriados para construção. (R 7235)

CASA MOBILADA

Aluga-se em Copacabana. Rua Barão de Rio Branco, 340. (R 7235)

CASA EM PETROPOLIS

Aluga-se integralmente, com todos os confortos modernos. (R 7235)

CASA EM IPANEMA

Vende-se ou aluga-se casa moderna, com 4 quartos, 2 salas e demais dependências. (R 7235)

Apart. Copacabana

Aluga-se o número 3, independente de qualquer coisa, com 2 quartos, 1 sala e demais dependências. (R 7235)

Sítio em Jacarepaguá

Medido 105 x 80 metros, com 2 quartos e 1 sala, com 2 quartos, garagem, luz elétrica, ar-condicionado, etc. (R 7235)

Dinheiro garantidíssimo

Por colocar o seu dinheiro, recebendo mensalmente os juros, a razão de 12% ao ano, com absoluta garantia. (R 7235)

Terenos em Itaipava

Vendemos ótimos terrenos, junto à estação de Itaipava, tratar na casa bancária. (R 7235)

MERCADORIAS

Na Alfândega ou fora da Alfândega. (R 7235)

Sítios em S. Gonçalo

Vendemos cinco sítios em conjunto ou separadamente, todos com grande plantação de laranjeiras, com eletricidade e água. (R 7235)

LARANJEIRAS FORMADAS

Por que formar laranjeiras, se temos diversos pomares para vender nas melhores zonas de Nova Iguaçu, de 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (R 7235)

Sítios em S. Gonçalo

Vendemos cinco sítios em conjunto ou separadamente, todos com grande plantação de laranjeiras, com eletricidade e água. (R 7235)

LARANJEIRAS FORMADAS

Por que formar laranjeiras, se temos diversos pomares para vender nas melhores zonas de Nova Iguaçu, de 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (R 7235)

Sítios em S. Gonçalo

Vendemos cinco sítios em conjunto ou separadamente, todos com grande plantação de laranjeiras, com eletricidade e água. (R 7235)

LARANJEIRAS FORMADAS

Por que formar laranjeiras, se temos diversos pomares para vender nas melhores zonas de Nova Iguaçu, de 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (R 7235)

Sítios em S. Gonçalo

Vendemos cinco sítios em conjunto ou separadamente, todos com grande plantação de laranjeiras, com eletricidade e água. (R 7235)

LARANJEIRAS FORMADAS

Por que formar laranjeiras, se temos diversos pomares para vender nas melhores zonas de Nova Iguaçu, de 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (R 7235)

Sítios em S. Gonçalo

Vendemos cinco sítios em conjunto ou separadamente, todos com grande plantação de laranjeiras, com eletricidade e água. (R 7235)

LARANJEIRAS FORMADAS

Por que formar laranjeiras, se temos diversos pomares para vender nas melhores zonas de Nova Iguaçu, de 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (R 7235)

Sítios em S. Gonçalo

Vendemos cinco sítios em conjunto ou separadamente, todos com grande plantação de laranjeiras, com eletricidade e água. (R 7235)

LARANJEIRAS FORMADAS

Por que formar laranjeiras, se temos diversos pomares para vender nas melhores zonas de Nova Iguaçu, de 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 6

COSTA MARQUES & CIA. LTDA. APRESENTAM A SERIE DE MODELOS 1938



RADIOS

Quando COSTA MARQUES & CIA. LTDA. aceitaram a representação dos radios Zenith, foi na firme convicção de que vinham oferecer, ao publico brasileiro, productos da mais alta qualidade. Ainda assim, as suas expectativas foram grandemente ultrapassadas, com a apparição dos modelos para 1938. As publicações recebidas durante o seu fabrico haviam creado um ambiente de ansiedade e de optimismo. Os radios Zenith seriam o grande acontecimento do anno. Todo o optimismo da espera, porém, ainda estava longe da realidade. Mas devemos reconhecer que era possivel ter esperado, realmente, aparelhos de tão superior e tão incomparavel qualidade. A Zenith Radio Corpo-

ration, que os produz, é, sem duvida alguma, a maior fabrica de radio no mundo todo.

Ainda ha pouco, a Zenith inaugurou as suas novas fabricas, em Chicago, occupando quatro quarteirões, com um machinario unico no mundo e uma capacidade de produção de 10.000 radios por dia, ou sejam, 22 por minuto.

Essa produção fabulosa é controlada por centenas de technicos e pelos engenheiros mais reputados, nos Estados Unidos, em construção de radios de alta qualidade.

Cada radio Zenith é 100% produzido por essa poderosa Companhia.

O proprio aço do chassis e as outras peças de metal necessarias á adaptação dos seus radios a automoveis, barcos, ou casas, são de fabrico especial da Cia. O trabalho é continuo, dia e noite, na fabrica. A noite, as peças a serem empregadas durante o dia, são distribuidas ás diferentes linhas de montagem, de modo que o trabalho decorre suave e normalmente, sem a mais ligeira interrupção, com um aproveitamento espantoso do tempo.

Todo material recebido passa, de inicio, por uma inspecção que é constante em todo o fabrico, não só pelos engenheiros, mas pelos proprios operarios. Calcula-se que um, em cada tres operarios, é responsavel por uma

parte desse permanente controle. E esse esforço constante reflecte-se na alta qualidade dos radios Zenith, reconhecida e proclamada no mundo todo.

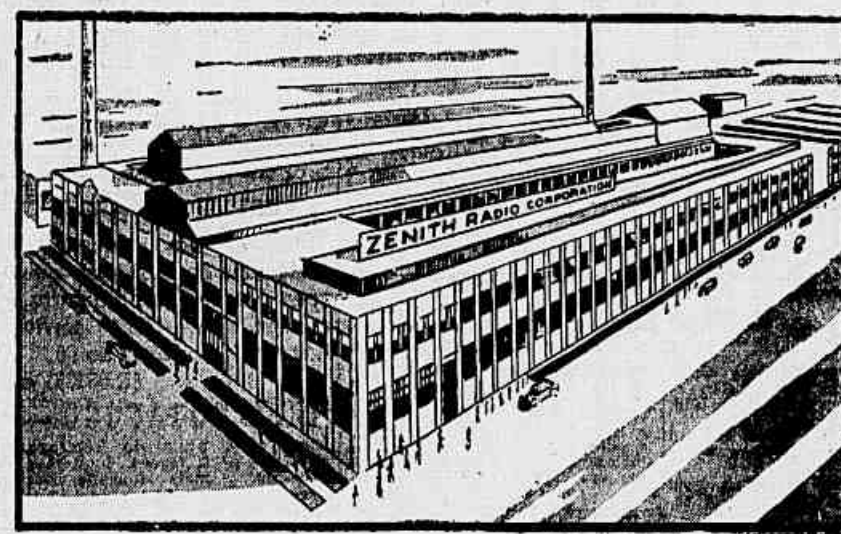
Fabricado o aparelho, e cuidadosamente inspecionado, é elle acondicionado e enviado para uma plataforma, onde innumerables vagões estão em continuo serviço de transporte.

Esse trabalho grandioso é, naturalmente, compensado pela geral aceitação do publico. De 1.º de Maio a 1.º de Dezembro de 1936 a produção foi duas vezes superior á de igual periodo de 1935. E hoje em dia, 97 paizes importam os radios Zenith, cuja popularidade se tornou universal.

10.000 RADIOS POR DIA!

A maior fabrica do mundo

O cliché abaixo dá idéa do que são as grandiosas instalações da Zenith Radio Corporation, Dickens Avenue, Chicago. 10.000 radios de diferentes modelos e para diferentes finalidades, são actualmente produzidos nessa fabrica gigantesca, que occupa quatro quarteirões e que dispõe de estação propria de estrada de ferro e emprega centenas de caminhões, por dia, no transporte dos seus productos.



INTEIRAMENTE Nova SOB 3 ASPECTOS



**POR QUE NÃO
HAVIA AINDA
um radio para nós?**

E' curioso observar, mas ainda não fora creado, até agora, o radio para a jovem moderna, um aparelho que correspondesse ao seu gosto caprichoso e requintado. Havia o radio comum. Varios typos. Varios modelos. Mas aquelle que se adaptasse aos interiores simples e novos das casas onde a jovem destes nossos tempos inquietos vae procurar um pouco de calma e de sonho, só agora surgiu. São esses

modelos Zenith para 1938, adaptados a moveis de raro e novo desenho. Combinam com qualquer interior. Mas vão á maravilha com esses ambientes modernos em que a fantasia de verdadeiros artistas foi collocar mobilias de estylo e de gosto que são tão do nosso tempo. A jovem de 1938 tem, afinal, o seu radio. Que pôde estar ao seu lado, na poltrona onde repousa, que poderá controlar com um simples gesto, e que é um toque novo de graça e de elegancia em qualquer sala.



**EIS AQUI O SEU
radio, Senhorita!**

Observe as linhas elegantissimas deste modelo Zenith, numa combinação de radio e grammophone. Nada mais pratico, nada mais bello, nada mais encantador que um radio Zenith para 1938.

PARA OS QUE SE INTERESSAM pelos detalhes technicos.

Nenhuma industria avançou tão rapidamente como a do radio. Em nenhum outro sector da actividade moderna se conseguiram tantos e tão notaveis progressos. E nenhum radio como o Zenith traduz e representa melhor essas conquistas.

A sua extraordinaria precisão, seu longo alcance e a reprodução viva, humana e colorida do som, que o Zenith conseguiu elevar ao mais alto grau, explicam-se por alguns caracteristicos que, em conjunto, só o Zenith apresenta.

Veja, por exemplo, o Quadrante Robot. É quasi humano. Agora, toda escala de sons tem o seu quadrante individual. Só um, de cada vez, é visivel. Quadrantes completos desaparecem. Outros tomam-lhes o lugar.

O Selector a Volante por sua vez, suave, delicado, instantaneo, gira rapidamente, encontrando a estação desejada.

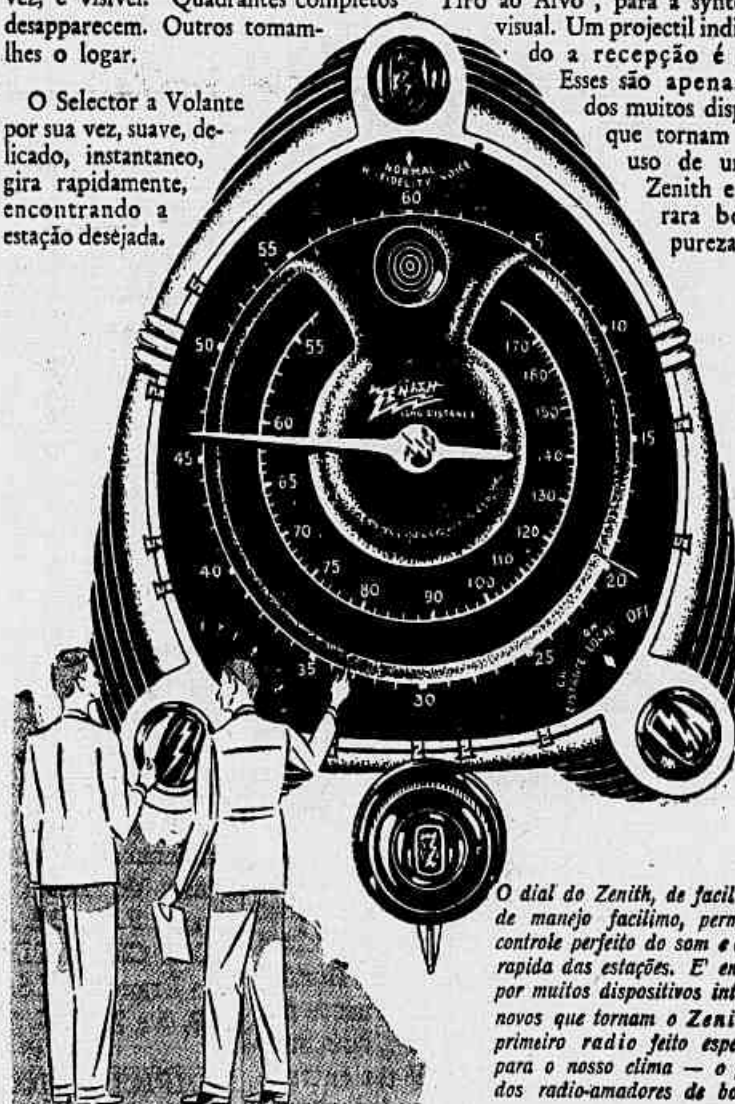
O Adaptador Acustico é outro caracteristico precioso. Permite uma reprodução fidelissima do som. Ajusta o receptor ás condições acusticas da habitação.

Outra grande inovação apresentada pelos radios Zenith é o dispositivo que permite adaptar o receptor a cada tipo de radio-difusão, para a reprodução natural e correcta de todas as escalas de tonalidade. Dispõe de cinco posições: Voz — Alta Fidelidade — Normal — Longa Distancia — Grave.

Um selector de ondas — o Selector Prodigio — não só muda as escalas de ondas, mas faz, também, apparecer quadrantes diferentes.

Finalmente, os radios Zenith de 1938 apresentam o novo indicador Electrico "Tiro ao Alvo", para a syntonização visual. Um projectil indica quando a recepção é perfeita.

Esses são apenas alguns dos muitos dispositivos que tornam facil o uso de um radio Zenith e dão-lhe rara belleza e pureza de sons.



O dial do Zenith, de facil leitura e de maneo facilissimo, permite um controle perfeito do som e a selecção rapida das estações. É enriquecido por muitos dispositivos inteiramente novos que tornam o Zenith — o primeiro radio feito especialmente para o nosso clima — o predilecto dos radio-amadores de bom gosto.

Ninguém ignora que as recepções diurnas, no verão, são muito mais difficeis, principalmente nos paizes tropicaes. O sol, formando diferentes camadas na atmosfera, de temperatura mais alta ou mais baixa, impede a irradiação igual e uniforme das ondas sonoras.

Esse inconveniente foi sanado por um dispositivo que os aparelhos Zenith apresentam agora, para contrabalançar esse disturbio e permitir uma recepção perfeita a qualquer hora.

Com essa inovação de extraordinario alcance, pôde-se dizer que o dia e a noite desapareceram, para os radios Zenith. Ou melhor, que não ha diferença entre elles. Mais ainda: as diferenças entre as possibilidades de recepção que separavam diversas zonas da terra, nada mais significam para quem possui um radio Zenith de 1938.



PELA PRIMEIRA VEZ um radio construido especialmente para o nosso clima.

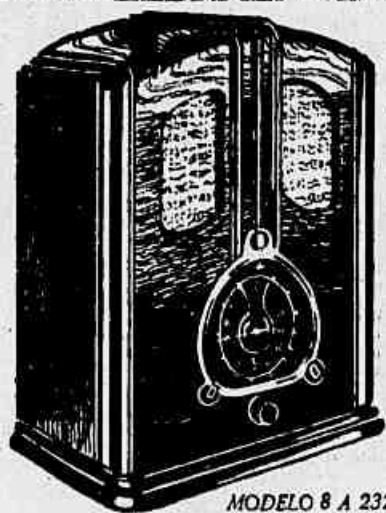
Experimentado longamente, por technicos e especialistas de grande responsabilidade, nas regiões mais diversas da terra, o dispositivo que permite esse aproveitamento melhor das irradiações e que neutraliza os efeitos do sol sobre as ondas sonoras, veio tornar

o Zenith o primeiro radio feito para servir a contento dentro dos inconvenientes do nosso clima.

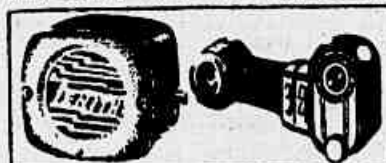
E' essa, sem duvida alguma, uma das supremas qualidades e uma das maiores recommendações para os radios Zenith de 1938, construidos para o nosso clima.



Um modelo para cada exigencia



MODELO 8 A 232
8 valvulas para CA
Ondas curtas, medias e longas. Localizador micrometrico para onda curta. Alto-falante electro-dinamico de 20 cms. Ligação para grammophone. Novo indicador Electrico "Tiro ao Alvo". Altura: 60 cms.



RADIO PARA AUTOMOVEIS O Radio mais seguro do mundo. 3 modelos diferentes á escolha.



MODELO 5 S
228 - 5 valvulas para CA - Ondas curtas, medias e longas. Recepção mundial. Controle de tonalidade. Alto-falante electro-dinamico de 15 cms. Ligação para grammophone. Altura: 38 cms.



MODELO 6 A 229 - 6 valvulas para CA - Ondas curtas, medias e longas. Recepção mundial. Controle de tonalidade. Alto-falante electro-dinamico de 15 cms. Ligação para grammophone e alto-falante externo. Altura: 45 cms.



MODELO 5 S
218 - 5 valvulas para CA - Ondas curtas e medias. Recepção a longa distancia. Alto-falante electro-dinamico de 13 cms. Encaixe para grammophone. Altura: 25 cms.



MODELO 6 A 223
6 valvulas para CA
Ondas curtas e longas. Recepção mundial. Grande quadrante negro. Controle de Tonalidade. Indicador de Estações Favoritas. Encaixe para alto-falante externo. Altura: 28 cms.



MODELO 9 S
232 - 9 valvulas para CA - Ondas de 16 a 555 metros. Recepção mundial. Localizador micrometrico para onda curta. Quadrante Robot. Alto-falante de 20 cms. Novo indicador electrico "Tiro ao Alvo". Ligação para grammophone. Altura: 60 cms.

O WINCHARGER ZENITH "Energia gratis, derivada do ar". - Custo de manutenção. O Wincharger Zenith funciona eficientemente em qualquer região onde a velocidade do vento seja normal, e mantém o acumulador de 6 volts constantemente carregado, permitindo uma recepção diaria de 10 horas com o receptor Zenith de 6 volts.

Distribuidores
COSTA MARQUES & CIA. LTDA.

A' venda em todas as casas do ramo

Venda e compra de predios e terrenos

COMPRAR-SE, IPANEMA — bom terreno ou uma casa com 4 quartos, jardim, garagem, etc., até 150 contos. Respostas para Caixa 8433 deste jornal. (R 08433) 91

COPACABANA — Posto 2 — Vende-se luminosa e moderna residência na rua Domingos Ferreira. — Preço réis 200.000\$000. Plantas e entendimentos com Barros & Krancher, Av. Rio Branco, 173, 6.º andar, em frente à Galeria Cruzeiro. (R 08464) 91

VENDEM-SE, avenidas, predios para venda ou residências, predios de apartamentos, embaixadas, terrenos. — Facilita-se o pagamento com uma parte à vista, restante sobre hypothecas, juros modicos, prazo, amortizações a combinar. — S. BOSELLI. Quitanda, 87, 1.º andar. (R 06515) 91

BOTAFOGO — Vendem-se optimos terrenos de 15x20 e 19x20 em rua residencial, perto da Praia. (R 08463) 91

IVO DE ALENCAR — J. Commercio, 5.º andar. (R 07331) 91

VENDE-SE excelente moradia, cercada de jardim, à Avenida Rainha Elisabeth, em Copacabana, com 4 salas, 4 quartos, 4 terracos, 3 banheiros, 3 quartos para empregados, garagem e demais dependências. — Tratar à Avenida Rainha Elisabeth 219. (R 08498) 91

VENDE-SE um predio na Tijuca, de dois pavimentos. 1.º andar — Sala de visitas, sala de espera, escriptorio, hall de escada, grande sala de jantar, sala de almoço, dois quartos, cozinha, copa, banheiro e W. C. 2.º andar — Nove quartos e bom banheiro. Um grande quintal de 22x50 com dois quartos de empregada e W. C. com chuveiro, situado à rua Conde de Bomfim n.º 539. Tratar F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º, salas 1, 3, 5 e 7. Tel. 23-1830 com o sr. Carlos. (R 06582) 91

PALACETE DE GRANDE LUXO — Vende-se numa das melhores ruas do bairro da Tijuca com rico acabamento, escadarias e halls de marmore e todos os requisitos de conforto. — Tratar F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º, salas 1, 3, 5 e 7. Tel. 23-1830. (R 06580) 91

PREDIO CATTETE — Aluga-se ou vende-se um à rua Andrade Perceira, 46, dotado de todas as exigências modernas; pode ser visto diariamente. Tratar à rua São Pedro, 182, das 14 às 18 horas. Cardoso da Silveira. (R 08577) 91

AV. VISCONDE DE ALBUQUERQUE — Vendemos nesta magnifica e prospera avenida, localização mais pittoresca do Rio. Optimo predio de construção moderna, fino acabamento, banheiro "standard" de luxo e por preço de ocasião. (R 08577) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

RUAS BULHÕES DE CARVALHO — Vendemos predio de construção solida, confortavel, garagem, etc., por 125 contos. (R 233) 91

Venda e compra de predios e terrenos

LARANJEIRAS — Bom tafogo — Compramos predio em centro de terreno, afastado da rua, até 200 contos. (R 233) 91

COSME VELHO — Vendemos ampla residência em estilo apalacetado, centro de terreno, de 19x70 mais ou menos. Preço 270 contos. (R 233) 91

COMPRAMOS — Terreno ou avenida de preferencia na zona norte, para renda. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

PROXIMO DA AVENIDA SALVADOR DE SÁ, magnifico terreno de 22x46 proprio para officina, garagem, etc. Preço de ocasião. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

TIJUCA — Haddock Lobo — Vendemos amplo e apalacetado predio em centro de terreno de 15x50 proprio para grande familia de alto tratamento. Preço na base de 300 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

URGENTE — Compramos predio para renda, bem localizado e na base de 90 contos. (R 233) 91

ATE 100 CONTOS — Compramos predio moderno de preferencia Santa Alexandrina, Bispo, Av. Paulo Frontin com minimo de 12x50. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

IPANEMA — Vendemos magnifica oportunidade, predio de 2 pavimentos, construção recente, optimo acabamento, centro de terreno de 15 metros de frente. Preço de ocasião 140 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

AVENIDA EPITACIO PESSOA — Fonte da Saudade — Vendemos optimo lote, com magnifica vista e optimamente localizado. 12x36, preço de ocasião. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COPACABANA. POSTO 2 — Rua Rodolpho Dantas — Vendemos magnifico terreno de 16x30 aproximadamente. Preço 210 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

Venda e compra de predios e terrenos

TIJUCA — Vendemos predio amplo e confortavel por 80 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

BOTAFOGO — Vendemos um predio novo, de boa construção, em terreno de 10 x 20, com 5 quartos, 2 salas, copa, cozinha, etc., entrada para auto-movel, e todos os requisitos modernos. Preço — 90 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COMPRAMOS — Terreno ou avenida de preferencia na zona norte, para renda. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

TIJUCA — Haddock Lobo — Vendemos amplo e apalacetado predio em centro de terreno de 15x50 proprio para grande familia de alto tratamento. Preço na base de 300 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

URGENTE — Compramos predio para renda, bem localizado e na base de 90 contos. (R 233) 91

ATE 100 CONTOS — Compramos predio moderno de preferencia Santa Alexandrina, Bispo, Av. Paulo Frontin com minimo de 12x50. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

IPANEMA — Vendemos magnifica oportunidade, predio de 2 pavimentos, construção recente, optimo acabamento, centro de terreno de 15 metros de frente. Preço de ocasião 140 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

AVENIDA EPITACIO PESSOA — Fonte da Saudade — Vendemos optimo lote, com magnifica vista e optimamente localizado. 12x36, preço de ocasião. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COPACABANA. POSTO 2 — Rua Rodolpho Dantas — Vendemos magnifico terreno de 16x30 aproximadamente. Preço 210 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

Venda e compra de predios e terrenos

DOMPEU LOUREIRO — Vende o magnifico palacete de estilo Ingles, construção de pedra, em terreno de 14 x 60, tendo todos os requisitos modernos e de solido e acabado acabamento. Preço 250 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

BOTAFOGO — Vendemos um predio novo, de boa construção, em terreno de 10 x 20, com 5 quartos, 2 salas, copa, cozinha, etc., entrada para auto-movel, e todos os requisitos modernos. Preço — 90 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COMPRAMOS — Terreno ou avenida de preferencia na zona norte, para renda. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

TIJUCA — Haddock Lobo — Vendemos amplo e apalacetado predio em centro de terreno de 15x50 proprio para grande familia de alto tratamento. Preço na base de 300 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

URGENTE — Compramos predio para renda, bem localizado e na base de 90 contos. (R 233) 91

ATE 100 CONTOS — Compramos predio moderno de preferencia Santa Alexandrina, Bispo, Av. Paulo Frontin com minimo de 12x50. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

IPANEMA — Vendemos magnifica oportunidade, predio de 2 pavimentos, construção recente, optimo acabamento, centro de terreno de 15 metros de frente. Preço de ocasião 140 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

AVENIDA EPITACIO PESSOA — Fonte da Saudade — Vendemos optimo lote, com magnifica vista e optimamente localizado. 12x36, preço de ocasião. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COPACABANA. POSTO 2 — Rua Rodolpho Dantas — Vendemos magnifico terreno de 16x30 aproximadamente. Preço 210 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

Venda e compra de predios e terrenos

COPACABANA — Vendo, Rua Goulart, junto à praia, 2 predios velhos em terreno de 14 x 35, por 210 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

BOTAFOGO — Vendemos um predio novo, de boa construção, em terreno de 10 x 20, com 5 quartos, 2 salas, copa, cozinha, etc., entrada para auto-movel, e todos os requisitos modernos. Preço — 90 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COMPRAMOS — Terreno ou avenida de preferencia na zona norte, para renda. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

TIJUCA — Haddock Lobo — Vendemos amplo e apalacetado predio em centro de terreno de 15x50 proprio para grande familia de alto tratamento. Preço na base de 300 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

URGENTE — Compramos predio para renda, bem localizado e na base de 90 contos. (R 233) 91

ATE 100 CONTOS — Compramos predio moderno de preferencia Santa Alexandrina, Bispo, Av. Paulo Frontin com minimo de 12x50. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

IPANEMA — Vendemos magnifica oportunidade, predio de 2 pavimentos, construção recente, optimo acabamento, centro de terreno de 15 metros de frente. Preço de ocasião 140 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

AVENIDA EPITACIO PESSOA — Fonte da Saudade — Vendemos optimo lote, com magnifica vista e optimamente localizado. 12x36, preço de ocasião. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COPACABANA. POSTO 2 — Rua Rodolpho Dantas — Vendemos magnifico terreno de 16x30 aproximadamente. Preço 210 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

Venda e compra de predios e terrenos

TIJUCA — Vendemos predio amplo e confortavel por 80 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

BOTAFOGO — Vendemos um predio novo, de boa construção, em terreno de 10 x 20, com 5 quartos, 2 salas, copa, cozinha, etc., entrada para auto-movel, e todos os requisitos modernos. Preço — 90 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COMPRAMOS — Terreno ou avenida de preferencia na zona norte, para renda. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

TIJUCA — Haddock Lobo — Vendemos amplo e apalacetado predio em centro de terreno de 15x50 proprio para grande familia de alto tratamento. Preço na base de 300 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

URGENTE — Compramos predio para renda, bem localizado e na base de 90 contos. (R 233) 91

ATE 100 CONTOS — Compramos predio moderno de preferencia Santa Alexandrina, Bispo, Av. Paulo Frontin com minimo de 12x50. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

IPANEMA — Vendemos magnifica oportunidade, predio de 2 pavimentos, construção recente, optimo acabamento, centro de terreno de 15 metros de frente. Preço de ocasião 140 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

AVENIDA EPITACIO PESSOA — Fonte da Saudade — Vendemos optimo lote, com magnifica vista e optimamente localizado. 12x36, preço de ocasião. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COPACABANA. POSTO 2 — Rua Rodolpho Dantas — Vendemos magnifico terreno de 16x30 aproximadamente. Preço 210 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

Venda e compra de predios e terrenos

TIJUCA — Vendemos predio amplo e confortavel por 80 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

BOTAFOGO — Vendemos um predio novo, de boa construção, em terreno de 10 x 20, com 5 quartos, 2 salas, copa, cozinha, etc., entrada para auto-movel, e todos os requisitos modernos. Preço — 90 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COMPRAMOS — Terreno ou avenida de preferencia na zona norte, para renda. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

TIJUCA — Haddock Lobo — Vendemos amplo e apalacetado predio em centro de terreno de 15x50 proprio para grande familia de alto tratamento. Preço na base de 300 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

URGENTE — Compramos predio para renda, bem localizado e na base de 90 contos. (R 233) 91

ATE 100 CONTOS — Compramos predio moderno de preferencia Santa Alexandrina, Bispo, Av. Paulo Frontin com minimo de 12x50. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

IPANEMA — Vendemos magnifica oportunidade, predio de 2 pavimentos, construção recente, optimo acabamento, centro de terreno de 15 metros de frente. Preço de ocasião 140 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

AVENIDA EPITACIO PESSOA — Fonte da Saudade — Vendemos optimo lote, com magnifica vista e optimamente localizado. 12x36, preço de ocasião. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COPACABANA. POSTO 2 — Rua Rodolpho Dantas — Vendemos magnifico terreno de 16x30 aproximadamente. Preço 210 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

Venda e compra de predios e terrenos

TIJUCA — Vendemos predio amplo e confortavel por 80 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

BOTAFOGO — Vendemos um predio novo, de boa construção, em terreno de 10 x 20, com 5 quartos, 2 salas, copa, cozinha, etc., entrada para auto-movel, e todos os requisitos modernos. Preço — 90 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COMPRAMOS — Terreno ou avenida de preferencia na zona norte, para renda. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

TIJUCA — Haddock Lobo — Vendemos amplo e apalacetado predio em centro de terreno de 15x50 proprio para grande familia de alto tratamento. Preço na base de 300 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

URGENTE — Compramos predio para renda, bem localizado e na base de 90 contos. (R 233) 91

ATE 100 CONTOS — Compramos predio moderno de preferencia Santa Alexandrina, Bispo, Av. Paulo Frontin com minimo de 12x50. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

IPANEMA — Vendemos magnifica oportunidade, predio de 2 pavimentos, construção recente, optimo acabamento, centro de terreno de 15 metros de frente. Preço de ocasião 140 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

AVENIDA EPITACIO PESSOA — Fonte da Saudade — Vendemos optimo lote, com magnifica vista e optimamente localizado. 12x36, preço de ocasião. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COPACABANA. POSTO 2 — Rua Rodolpho Dantas — Vendemos magnifico terreno de 16x30 aproximadamente. Preço 210 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

Venda e compra de predios e terrenos

TIJUCA — Vendemos predio amplo e confortavel por 80 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

BOTAFOGO — Vendemos um predio novo, de boa construção, em terreno de 10 x 20, com 5 quartos, 2 salas, copa, cozinha, etc., entrada para auto-movel, e todos os requisitos modernos. Preço — 90 contos. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233) 91

COMPRAMOS — Terreno ou avenida de preferencia na zona norte, para renda. (R 233) 91

LOWNDES & SONS, LTDA. Alfandega, 81-A — 4.º andar. (R 233)

JARDIM GUANABARA

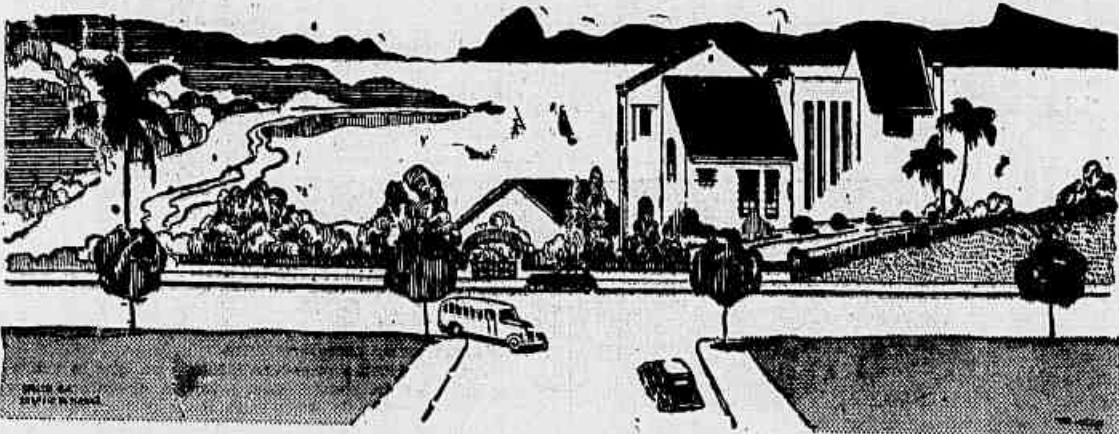
(Ilha do Governador)

O MAIS LINDO RECANTO DA CIDADE! AS MAIS LINDAS PRAIAS DO RIO!

Com a construção da ponte ligando a Ilha a esta Capital, os terrenos do JARDIM GUANABARA, que são os melhores da Ilha, passarão a valer tanto quanto os terrenos de COPACABANA, IPANEMA e LEBLON!

Vendas a longo prazo — Modicas prestações, sem juros!

Prospectos e informações à JARDIM GUANABARA, AV. RIO BRANCO, 133, 1.º ANDAR — Phones: 22-6719 e 22-6752 — RIO DE JANEIRO.

**DUARTE AMARAL****& CONSIGLIO**

"PRODUTOS NAVAL"

PRODUCTOS PARA INDUSTRIAS, IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO

Rua Hippodromo N. 833

Tel. 9-1975

— SÃO PAULO —

Marca Registrada

Distribuidores exclusivos da

"KENABEK MOTOR OILS"

Óleos e graxas para automóveis, indústria, etc. FABRICANTES de Asfalto para Parques, Naftalina em "bolinhas" e escama, graxa preta para carroça industrial, Óleos sulfonizados para cortumes e tecido, Óleos de Mocoel, Óleo de linhaça cozido para cortumes, Óleo de Peixe, etc.

DEPOSITARIOS de Oleina consistente e fluida para sabões.

IMPORTADORES de Óleo de linhaça genuino, Zarcão Alemão, Água raz, Gesso, etc.

TINTA NAVAL. Poderoso impermeabilizante e preservador de ferros e madeiras em geral.

**Onduação desde 35\$**

FRANZ, cabeleleiro, especialista em Permanentes. Manicure, 3\$; corte, 3\$; Marcel, 5\$; Mi-en-pla, 7\$ e sombrancelhas, 4\$. Limpeza de pele, 10\$. Rua Uruguayana n. 22-1. — Tel. 22-0911.

(Tem elevador)

Massagista NINA. JEANETTE, participa a sua clientela que se encontra a disposição neste salão.

SERVIDORES DO ESTADO, AMPARAE VOSSAS FAMILIAS

NO MONTEPIO GERAL DE ECONOMIA DOS SERVIDORES DO ESTADO, que completou 100 annos de existencia a 10 de Janeiro de 1938, o d'els instituiu uma pensão VITALICIA para vossa esposa, filhos ou entes que vos são caros, prolongando após vossa morte, a protecção que lhes deveis.

As tabeellas do MONTEPIO são modicas e actuarialmente calculadas.

O seu patrimonio é de Rs. 23.017.251\$000.

As suas reservas technicas são de Rs. 9.448.708\$000.

Em 100 annos soccorreu a viúvas e orphãos de seus ex-associaados com a importância de Rs. 50.061.196\$000, além de Rs. 491.524\$700 em bonificações ás pequenas pensões. Para comemorar o seu 1.º centenario concedeu uma dadia no valor global de Rs. 300.000\$000, ás suas pensionistas. Actualmente as pensões annuaes attingem a Rs. 742.603\$800, distribuidas por 2.759 pensionistas.

O MONTEPIO está em dia com todos os seus compromissos.

Podem ser associaados do MONTEPIO:

- 1 — Os funcionarios publicos federaes, civis e militares, e bem assim os funcionarios estaduais e municipaes.
- 2 — Os membros dos Poderes Executivo e Legislativo durante o prazo dos seus mandatos, quer federaes, estaduais ou municipaes.
- 3 — Os administradores e empregados de empresas ou bancos subvencionados ou administrados pelo Governo da União.
- 4 — Os membros de associações scientificas que recebem auxilio do Governo Federal.

A pensão não póde soffrer arresto nem penhora e é paga até o ultimo dia de vida da pensionista.

"A PREVIDENCIA ADIADA E' MAIS CRIMINOSA QUE A IMPREVIDENCIA".

A Secretaria do MONTEPIO (Travessa Bellas Artes, 15 — junto ao Thesouro Nacional) vos prestará todas as informações e vos remetterá prospectos e folhetos com as precisas instruções (telephone 22-6362).

Nos Estados sereis igualmente informados nas respectivas DELEGACIAS FISCAES.

FUNCIONARIOS PUBLICOS, INSCREVEI-VOS S E M DEMORA COMO SOCIOS DO MONTEPIO GERAL DE ECONOMIA DOS SERVIDORES DO ESTADO.**TRIM**

O super-motor de pópa



é o motor que convem a V. S., não só pela velocidade que desenvolve conforme acaba de ser comprovado n a Europa, como ainda pela economia, facilidade e segurança maxima, que se pódem desfrutar.

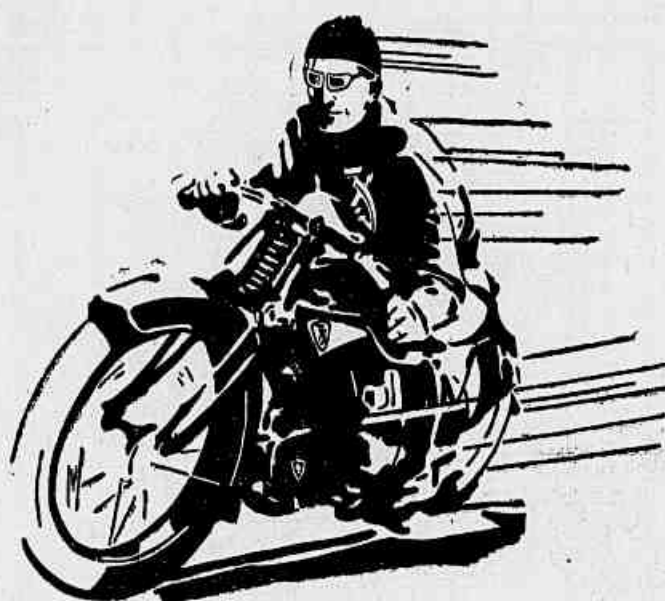
Visite já a exposição permanente, onde temo pessoal tecnico á sua disposição e peça os catálogos "TRIM", sem compromisso.

Representantes exclusivos para todo o Brasil: LUIS CAMPOS FILHOS & CIA. Secção Lucrativa

RUA VISCONDE DE INHAMATÁ, 37 — Rio. — Telefones: 48-3505 e 23-3100 — C. Postal, 45 — Agentes em todas as Estados.

GRATUITAMENTE

"O MENSAGEIRO DA DICHA" — Na sua leitura encontrará o meio SEGURO E EFICAZ para conseguir a REALIZAÇÃO de todas as suas ASPIRAÇÕES, materiaes e espirituas. Explica claramente a forma de triumphar em AMOR, LO-TERIAS, JOGOS, FORTUNA, EMPRESAS, NEGOCIOS, EMPREGOS, e todo quanto se relaciona com a FELICIDADE HUMANA em todas as suas mais SUBLIMES manifestações. Remette \$ 500 em sellos postaes á Miss NILA MARRA - Rincon 121 - BUENOS AIRES - (Rep Argentina)

MAIS UMA GRANDE VICTORIA DA ZUNDAPP**RIO - JUÍZ DE FORA - RIO****420 Kms.****VENCEDOR: Wilfredo Ciarla em ZUNDAPP**

6 horas e 9 minutos

tendo chegado 33 minutos e 30 segundos na frente do 2.º colocado.

A ZUNDAPP, além de ser a "moto que mais se vende no Brasil" é "a moto mais cara do mercado"; é também "a motocycleta que mais provas tem ganho em 1937".

A MOTOCICLETA que se impõe pela sua qualidade

Acceitam-se agentes para os poucos territorios ainda livres. Escreva pedindo informações, sem compromisso, para os Distribuidores Geraes para o Brasil.

WILLY BORGHOFF & CIA.
RUA EVARISTO DA VEIGA, 130-RIO

Exportad. para a America do Sul: Dr. R. Winckelmann & Co. K. G. — Braunschweig.



Nas Dyspepsias acidas, gastralgias, nauseas e flatulencias usem

LEGITIMA E UNICA
"Magnesia fluida composta"

App. pela D. N. S. P. e formula do

Phco. J. de V. Mendonça Filho

Encontra-se PROMPTA em todas as drogarias e farmacias.

DOCTOR, MEU MARIDO ESTÁ SEMPRE ADORMECENDO. POR QUE SERÁ?

PORQUE NÃO SE ALIMENTA BEM. PRECISA DA VITAMINA B, CONTIDA NO QUAKER OATS.

TODOS NÓS PRECISAMOS DE UMA BOM PROPORÇÃO DE VITAMINA B. COMBATE A NERVOZIDADE E A PRISÃO DE VENTRE. ABRE O APETITE. MAS...

...NÃO PODEMOS ACCUMULAR A NO CORPO. DEVEMOS, POIS, INGERIR-A TODOS OS DIAS. DAÍ A NECESSIDADE DE INCLUIR O QUAKER OATS NA ALIMENTAÇÃO DIARIA.

● A vitamina B é encontrada abundantemente em Quaker Oats. É o melhor alimento natural para dar energia; é rico em elementos que dão vigor, recuperam a vitalidade perdida e resguardam a saúde. Tome-o diariamente e veja como se sentirá melhor.

QUAKER OATS
Usando-o todos os dias, dá saúde e energia**PARA FERIDAS**

ESCORIAÇÕES DA PELLE, CRAYOS, ESPINHAS, DARTHO, ECZEMAS, QUEIMADURAS e ULCERAS ANTIGAS, A

CALENDULA CONCRETA

E' A MELHOR POMADA

O DR. HELMUTH, notavel medico americano, diz sempre: "Onde ha Calendula não póde haver PÓS". A "CALENDULA CONCRETA" é preparada com succo da Calendula, cultivada especialmente para tal fim, no qual foram afilados outros principios que pela technica moderna, tornaram essa magnifica formula considerada como insuperavel nos casos para que é indicada.

Não confundi-la com a pomada comum de Calendula. EXIJAM CALENDULA CONCRETA. VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS. LABORATORIO HOMOEOPATHICO ALBERTO LOPES. RUA ENGENHO DE DENTRO, 30 — PHONE 23-2582. Casas filiaes: Rua 24 de Maio, 1.357 — Meyer. Rua Nerval de Gouveia n. 443 — Cascadura, RIO DE JANEIRO

COMPRA DE MINERAES

Compramos em grandes quantidades seguintes mineraes em bruto: TALCO, BARYTA ou BARYTINA, GYPSITA GESSO, KAOLIN, FELDSPATHO, GRAPHITE, etc.

Amostras e ofertas com preços vagão estação de embarque ou em S. Paulo dirigir-se á

RENIBRAS, São Paulo, Caixa Postal, 1337.

TUBOS GALVANIZADOS PARA VENTILADORES, 1 1/2 "A 4" FABRICAÇÃO NACIONAL

APPROVADO PELA CITY

30 % mais barato que o similar estrangeiro

Fornecem-se o complemento exaeto que for necessario para cada ventilador — Entregas a domicilio

BARBARA & CIA. LTDA. — Rua 1.ª de Março, 85

TELEF. 23-5970.

NAGRIPPE

REMEDIO DA GRIPPE

Nas pharmacias e drogarias

Pharm. Adolpho Vasconcellos

QUITANDA, 27

SUPERIOR AOS SIMILARES!!

O notavel e benemérito medico portuguez, DR. ERNESTO FERNANDES DE SOUZA, clinico nesta Capital, diz que o "BLAXIR DE NOGUEIRA", do Ph. Ch. João da Silva Silveira, é de um resultado sempre benéfico em todas as affecções "gripiticas", razão pela qual considero-o um medicamento superior aos similares, não hesitando em recommendá-lo aos que soffrem.

Rio de Janeiro, 4/6/1935. (Firma reconhecida)

HOROSCOPOS GRATUITOS

CALCULOS INFALLIVEIS

Indique a data do seu nascimento (anno, mes e dia) nome e estado civil, que lhe será enviada gratis uma descrição de sua vida presente, passada e futura e as épocas mais propicias para triumphar. Caras ao Instituto Oriental de Ciencias Occultas, com enveloppe selado e subscrito para resposta sem o que não será attendido. Caixa Postal, 2.567 — S. Paulo.

(xxx)

MARCAS e PATENTES

Desenhos e modelos industriaes, registro de nome commercial, de titulo de estabelecimento e quaisquer assumptos da Propriedade Industrial, inclusive questões judiciais, trata o departamento especializado, da Procuradoria Geral, dr. Mario Lemos, á rua 7 de Setembro n. 107-1.º — Tel. 22-0781, Caixa Postal 1684.

End. tel. LEMOSARIO (443592)

(xxx)

(xxx)

(xxx)

Correio da Manhã

Rio de Janeiro, 21 de Novembro de 1937

SUPPLEMENTO

Não pôde ser vendido separadamente

"FAZENDA DO ROLDÃO"

VALLE do Pomba... Extruzula a paisagem desdobra-se: entre o merencório dos pastos batidos grimando colinas e o marulho por vezes atordoante do rio em cachoeiras... Aprumam-se aqui e ali, cafezais resequidos, esqueletos brancos pintalgados de verde... Sombras dolorosas de fartura que os tempos destruíram e a febre da ambição avassalou.

Os nambus traíam melancolicamente: as pombas arrulham; Sabiás abysmam-se no choro longo de quem parte; e toda flora vibra entre cantos languentes amortecendo saudades de quem se despede...

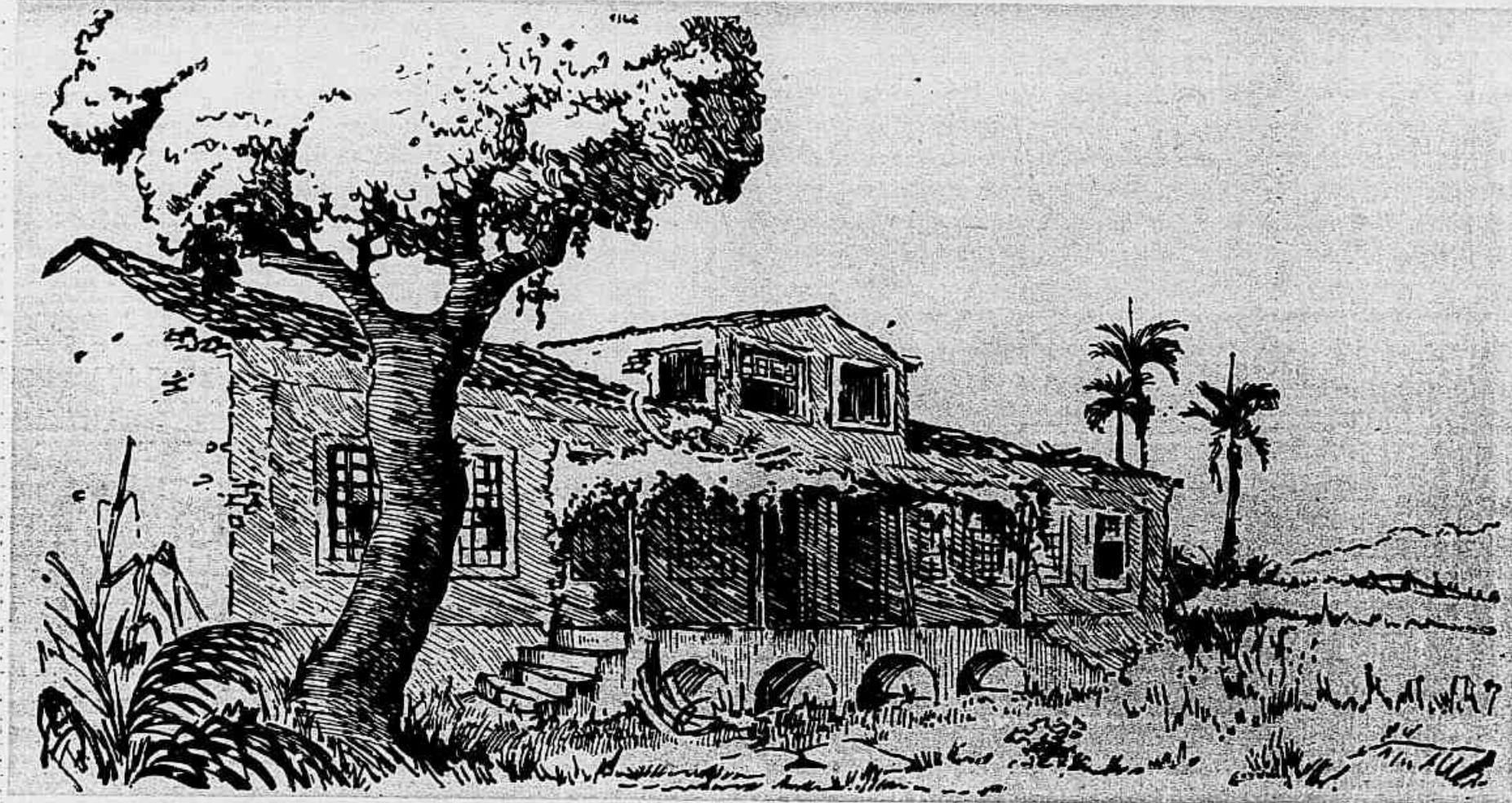
Abysma-se o olhar no declive do estaleiro: e vemos surgindo as constelações estelares, myriades de luzes cravejam-no... E um corpo branco vem roçando o manto luminoso e

A fazenda do Roldão! Aquella casa arruinada nos mórões já velhos, vestida de branco desmaiado e esburacada, deixando apparecer o esqueleto das paredes.

Casa velha coberta de remendos como mendigo, ou como as calças do Bernardino aqui da Itupéva, cujas roupas é um taboleiro de xadrez multicolor. É um molambo de casa, remanescente de um prestigio de fausto

esquecimento. A sala de visitas é atapetada de barro, pois o assoalho não se vê mais. Ornamenta-a um piano protegido por telas de aranha e servindo de aparador de detritos... Um livro da collecção de bibliotheca internacional repousa sobre elle.

Cães, gatos, porcos e gente ali vivem em commum, sem atropelos... Entendem-se bem.



Outrora estas estradas eram cortadas de automóveis; hoje o proprio carro de boi afunda-se, gemente, deixando exausta a boiada lerdia e forte. Os caminhos são precipícios: torvos sumidouros de atoleiros... Paragens tristonhas do desconforto onde o homem perde-se e aos anseios nesta nega de terra esbatida do infortunio.

O proprio rio Pomba é um caminho entupido pelas correleiras e o aflorar das penedias... Restos talvez de uma época vulcânica, pois apontam-se-lhe no seio, rochas de formação de lavas sedimentares.

A renda do peixe para o colono é miserri-ma e elle costuma quasi sempre pescar para comer.

Rareiam estas estradas a cada vez que a barragem... Podemos contar da estrada do descambar lento das populações habituadas á planta do café, em busca de paragens novas e fartas. A arribada faz-se no lento discurrir de annos; pausadamente e continuamente... E o exodo lento delineia-se pelo augmento da criação de gado que vai a pouco e pouco, occupando os campos da lavouza.

E foi assim que se fizeram os sertões, no dizer de Euclydes da Cunha. Derrubadas virgens: cafezais... Após a expressão chocante do abandono... E o homem, esta fatalidade geologica, migra como um judeu errante, buscando novo Eldorado, que lhe farte a bolsa e o estomago.

Já se esfumaram, no torvelhinho das quedas, as divindades das selvas, aqui e ali, afundadas nas capoeiras e grotões. Uns salvos por acaso da fúria dos caçadores e outros, protegidos das fazendas, vivendo nos pomares... parece-me que elles auscultam na voz do passaro, uma nova época resurgindo dentro o espoucar doloroso das desillusões.

Ao longe, dentro do valle, o charco onde resda o coxar rouco dos sapos; o chiar estridente dos grilos; o plo choroso e intercalado da saracura; e ao fundo, a voz roquejante do ribeiro, caindo entre gritos e o cho-callar chiante das aguas, sobre as lages do leito... Ao lado a estrada, esboroando-se, caindo a pouco e pouco as terras encontradas pelos filetes de erosão dentro do rio.

Ultima-se a noite no bruxear lento dos arrastões raia do sol... E no lusco-fusco perdemos aos poucos a noção dos limites do horizonte... Tingem-se, aqui e ali, no azul, as brumas em festões amarellos esmaecidos, perdendo-se no alaranjado, este tornando-se aos poucos do azulado chumbo das nuvens e do violeta manso do infinito... E a polychromia confunde-se na miragem fabulesca de um kaleidoscopio a olho nu.

A excentricidade da Natureza firma-se na surpresa da forma delineada nos entre-chocos das linhas e contornos dos debuxos de suas paisagens.

frio nas cômas virgens, mirar-se no espelho magnifico das aguas... E a lua remira-se a alma branca na quietude limpida do rio...

Bols modorram... Tatalam morecos consciências do luar; bacurãos espiam a estrada; e o coruja gargalha truescamente vestindo de luto, a noite branca de casamento das terras, das arvores e dos rios com a lua.

... Anoiteceu...

Quem vier para Itupéva, tem que passar pelo Roldão... O Roldão, aquella fazenda onde mora a loucura.

e grandeza... Agora os donos da casa vão a pouco e pouco reformando-a, isto é: transformando-a em chiqueiro... O moinho rola com preguiça, sob a energia da roda grande tocada pelas aguas do ribeiro.

Os empregados são muniás á janella do engenho; aparralhados ficam dall contando os cavalheiros que cruzam a estrada.

Os bois atacados de phytosa, lá estão dentro da corrente d'agua.

A fazenda tem uma fazenda onde se assentam os donos para acordar a lembrança do

A dona da casa vem vestida de um cam-selão de riscado, cabellos brancos caindo-lhe aos olhos esbugalhados; riso doloroso de confusão; suja e murmurando queixas que pouco se entendem.

Quem passar a noite pelo Roldão ha-de ver sempre uma luz de vela andando de um lado para outro, como quem procurasse alguma coisa... Shakespeare procurando a razão

(Continúa na 7.ª pag.)

CÓRTES E RECÓRTES

NO PAIZ DOS SUICIDIOS

E' sabido que os japonezes têm a mania do suicidio. Esse grande povo, sadio, forte, instruido, admiravelmente organizado, capaz de heroísmos como tem desenvolvido nas diversas guerras em que se ha empenhado, soffrera desse mal incurável. Contraditório nos seus destinos, collectivamente é um assombro de energias. Individualmente, padeca do mysticismo e se mata até para se dar em holocausto ao Imperador. Vê-se nas suas tendas e nas suas obras que o nipponico exalta sempre o Harakiri.



Para se avaliar como elle despreza a morte mesmo sem motivo ponderavel, basta verificar as estatísticas. Só em Tokio em 1936, suicidaram-se 2.611 pessoas. Registraram-se cerca de 700 tentativas.

As enfermidades foram, de preferencia, a causa de tantas desergões definitivas. O veneno foi o recurso de que se lançou mão.

Os homens se matam mais do que as mulheres: 1.691 contra 990, o que prova que ellas são mais resignadas e sensatas do que elles. E o que mais impressiona é que as suicidas, são por via de regra, rapazes e raparigas de 21 a 25 annos de idade.

Os budistas, porque são originaes em tudo, quando querem manifestar qualquer desgosto de ordem politica ou religiosa, caminham para um monumento publico da cidade e ali bebem uma morte fulminante ou cortam as tripas com uma faca afiadissima.

O humorista inglez Reynolds Dick, recentemente chegado a Londres de volta do Extremo Oriente, contou uma novidade engraçada. Um deputado em Tokio apresentou ao Parlamento um projecto de lei, determinando que a successão universal de todo suicida coubesse ao Estado. Não só a iniciativa não teve andamento, como o seu proprio autor acabou dando um tiro nos miolos.

ESCRITORES CELEBRES

O Instituto de Cooperação Intellectual, que funciona em Genebra, sempre fez alguma coisa em beneficio das letras. Como se sabe, trata-se de um dos appendices da Liga das Nações. O Brasil não é membro dessa Liga, mas contribui, em dinheiro, para alguns de seus departamentos inclusive o alludido Instituto.



Edgar Wallace

Elle vem de publicar o seu Index de Traducções. E' um serviço que apparece de tres em tres mezes, adoptando também o nome latino de Index translationum. Dá uma idea da actividade dos diferentes países no dominio da tradução. Os dezete fasciculos agora editados permittem verificar a lista dos escriptores

mais traduzidos do mundo.

Os tres, que estão na frente, são Stéfán Zweig, Edgar Wallace e Jack London. Cerca de vinte e quatro linguas, mais ou menos pollicadas fizeram a reedição de suas obras.



Stefan Zweig

O mais pobre desses escriptores é considerado um homem rico. Mas nenhum vive exclusivamente da profissão de fabricar livros.

ONDE NAO SE LE

E' na Russia. A União das Republicas Sovieticas é hoje o paiz onde as casas editoras têm menos probabilidade de ganhar dinheiro. No que diz respeito aos autores, a situação ainda é mais precaria. O jornal Pravda, de Moscou, protesta contra a limitação com que se divulgam as grandes collecções classicas russas e estrangeiras. Os boletins de subscrição, previamente annunciados, nunca são cumpridos. A maior empresa editora do Komintern é a Gosizdat. Em 1928, iniciou a publicação de uma "edição academica" de Tolstoi, calculada em 94 volumes. Até agora, só deu conta de 29 tomos. Haverá necessidade de trinta annos para essa empresa completar o trabalho.



Tolstoi

A mesma coisa acontece com a serie das Mil e uma noites. Em nove annos, copromettendo-se a Gosizdat a editar treze volumes, só pôde imprimir sete. As obras completas de Balzac, romancista que era, no tempo de czarismo, dos mais lidos na Russia, de Moliere, de Shakespeare, de Diderot, de Schiller de Heine, de Goethe e de Anatole France apparecem, mas em edições reduzidas e com um atrazo mysterioso. Os livros de Spencer e de Comte estão prohibidos. Pelo menos nas bibliothecas e escolas publicas.

O Komintern decretou que são nocivos. Por outro lado, variam os preços, quasi que diariamente. São carissimas as edições. Os impostos e a mão de obra absorvem os lucros dos editores e autores. O jornal Pravda exigiu um inquerito severo sobre o caso, mas está privado que o responsavel por tudo isso é o proprio governo da dictadura do proletariado.

E dizer-se que a Russia é hoje administrada por antigos intellectuaes e pamphletarios!

“Na esfera do pensamento brasileiro”

A vida intellectual do general dr. Francisco Pinheiro Guimarães

O professor Pinheiro Guimarães acaba de publicar a biographia de seu illustre pai, o general Francisco Pinheiro Guimarães, fazendo-a acompanhar de varios e preciosos trabalhos daquelle eminente brasileiro, que teve brilhante actuação na medicina, na arte militar e no intellectualismo.

Não foi sem emoção que terminei a leitura do interessante livro “Na Esfera do Pensamento Brasileiro”. Em todas as suas paginas se sente a vida do intellectual que soube trabalhar com muita elegancia e elevação e com essa galhardia que só os homens de elite sabem manter. E parece incrível que o general Pinheiro Guimarães pudesse, em vinte annos apenas de actividade publica, produzir como produziu deixando-nos verdadeira anthologia, em que figuram a prosa, a poesia, o discurso e o drama, tudo, enfim, que o intellectualismo pôde oferecer de bello e encantador!

Na literatura, na imprensa e na politica o general Francisco Pinheiro Guimarães teve projecção destacada ao lado de Gonçalves Dias, Castro Alves, Casemiro de Abreu, Fagundes Varella, Pedro Luiz, José de Alencar, Joaquim Manoel de Macedo, Machado de Assis, Bocayuva, Silveira Martins, Ferreira Vianna e Joaquim Nabuco.

A biographia romanciada é, sem duvida, forma seductora de nos dar a conhecer a vida do biographado, retocando-a aqui e ali de certo artificialismo que agrada, na verdade, mas que não deixa de ser artificialismo...

E, no presente trabalho, como nos anteriores, o professor Pinheiro Guimarães pôs de manifesto certa reserva á technica de Strackay, pois prefere provar cada affirmacão com documento adequado, sem se preocupar absolutamente com sua estensão. Dahi pois, ser o livro “Na esfera do pensamento brasileiro”, grosso volume, a que se acha annexo todo o romance “O Commendador”, publicado em 1856 no “Jornal do Commercio”, com grande successo.

Não posso furtar-me ao prazer de transcrever uma pagina desse romance, e por ella pôde o leitor bem julgar do talento de seu autor:

“Na frente da casa havia um espaço irregularmente semi-circular no centro do qual erguia-se uma columna de pão, com argolas de ferro; era o pelourinho da fazenda.

Eram apenas tres horas e meia da madrugada, quando o sino da fazenda, com seus repetidos repiques, começou a acordar a escravatura, que estivera na véspera até á meia-noite fazendo sério, occupada em debulhar milho.

Pouco a pouco o pequeno ter-

reiro começou a encher-se de vultos que mal podiam-se distinguir nas trevas que então reinavam. A porta de uma casinhola abriu-se; um homem appareceu; era o primeiro feitor; reinou profundo silencio; os vultos alinharam-se, e uma voz de baixo profundo, que pelo acento bem se conhecia ser de um negro da Costa, bradou: — Louvado seja Nosso Senhor Jesus Christo! A benção.



Redactores de destaque da “Semana Illustrada” — Gonçalves Dias, Varejão, Pinheiro Guimarães, Machado de Assis, Quintino Bocayuva, Manoel de Macedo, etc.

Em um grande numero de vozes com uma cadencia especial, e em um tom ascendente, repetiram em côro:

— Louvado seja Nosso Senhor Jesus Christo! A benção.

Eram os escravos que saudavam ao feitor com a phrase para isto usada nas fazendas. O nome de Christo, que tambem está nos labios dos desgraçados, nos daquelles parece uma irrisão, apesar do fervor com que elles o pronunciam. E' que nunca nos podemos esquecer de que aquelles que ensinam-lhes a adorar e a venerar o nome do Redemptor, o nome daquelle que foi o primeiro a combater a escravidão, considerando-a não só como um crime, mas tambem como um ter-

rivel peccado; daquelle enfim, que proclamou sempre a igualdade dos homens, dando só o primeiro logar no reino do céu aquelles que mais soffriam na terra, são justamente os senhores, e muitas vezes os algozes desses desventurados.

O feitor principal, cujas feições pudemos observar, graças á luz que alumiaava o seu quarto, era, um membrudo liheu de fór-

De toda aquella gente, que então lá já para o trabalho, que seria de quatro ou cinco horas, ninguém tinha, á excepção dos feitores, comido coisa alguma desde a vespera ao meio-dia.

Depois de terem os escravos saudado ao Commendador do mesmo modo por que o haviam feito de madrugada ao feitor principal, este, com o chapéo na mão, ap-

do este apparecido, quizeram aproveitar-o, dando-o a seus filhos, que de fome choravam. Indaguel das suas companheiras, se isto era verdade; disseram-mo todas que sim.

Eu entretanto, receiando que fugissem com medo do castigo, pulas no tronco, e agora v. ex. ha de dizer o que quer que lhes faça. — Mande-as surrar, respondeu logo o Commendador.

— Mas olhe, sr. Commendador, que o que ellas dizem é verdade... e assim algumas duzias de bolos talvez fossem sufficientes para exemplo.

— O que significa isto? pois então não terei o direito de castigar os meus negros como e quando me aprouver? Parece-me que v. está-se tornando muito moleirão, e isto me não convem; mande-as surrar, já e já, tenho dito.

O feitor retirou-se, sem tugar nem mugir, e foi mandar executar as ordens de seu amo.

Dahi a pouco appareciam as duas victimas. Chegaram junto do Commendador, ajoelharam-se, tomaram-lhe a benção, e, sem pedir compaixão nem piedade, dirigiram-se, com passo firme, para o terrível pelourinho. Ellas bem sabiam por experiencia que toda a supplica era inutil, e quando essas mães tinham commettido a acção que como crime era reputada, ellas contavam com o castigo infallivel, mas não haviam hesitado entre o martyrio e a salvacão de seus filhos, que corriam o risco de morrer á mingua. Santo amor maternal, que era tão mal comprehendido pelo feroz Commendador!

Não tardaram a ser amarradas á fatal columna; suas roupas lhes foram arrancadas, e ellas ficaram nuas; por um sentimento de pudor, que nunca de todo abandonou a mulher, seja qual fór a sua posição, ellas abraçaram-se e uniram-se estreitamente á columna.

Quatro negros armados de barchão de cinco pernas, cujas pontas elles passavam pela areia quando agoutavam as victimas, começaram a cortar-lhes o corpo com toda a força de seus braços; e quando as suas pancadas eram menos rijas, dois feitores, que junto delles estavam, zurravam-nos para executal-as.

O Commendador, sentado em uma cadeira, saboreava este espectáculo, tomando ao mesmo tempo a sua chicara de café que lhe haviam trazido.

As pobres martyres do amor maternal choravam, gritavam, estortegavam-se de dôr; as suas pelles já, estavam completamente dilaceradas, e o sangue que lhes corria do corpo, cujas fibras todas se contrahiam de dôr, caíndo no chão, formava numerosas poças.

Os espectadores desta horrida,

(Continúa na 7ª pag.)

A FUNDAÇÃO DE NICTHEROY

Ligeiras Notas

DIRIGIA D. Duarte da Costa, como 2º governador-geral, os destinos indecisos ainda, da novel colonia portugueza da America, quando os francezes, talvez mais por discordias criundas das questões religiosas que, então, agitavam a França, do que pelo desejo de augmentarem os Estados do bom rei Henrique II, chegaram ao Brasil (1). Commandava-os Nicolau Durand de Villegaignon ou Villegagnon, cavalleiro de Malta, espirito aventureiro, successivamente, militar, diplomata, erudito, e protestante entusiasta (2), que sonhou crear, sob os serenos céos da Terra de Santa Cruz, um seguro refugio para os adeptos de Calvino.

Pouco fez D. Duarte para os desalojar. Estabelecendo-se na ilha Sergipe (3), na bahia de Guanabara, ahi construíram elles um forte a que deram o nome de “Coligny”, em honra do chefe dos calvinistas de França. Mals tarde, Mem de Sá, 8º governador-geral, iniciou decisiva campanha contra os invasores. Mas, ainda assim, fortalecia a alliança com os Tamoyos (4). Tentava-se a terra moça, fecunda e farta, e mal defendida por uma colonização incipiente...

Como justa represália, cuidaram os portuguezes de buscar, tambem, aliados entre o gentio. Trouxeram, assim, do Espirito Santo, a poderosa tribu dos Tupinimós (5), inimiga da dos Tamoyos, que obedecia ao mando intrepido do chefe Mayacaraguau ou Majaracaguau (6). Levantou-se a aldeia em terras pertencentes a Vasco Fernandes Coutinho. Era uma barreira viva opposta ao avanço tamoyo.

A Mayacaraguau, succedeu no governo da tribu seu filho Ararigbola ou Ararigbola (7). Manteve este a alliança com os portuguezes, prestando-lhes reaes serviços na defesa da nascente cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro, e antes, disse, no Espirito Santo, auxiliando Mem de Sá contra indios rebeldes. Como recompensa e, ao mesmo tempo, para que não se visse o governador Corrêa de Sá privado de tão denodado auxiliar, foram concedidas ao bravo aborigena 1 legua de terra costeira por 2 leguas de sertão, do lado oriental da Guanabara (8).

Pertenciam essas terras (9) a Antonio de Martins, provedor da fazenda Real, e a sua mulher, Isabel Velha. Perante o tabellião Pedro da Costa renunciaram elles á posse das citadas terras em beneficio de Ararigbola — já, então, Martim Affonso de Souza, — com a condição de que elle, com a companhia, os filhos e os seus guerreiros ahi se estabelecessem, condição “sine qua non”, visto como Martim Affonso não poderia negociar com ellas, e, se, acaso, nellas não quizesse permanecer, os antigos proprietarios readquiriram seus direitos.

Achando-se Martim Affonso de pleno accordo com o que delle se exigia, pelo tabellião Pedro da Costa foi passada a respectiva Carta de sesmaria, onde vem copiado o despacho do governador-geral á petição do bravo indio:

“Dou a Martim Affonso uma legua de terra ao longo do mar e duas leguas para o sertão que tinha dado a Antonio de Martins, assim e da maneira que os tinha dado e com as condições de sua renunciação, hoje, 16 de março de 1568 annos”. (10).

Assim, em 1573, aos 22 dias do mez de novembro, entrava o valente filho de Mayacaraguau na posse das ditas terras, acto a que assistiu Mem de Sá.

No alto do morro de S. Lourenço ergula-se a pequena igreja em louvor desse santo martyr. E, em torno, a aldeia dos indios ia-se estendendo aos poucos, — nucleo modesto de uma povoação que seria uma grande cidade, no futuro, aquella que, depois de se chamar, até 1819, “São João de Carahy”, (11), teria, dessa data até 1865, o nome de “Villa Real da Praia Grande”, e, finalmente, o de “Nictheroy”. (12)

A população augmentava: aos guerreiros de Ararigbola tinham vindo juntar-se, entre outros, os Tupiniquins (13), vencidos e expulsos das suas terras pelos Aymorés.

Do par com a aldeia, crescia o sentimento religioso. Incansaveis lutadores, os Jesuítas ahi estavam, como em outros rincões do Brasil, realçando, sem alarde, uma obra magnifica de fraternidade e de misericórdia. A cila ec deva, decerto, a erecção

do primeiro templo da futura Cidade. A principio, conforme refere a tradição, era uma simples cabana, — e nella, dedicado pastor, o padre Braz Lourenço guiava as almas ainda rudes, dos gentios para as verdades do Evangelho. Mas em 1573, já a igreja de São Lourenço se erguia sobre o morro, branca e modesta, a affirmar, bem alto, a fé e a constancia dos discipulos de Loyola. E desde os primórdios do século XVII — segundo Milliet de Saint-Adolphe (14) — já era ella sede parochial.

A florescente aldeia outra gloria estava reservada: a de ser berço do theatro em nossa terra. Nella, effectivamente, inaugurou Anchieta o seu theatro, onde, ajudado por Braz Lourenço, Mem de Sá, Ararigbola e outros, fez representar ingenuas peças, — ríco engenhoso de propagar, entre os indios, sadios principios do moral christão. (15).

Infelizmente, a figura de Martim Affonso de Souza, o Ararigbola, não é conhecida como devera ser. Pouco se sabe a seu respeito: alguns, julgam-lhe a vida muito entretida de lendas; outros, mesmos, confundem-no com o chefe Tibirigá, da Capitania de São Vicente, e que recebeu, com o baptismo, o mesmo nome de Martim Affonso de Souza.

A falta de dados é flagrante. Assim, obscura se mostra ao historiador a sua existencia, como chefe da aldeia de São Lourenço. E' certo que a defendeu, engrandecendo-a pelo seu valor pessoal. Afastou resentimentos de tribus rivais ou invejosas. — Fiei subdito dos reis portuguezes, foi por elles agraciado com o habito de Christo e com uma tença, além de outras recompensas e honrarias.

Segundo uns, achou Ararigbola ingloria morte nas traçoedras aguas da Guanabara, proximo á ilha de Mocangué-mirim. Para outros, finou-se christamente, em sua casa. O padre Pedro Rodrigues descreve-lhe minuciosamente a morte, em sua obra sobre a vida de Anchieta (16).

Destarte, muito pouco ficou da historia da sua vida á cidade que fundára, e que, privada da sua sãbia orientação, começou

a decair. Todavia, restou, como exemplo, a fama da sua bravura, da sua justiça de chefe querido e da sua honradez de aliado fiel. Isso é decerto bastante; mas não é tudo. Oxalá fosse possível conhecer-se melhor os feitos de Ararigbola... Talvez, que, assim, lograsse Nictheroy saldar em definitivo a sua grande divida para com o humilde e valente chefe da aldeia de São Lourenço...

- (1) — Cf. João de Lery, “Historia de uma viagem á terra do Brasil”, caps. I e VI.
- (2) — Rocha Pombo, “Historia do Brasil”, III, 468, nota.
- (3) — “Cirigype” ou “Sirigype” (Theodoro Sampaio, “O Tupi na Geographia Nacional”, 3ª ed., 306).
- (4) — Ou “Tamoyo”, como escrevia Anchieta (Gonçalves Dias, “O Brasil e a Oceania”, “Tamoyo” significa “avô” ou antepassado). Occupava essa tribu muitas léguas da costa fluminense, de Cabo Frio a Angra dos Reis (cf. Nelson de Senna, “Os indios do Brasil”).
- (5) — “Terminós”, escreve Nelson de Senna (Op. cit.). “Temy minó”, diz o padre Montoya em seu “Vocabulário”.
- (6) — Gato Grande. Montoya escreve “Mbaracaya”. “Guau” é forma alterada de “au” ou “asu” (grande).
- (7) — Cobra feroz.
- (8) — Lago-mar. Outrora, “Guanabara”, corruptela de “Goanã-pará” (Theodoro Sampaio, Op. cit.).
- (9) — “Essas terras, entre Gravatá (Barreiras Vermelhas) e S. Anna, comprehendiam 3.000 braças ao longo do mar e 6.000 de fundo”. (Rocha Pombo, Op. cit.).
- (10) — J. Norberto de Souza e Silva, in “Rev. do Instituto Hist. e Geogr. Bras.”, vol. 17, 1854, pag. 163 — Cit. por J. Demorez na monographia “Antecedentes historicos da Villa Real da Praia Grande”, publicada no “Livro do Centenario de Nictheroy”, 1919.
- (11) — “Carahy”, forte, sagrado, santo: corruptela de “Carahyba” (Theodoro Sampaio, Op. cit.).
- (12) — Vocabulo de origem duvidosa, diz Theodoro Sampaio, que escreve “Nictheroy”. Simão de Vasconcellos escreveu “Nitheró”, e Cunha Barbosa, “Nictheroy” (mar escudido).
- (13) — Tupiniquins ou Tupinakis (collateraes dos tupis). Gonçalves Dias (Op. cit.) escreve “Tupin-ikins”.
- (14) — Rocha Pombo, Op. cit., III, 585, nota 3.
- (15) — Mello Moraes Filho, prefacio ás “Cemédias”, de Martins Penna.
- (16) — J. Demorez, Op. cit.

LUIZ LAMEGO
(da Academia Fluminense)

ASSUMPTOS MUSICAES

LUTA COM A ANATOMIA E A PHYSIOLOGIA -- O RESPEITO QUE SE DEVE A' OBRA DE ARTE.

por SALVATORE RUBERTI

SABER CANTAR NÃO SIGNIFICA SABER PORQUE SE CANTA - CHALIAPINE EM

NÃO é bastante chamar-se Theodor Chaliapine para ter a competencia necessaria ao esclarecimento rigoroso do *porquê e como se canta*.

Não se quer, contestar a Chaliapine a gloria de grande artista-cantor, nem se pretende diminuir as proporções da sua potencia de expressão; longe de nós o intuito de nos mostrar irreverente para com quem deu interpretações magnificas dos personagens de *Boris Godunoff*, de *don Basilio* e de *Mefistofele*.

O que queremos fazer notar é que Chaliapine, como muitos artistas que foram celebres cantores (Lilly Lehmann, Faure, Manoury, Marie Sasse, Isnardon, Lievens, etc.) caiu em erro, e erro grosseiro, tentando de explicar as razões da emissão da voz e procurando indicar o methodo a seguir para obter pureza de som com a voz cantada.

Ao invés de seguir o conselho del Roger Ascham: "a doutrina ensina mais em um anno do que a experiencia em vinte", Chaliapine fez o contrario, aumentando, dobrando as proporções. Em quarenta annos de carreira de cantor não só não aprendeu a doutrina do canto, como permaneceu sempre com uma convicção opposta aos verdadeiros e solidos dictames da verdadeira doutrina que, neste caso, toma o nome de anatomia e physiologia.

Com effeito, num livro seu cujo titulo é de um romanticismo piegas "Pelos caminhos da vida", (não te parece, amigo leitor, respirar numa atmosphera de livrinho de escola elementar, uma especie de anthologia de pequenos contos, para o mundo infantil?) o já velho artista, varias vezes abandonou-se ao luxo de emitir sentenças, em materia de arte do canto, de sistemas de canto, e, tambem, exprimir conceitos estapafúrdios relativamente ás musicas de outros paizes.

Repetimos: não queremos diminuir a arte e a gloria de Chaliapine; mas, para o bem da verdade, queremos collocar as coisas nos seus respectivos logares.

Comecemos com o transcrever alguns trechos do livro "Pelos caminhos da vida":

"O meu professor de canto, Usator, ensinou-me, tambem, o que ensinam todos os professores de canto: pronunciou tambem elle, as palavras que se ouvem nas classes: "Apoie o canto no thorax", "Não respire com o esterno", "Apoie sobre os dentes", "Voz de cabeça".

"Aprendi, enfim, o dominio tecnico do instrumento vocal. O som deve, effectivamente apoiar-se habil e solidamente sobre a respiração, como o arco sobre as cordas do violoncello, por exemplo, e correr livremente".

Segundo a comparação de Chaliapine, o som do violoncello é a mesma coisa que o arco com o qual se obtem o som das cordas; assim como a respiração é alguma coisa que se pôde assemelhar ás cordas do violoncello.

Ou, então, devemos considerar-nos ante uma visão na qual appareça um *plateau* representando a respiração sobre a qual, como *corredilha*, para o som; nesse caso a respiração é uma coisa fixa, immovel e o som é um duende que se diverte sobre a mesma, fazendo cabriolas?

Afinal, que é que vibra para a emissão da voz?

Se a voz, segundo Chaliapine é o arco o que vibra será a respiração?

Mas a respiração se effectua em dois momentos diferentes: a inspiração e a expiração; talvez Chaliapine pensa emitir sons mesmo inspirando? Parece que sim, pois fala exclusivamente de respiração. E nós que acreditavamos que a inspiração não fosse capaz de produzir verdadeiros sons?!

Nc entanto, isso pode acontecer, somente em casos anormaes, como, por exemplo, se dá com o asthmatico que tem a dolorosa possibilidade de emitir silvos nada musicas, e, certamente, muito longe de se compararem á voz.

Depois, a voz é causa ou effeito da *libre passagem* do arco (perdão, do som, como diz Chaliapine!) sobre as cordas (perdão, ainda, da respiração, como afirma o grande artista)? Pelo visto o leitor encontra-se, estou certo, diante de um labiryntho que não tem saída e tem a impressão de ouvir falar uma linguagem apocaliptica.

Entretanto, Chaliapine comprehendeu logo o significado profundo das palavras do mestre; convenceu-se dellas, applicou-as e cantou por obra e virtude do seu magico significado.

Ao menos Adelino Patti, quando lhe pediam explicações sobre a sua arte do canto, respondia: "Ah! disse eu não entendo".

De resto, no methodo de canto do celebre Manoury da Opéra de Paris, a respeito do systema para respirar, estão escriptas textualmente as seguintes palavras:

Il faut aspirer lentement sans soulever les épaules ni ouvrir le larynx". Não abrir a larynge para respirar é o mesmo que dizer não abrir a boca para comer.

E ainda: no methodo famoso de Isnardon, a volupia de falar scientificamente não levou o autor a afirmar: "L'enfant comence à léguer lorsque le voile du palais se forme" (pag. 87). Pois bem, os mais elementares compendios de anatomia ensinam que *le voile du palais* é um orgão que se differencia desde a vida fetal. Alem disso, é um orgão indispensavel para a deglutição e portanto, se ainda não existe, os alimentos penetram na cavidade nasal. E o "bégyer" é uma doença".

Como vê, o leitor intelligente Chaliapine não é o unico a querer explicar como e porque canta e a dar cinceadas formidaveis, no terreno da anatomia e da physiologia.

E, assim como se arroga o direito de falar scientificamente, — notemos, se arroga sem que ninguém lhe possa conceder tal direito! — Chaliapine pensa ainda encontrar quem da credito a estas palavras: "Quando se ouve, na Europa, um violinista, um pianista, ou um cantor de nomeada, quando se vê um actor, um bailarino ou uma bailarina excepcionaes, trata-se frequentemente de artistas que se formaram na Russia".

Devemos ser-lhe gratos pela munificencia

da concessão que encerra a expressão "trata-se, frequentemente", porque deixa um ensejo á supposição, de que, ao menos, nem todos os artistas excepcionaes se formaram na Russia.

Mas são, afinal, tão pouco numerosos aquellos que não se nutriram na Russia, com o leite da perfeição na arte?

Ocorrem-me á mente nomes e nomes de celebridades que á Russia somente deram ensinamentos de arte e esplendor de genialidade: actrices a Duse, Sarah Bernhardt, Zacconi, Novelli, Coquelin, Sacha Guitry, violinistas: Paganini, Rode, Habeneck, Delfia Alard, Bériot, Isaye, Joachim, Sarasate, Siorri; pianistas Busoni, Martucci, Bouamici, Henrique Oswald, Consolo, Raul Fugno, Cortot, Zecchi, Bauer, bailarinas: Cecchetti, (directore da Academia de Dança de Petroburg) La Argentina, Fanny Elssler, Cerito, Maria Tagliani, Andrea Gallo, Antonio Goineau, Arminia Boschetti, Claudina Cucchi, Rosita, Mari, Harriette Fl'ctor, Littlefield; cantores (será preciso citá-los?) Tamagro, Marsini, Caruso, Gayarre, Manuel, Battistini, Adelina Patti, Tetrazzini, Claudia Muzio, Titta Ruffo, De Angelis, Gigli, etc.

Mas ha nesse livro um trecho, desfrutavel, no qual está encerrada a pretensão de julgar do sr. Chaliapine. Ell-a:

"A musica occidental não apresenta a complexidade e o conjunto de potencia e de vida interior da musica russa; ella possui, porém, outras qualidades não menos apreciaveis".

Citados de Monteverdi, Bach, Beethoven, Wagner, Verdi, Debussy, Brahms Schumann, Schubert, Cesar Frank, offusca-os o Musorgsky de Chaliapine, vence-os, submerge-os: os "cinco" russos sobrepujam-no em potencia e vida interior.

São cosas estas que acontecem hoje mais do que em outras épocas, porque hoje, em arte, é licito blasphemar e ser considerado, ao mesmo tempo, culto e genial.

E' verdade que o grande poder de Deus é de permittir que o homem blaspheme contra elle, mas Deus está na altura inatingível, ao passo que a obra de arte é coisa terrena e facilmente attingível e frequentemente aniquilada.

Assim, por exemplo, hoje a musica a qual é uma arte que, para manifestar-se requer um executor — tornou-se o valhocouto de



Chaliapine, em "Ivan, o terrivel"

ta, somente então, poder-se-á afirmar que se fez trabalho digno de arte e de civilização. Seja-me licito repetir aqui, estas observações que publiqui, ha tempos:

"O artista no momento em que manifesta e exterioriza o objecto de sua contemplação interior, se serve da materia do mundo rude, surda, com a qual deve realizar o ideal e dar-lhe o aspecto concreto.

Ago paralelamente á alma que tem necessidade do corpo robustecido pela nutrição que opportunamente apresenta as complexas fases de elaboração das moleculas brutas.

Mas, assim como o alimento deve soffrer as repetidas combinações antes de renovar as energias do meio interno, assim como inumeras reacções se passam antes que o sangue forneça aos tecidos a energetica indispensavel, o poeta para dar forma á visão que elle contempla com a propria fantasia e para despertar com a realização de sua obra a mesma visão e contemplação na fantasia de outro, não pôde empregar a materia bruta, como a encontra.

Porque é materia, ella não se lhe depara com relação alguma á espiritualidade da sua criação. E o artista deve trabalhar a adaptá-la, tentar combinações de maneira a torná-la totalmente uniforme para a mutação substancial e incorporação da imagem ideal.

Tudo isto importa em dizer que o poeta não está nas condições de expressar o trabalho mental, nada pôde dizer, nada pôde fazer, se não sabe dominar o servir-se da materia tosca. A arte de dizer implica, inevitavelmente, na sciencia de dizer. No methodo das applicações praticas immediatas, a sciencia se torna propriamente tecnica, como sabemos, ha milénios. O artista é necessariamente um artificie, ou um tecnico no exercicio de sua arte, isto é, na execução de sua obra. A mente do homem, não existe sem o seu corpo material, assim como não existe a obra da imaginação sem o organismo material do verso, do som, da cor, da consistencia esculptoria ou architectonica que lhe dê realidade, que fale á alma através dos sentidos.

Na exteriorização e solução da obra de arte em musica, seja ella opera, oratorio, ballado, poema symphonico, etc., se os meios de expressão que devem difundir no espectador a sensibilidade profunda do creador, não estão na correspondencia perfeita com as exigencias da criação, amesquinham, deturpam, anulam o effeito que encerra todo o espirito da composição e que deveria ser apresentado á multidão como uma revelação sublime. Quando, porém, os elementos de exteriorização assumem a onerosa e bella incumbencia com tecnica perfeita e requerida pela obra de arte, então, a tecnica se confunde inteiramente com a criação integrando-se na sua trama, isto é: confunde-se com a propria virtude creadora do musicista, do qual assume e compendia a realização de sua humana vida. Neste nivel de potencia, a tecnica se transforma no proprio artista quando se encontra no acto de crear, porque tornou-se o estylo.

O responsavel de uma completa realização artistica theatral, deve portanto, saber entender o musicista, não somente como animador da sua obra, mas como conhecedor profundo da tecnica do compositor. Deve ter conhecimento de tudo quanto no mundo lyrico (musicos, cantores, scenographos, etc.) esteja á altura das necessidades interpretativas da obra que está para ser representada, deve fundir todas estas forças em uma só, obediente a um criterio de tecnica perfeita e de profunda poesia, com o escopo de conduzir o espectador a seu fim precípuo: manifestação de pura belleza; e portanto, educação da sensibilidade, educação

(Continúa na 6ª pag.)



Chaliapine, no "Don Basilio", do "Barbeiro de Sevilha"

firmar que foi respeitada a sua obra creadora.

O mesmo não poderia dizer o compositor de uma opera lyrica — Verdi ou Puccini — por exemplo, todas as vezes que a opera é representada. A dependencia indispensavel dos interpretes, das qualidades variaveis dos mesmos em cada execução, tráz a incerteza do exito da realização scenica, torna-se sujeita a todas as falhas, as incompreensões, os absurdos dos interpretes, quer sejam cantores, regisseurs ou directores de orchestra.

E' complexa, muito complexa a fiel execução de uma opera. E' preciso approximar-se da mesma com alma de artista, com a fé de sacerdote que se dispõe a realizar um ritual, com a preparação tecnica — musical, historica, literaria, scenographica — plena e completa. Somente então, poder-se-á afirmar que se interpretou correctamente o pensamento creador do musicista e do poe-

qualquer mediocridade, de qualquer incompetente, de qualquer absurda applicação.

Quando um esculptor faz o modelo em barro de uma sua concepção artistica, quando um architecto desenha o projecto, com os detalhes, de um grande edificio que idealizou, pensam e já o sabem que suas obras serão realizadas com o marmore ou com a pedra tão perfeitamente como as crearam.

Não se confia a execução de uma estatua a um artista que não tenha as qualidades necessarias para bem realizá-la; não se permite a construção de um edificio sem que o constructor tenha demonstrado a sua plena idoneidade para tão grande responsabilidade. E têm-se a certeza de que, de tal forma, a estatua resultará digna da mente que a idealizou; pode-se afirmar, a priori, que o palacio apresentará todas as características de solidez e de esthetica determinadas pelo architecto projectista. Emfim, a estatua será bella e o palacio não cairá; o esculptor e o architecto poderão, assim, af-

A Protecção ao Escolar

"O Seculo da Creança"

APESAR de vivermos um momento de sombrias perspectivas, numa atmosfera de angustia, cheia de interrogações, ha, entretanto, quem prenuncie dias bem melhores, daqui a poucos decennios.

Se assim pensa W. Pitkin, contrariando em absoluto Spengler, é porque, de certo, observou elle o interesse do mundo civilizado contemporaneo em melhorar as condições de vida do homem, sobretudo, do homem de amanhã — que é o menino de hoje.

Realmente, tem-se como uma das características do seculo, o movimento de protecção á infancia, que nestes ultimos tempos constituiu uma nota marcante e sublimo. Parece até que habitamos a "Ilha do Resumo" de L. Océanie, ficção admiravel que podia perfeitamente ser realidade.

Todavia, isto é o que acontece lá fóra: Nova Zelandia, Austria, Suecia, Noruega, Dinamarca, Inglaterra, Estados Unidos...

Tambem (que consolo!) O nosso Brasil, graças a algumas mentalidades esclarecidas, já está sendo atingido por reflexos bem promissores nesse sentido. Educação e Saúde do povo constituem actualmente a preocupação primeira dos estadistas em todos os centros altamente civilizados.

Tudo quanto estamos dizendo, pôde ser expressivamente illustrado com a citação de um acontecimento virgem na historia do grande Imperio britannico: o Rei compareceu, recentemente, "em pessoa", ao Hospital Manson, onde declarou, que iria intensificar ainda mais os serviços de Saúde Publica, maximé os referentes á infancia! Que lição a aproveitar-se!

Entre nós, essas questões também se acham na ordem do dia (dos planos), desfrutando uma situação sem precedentes e "deixando a esperança" de não se tratar meramente de disposições transitorias...

Mas, ha um erro inicial de nossos educadores, diríamos melhor, de nossa politica educacional, erro pernicioso, e que persiste "malgré tout".

No seculo passado a escola dava apenas o pão do espirito: a "instrução"; hoje, além da instrução, cuida principalmente do "estado physico do alumno", por meio dos serviços de Hygiene escolar. Esta é a pratica universal-

mente seguida e com os melhores rendimentos.

E o raciocinio é simples: ficou provado que os alumnos na sua quasi totalidade apresentam estado de saúde precario, e, nestas condições, o aproveitamento é muito reduzido ou nullo.

Os nossos escolares não fogem á regra: o resultado de um estudo abrangendo varios milhares delles, feito na Clinica Escolar Oscar Clark, sob a proficiente direcção do dr. Martins Pereira, auxiliado por um grupo de collegas tanto competentes quanto dedicados, veio mostrar um quadro simplesmente desolador: "rara foi a creança encontrada com saúde perfeita! Escalares subnutridos, opilados, syphiliticos e tuberculosos, numa percentagem escandalosa.

Devida á repercussão dos trabalhos de Pasteur, Kock, Lister e outros, que assombraram o mundo mostrando o perigo dos "infinitamente pequenos", qualquer pessoa de alguma instrução tem idéas dos males causados pelos microbios, ao passo que o capitulo da Sciencia da Nutrição, tão importante quanto a Microbiologia, ainda não conseguiu impressionar sufficientemente todos os espiritos. Tanto é assim, que só recentemente, é que a Sciencia da Nutrição começou a entrar nas cogitações da Saúde Publica e por causa de conhecimentos extraordinarios, realizados ultimamente nesse sector da Physiologia, as organizações sanitarias têm que collocar a nutrição, isto é, a alimentação do povo, pelo menos, no mesmo pé de equaldade da Bacteriologia.

E' tão importante actualmente, o combate da sub-nutrição, quanto o da ancylostomose, syphilis, impudismo, etc.

Entre os escolares, organizamos em plena fase de desenvolvimento, em que a alimentação desempenha o triplice papel fundamental, de "produção de calor, crescimento e produção de gordura", esse problema assume feição de excepcional relevancia.

Uma campanha systematica, visando o fornecimento a todos os alumnos, de uma merenda contendo os "36 elementos essenciaes" de Mc. Carrison, tal como vem acontecendo em algumas escolas publicas do Rio, seria de alcance pratico imprevisivel.

Este é um aspecto do proble-

ma em que os nossos educadores na sua maioria não comprehendem ou não enfrentam.

O prof. Oscar Clark, autoridade em materia de Hygiene escolar, já o tem repetido não se sabe quantas vezes. Que os nossos dirigentes o consultem a esse respeito e lhe acatem, sem falso pudor ou melindres a palavra abalada.

Medico das escolas publicas do Distrito, o prof. Clark fez da Hygiene escolar um apostolado: "Educação", emprestando-se á palavra o sentido que lhe dá James Kerr (que assim a define: "Educação e Saúde Publica, physica e mental do individuo em crescimento..."), representa o "leit-motiv" de numerosos e bellissimos trabalhos seus, e, mais do que isso, representa o "leit-motiv" de uma preocupação continua, e cordial do seu espirito. Suas aulas de clinica na 2ª Enf. são aulas que constroem com o merito de "despertar a consciencia dos seus alumnos", futuros medicos, para essa modalidade da vital interesse da medicina preventiva e de arregimentar adeptos sinceros, criando destarte, "uma verdadeira escola pré-Hygiene escolar".

Para coroar essa fiação de beneficos aos escolares, o prof. Oscar Clark publicou recentemente um livro de vulgarização scientifica — "O Seculo da Creança" — em que se acham condensados os rumos para uma assistencia atualizada á nossa infancia.

Com clareza e argumentação, mostra-nos, em primeiro lugar, que "é inutil procurar instruir creanças doentes e desnutridas" e, em segundo, — ponto de maxima relevancia: — "procura convencer as autoridades que, num clima tropical as classes devem, sempre que possivel, "funcionar ao ar livre", ou em baixo de arvôres ou areas cobertas, e que se deve empregar o dinheiro, assim poupado, com a assistencia directa aos escolares: fundando-se preventorios em pralas e montanhas, refeitorios nas cidades, clinicas escolares e escolas-hospitais".

O que com firmeza expõe e aconselha, particularmente, nos capitulos "A merenda escolar" e "Escolas ao ar livre", são ensinamentos, passíveis de "execução immediata".

Na verdade, por que não esta-

OPTICA HOLLANDEZA



Oculos, Pincenez e Lorgnons. Aviamos receitas dos Srs. medicos oculistas. 36-Av. Marechal Floriano-38 Antiga Rua Larga

beleceamos já e já a praxe da merenda escolar? Por que não adotamos as escolas ao ar livre? Por que?! Porque, para isso, a hossa mentalidade precisa ser radicalmente mudada e é o que, mais cedo ou mais tarde, o prof. Oscar Clark com seus trabalhos Inegualaveis, com a "sua escola" e com a "Sociedade de Protecção ao Escolar", acabará conseguindo.

"O Seculo da Creança", esse livrinho que é a bíblia reduzida ao porte de um catecismo por onde se guiarão os crentes da religião de protecção ao escolar, tem de convencer aos nossos dirigentes de que se deve "educar em todos os sentidos": physica, mental e moralmente.

"Tres medidas são de alcance excepcional, nesse assumpto: a) "educação physica integral dos alumnos" isto é, "optima alimentação," vida ao ar livre, ensino de hygiene, gymnastica, a pratica diaria dos 3 banhos de ar, de sol e de agua, etc.; b) "exame medico systematico dos alumnos" e "tratamento gratuito dos alumnos pobres"; c) instrução, combate ao analfabetismo". (pag. 173).

O dia em que as creanças de hoje forem gente grande e souberem que andaram tão mal conduzidas assim, em sua educação, havendo embora uma bussola como "O Seculo da Creança" ás mãos de seus preceptores, não é de admirar o que o possam dizer dellas. Esta observação não deixa de ser interessante para quem queira ter resguardada sua memoria...

Assim, que o leiam, principalmente aquellos que regem a nossa politica educacional, porque pretender-se educar fóra dos preceitos ahí contidos, é coisa tão impossivel, quanto um "cego, com os olhos vendados, querer pegar um gato preto num quarto es-

O VALOR NUTRITIVO MAIZENA DURYEA



— Sinto-me immensamente feliz, minha querida. É uma linda criança.



— O que recomenda para minha esposa, Doutor? Faça-a usar MAIZENA DURYEA. É o melhor alimento.



— Quando meu filhinho tiver alguns meses, também usará MAIZENA DURYEA. A ella devo a minha boa disposição.

MAIZENA DURYEA

Peça-nos um exemplar gratis do nosso livro de cozinha

GRATIS

MAIZENA BRASIL S. A.
Caixa Postal 2972-São Paulo

Remette-me GRATIS seu livro 754 43

NOME _____

RUA _____

CIDADE _____

ESTADO _____

.....(xxx).....
curo e... o gato não estando no quarto!... CID NEY

A HOMOEOPATHIA SE PREOCUPA COM O DOENTE

Pelo DR. GALHARDO

que a doutrina hahnemanniana necessita para enquadrar o distincto caso nos recursos da lei de semelhança.

Para não alongar, em demasia, a presente chronica, reservemos nossos commentarios a tres, apenas, das varias centenas de tuberculosos, acima referidos, designando-os pelas letras X, Y, e Z.

Entre estes tres individuos ha de commum a presença do bacillo de Koch, revelada pelas pesquisas bacteriologicas, inclusive a homogeneização. Em todos elles a radiologia reconheceu opacidades características de lesões pulmonares.

Nelles, diariamente, o thermometro clinico accusa uma elevação thermica, variando de 36,5 a 38°. Tossem e expectoram um catarrho, muco-purulento, e, não raro, acompanhado de lalvos de sangue vermelho e espumoso. Já apresentaram, algumas vezes, hemoptyses. Estão emmagrecidos. Transpiram muito, sobretudo, a noite. Todos são incommodados por uma dyspnea que lhes dificulta o sono, com acceleração consideravel dos movimentos respiratorios. Constricção do peito, acompanhada de supportaveis dores. Inappetencia, com aversão a determinados elementos.

Submettendo, porém, amáveis leitores, cada um dos tres doentes X, Y, e Z a um minucioso e intelligente interrogatorio constataremos manifestações inteiramente individuais, distinctas em cada doente, inteiramente inconfundiveis entre elles.

Taes doentes revelam, portanto, um conjunto de manifestações symptomáticas que caracterizam a *doença tuberculosa pulmonar, propria* para as prescrições medicamentosas allopathicas, muito insufficientes, entretanto, para uma *indicação homoeopathica*.

O interrogatorio, intelligente-mente orientado, descobrirá, em cada um desses doentes, symptommas não reconhecidos nem revelados nos outros. Reconhecerá ainda um ou mais symptommas individuais que caracteriza ou caracterizam a reacção especifica do organismo á acção de uma determinada substancia medicamentosa, substancia esta que *individualizará o doente com o seu remedio*.

Os doentes X, Y, e Z se queixam de grande debilidade, mas ha circunstancias e modalidades diferentes. X declara que sua debilidade se manifesta principalmente pela manhã, ao despertar e assim permanece mesmo depois de qualquer refeição e somente á tarde é que se sente melhor. Y e

Z apresentam modalidades diferentes. A debilidade de Y se faz sentir pela manhã e na primeira parte da noite. Z, entretanto, sente-se debilitado continuamente, a partir do momento que desperta. Todos transpiram muito, mas Z apresenta uma abundante transpiração no peito e na cabeça, cujos cabellos ficam molhados pelo suor. A tosse de Z agrava especialmente pela manhã. A tarde e á noite esta tosse se torna um pouco secca, mas é tão forte que as arterias do pescoço batem violentamente. O doente experimenta uma oppressão continua, respiração difficil, acompanhada de agonia. Sensação de constricção no peito. Alluvia no decubito dorsal, mas não pôde permanecer nesta posição porque se apresenta uma sensação como se um pesado fardo fosse collocado sobre o peito, impedindo os movimentos respiratorios. Expectoração abundante de um catarrho grumoso, espesso, purulento, amarello esverdeado ou pardo, com odor nauseoso, e ás vezes muito fétido, sobretudo, pela manhã, provocando desejo de vomitar. Muita mucosidade na trachea que excita á tosse. Frio continuo com sede. Febre á tarde. Pulso accelerado e fraco. Sensação de calor, acompanhada de arrepios de frio, com as faces coradas, especialmente, a direita na qual mais se accentua a vermelhidão. Os suores são muito debilitantes. Pela manhã, ao despertar, sente-se extremamente debilitado e assim prosegue todo o dia, com pequenas alternativas. Perda de forças, fraqueza e grande inquietação sobre seu estado. Grande anciedade, melancolia, fixo pensamento na morte. Cabeça congestionada. As extremidades dos dedos apresentam uma vermelhidão brilhante e as unhas são fortemente curvadas em forma de amendoas. Vertigens quando sobe escada. Grandes perturbações digestivas. Sede violenta, com pouco appetite. Gosto amargo na boca, mas os alimentos conservam o natural paladar. Eructações acres, com regurgitação dos alimentos, sem sabor ou com um gosto doce ou amargo. Abalos interiores, como se os intestinos fossem sacudidos por violentos arrepios de frio. E muitos outros symptommas proprios da pathogenesia de Calc. ostr. o individual remedio do doente Z.

No doente Y observamos, além das manifestações communs a X e Z, características da molestia tuberculosa pulmonar, as que individualizam seu caso: Tosse, por accessos violentos, acompanhada

de rouquidão, especialmente pela manhã e á tarde. A tosse ás vezes é convulsiva, produzindo vomitos, aggravando quando o doente fala ou sob a influencia de perturbações meteorologicas. A expectoração é esverdeada, fétida, acompanhada de coega e dôr queimante no laringe. Os escarros são mais abundantes durante a noite, constituídos de uma massa parda, sanguinolenta, com sabor putrido, acre ou salgado. Os accessos de tosse, em geral, cessam com a expulsão do catarrho: Respiração curta, accelerada, especialmente depois de movimentos e accessos de tosse. Dôres ardentes, principalmente nos omoplatas. Dyspnea quando anda, acompanhada de dôres com sensação de escoriação no peito e na columna vertebral. Dôres lancinantes nas espaldas, com direcção para o peito. Insomnia á noite, acompanhada de grande calor nas extremidades superiores e no epigastrio. Sensação de frio nos joelhos. Suores abundantes, sobretudo, na primeira parte da noite e pela manhã ao despertar, com odor acre. Suores frios nos membros inferiores, superiores e no rosto. No começo da noite sente muito frio nas mãos, acompanhado de anciedade e tremores. A febre é acompanhada de frio e sede á tarde e pela manhã. Ainda mesmo, que sinto calor em todo o corpo, o doente experimenta uma grande sensação de frio nos pés. Grande prostração com *facies hypocratica*: face deprimida com o maxilar inferior pendente. Emmagrecimento geral, acompanhado de estreitamento, do thorax. Inquietação e anciedade, principalmente na primeira parte da noite. Perturbações digestivas, acompanhadas de regurgitação dos alimentos gordurosos. Aversão á carne e aos alimentos salgados. Grande plenitude do abdomen, após as refeições, com abundancia de gases, geralmente fétidos. Prurido e dôr queimante na garganta e na aboboda palatina. Pyrose. Diarrhea, com fezes fétidas e queimantes, acompanhadas de colicas e gases fétidos. Frequentes epistaxes, seguidas de palidez do rosto e dores no peito. Dôres queimantes nos membros e na região dorsal, agravadas ao ar livre. Grande impressionabilidade ás mudanças de temperatura. E ainda muitos outros symptommas somente encontrados na pathogenesia de Carbo vegetabilis, remedio de individualização do doente Y.

O doente X, além dos symptommas communs a Y e Z revela: Tosse convulsiva que se inicia logo ao despertar, pela manhã, aliviando, porém, depois de tomar algum alimento. Durante a tosse a urina involuntariamente se escapa. A tosse é seguida de uma expectoração clara, gelatinosa, ou esverdeada, purulenta, com estrias de sangue vivo e odor desagradavel. Ás vezes tosse secca, terminando com vomitos dos alimentos, isto após haver ingerido alguma alimentação. Oppressão no peito, acompanhada de sensação de peso e tensão na região epigastria, aggravando á tarde e á noite. Dôres que se estendem aos omoplatas. Respiração abdominal. Cada inspiração é seguida de forte dilatação das narinas. Dôres no peito, sem fixa localização, fazendo sentirem-se ora num ponto ora noutro. Congestão, acompanhada de abundantes escarros sanguineos. Sensação de frio na região dorsal, com pés frios e palmas das mãos queimantes, especialmente durante a primeira parte da noite. Febre lenta, seguida de accessos de frio e ondas de calor. A temperatura, em geral, se eleva á noite, apresentando a pelle secca e aspera. Suores nocturnos com forte odor. Sono perturbado e inquieto. Ausencia de appetite, mas ás vezes apresenta um appetite devorador, caprichosos. Sede, especialmente á noite. Palidez da mucosa bucal, principalmente a aboboda palatina que se apresenta escoriada e ás vezes mesmo ulcerada. Vomitos dos alimentos, immediatamente após sua ingestão. E, finalmente, ainda um grande numero de symptommas que *individualizam Ferrum met. remedio de individualização do doente X*.

Como acabam de ler, attenciosos leitores, a molestia em consideração é a *tuberculose pulmonar*, mas cada caso recebeu a *indicação de um determinado medicamento, remedio individual do caso*, fugindo assim a uma regra geral. A unica regra geral foi que cada doente recebeu a *indicação de um remedio, não revelado nos outros casos*. E, portanto, sempre particular, individual, pessoal, enfim, e nunca geral, como acontece com qualquer outra doutrina medica.

O Maior Laboratorio Homeopatico da America do Sul

HOMOEOPATHIA
So de
ALMEIDA CARDOSO
17, R. FLORIANO 11 - RIO - C.P. 322

GUIA PRATICO: Remeteremos GRATIS a quem nos enviar seu endereço

NA Homoeopathia, gentis leitores, não ha regras geraes para casos particulares. Possui um processo geral para conhecimento do poder medicamentoso das substancias de que se utiliza na cura dos doentes, mas a applicação deste conhecimento se subordina á *individualização normal e pathologica*. E' portanto, directamente particular para cada caso. Não admite casos padões nem schematicos. A seleção medicamentosa é individual. O conhecimento da capacidade medicamentosa é adquirido pelo processo geral da *experimentação no homem saudável*. Uma substancia qualquer, capaz de actividade medicamentosa, somente será merecedora de applicação homoeopathica quando o conhecimento dessa actividade morbifica nos chega por intermedio da *experimentação no homem sano*. Constitue, portanto, um processo geral para aquisição da actividade medicamentosa das substancias utilizadas pela Homoeopathia, no tratamento dos doentes, processo exclusivamente seu. Mas na applicação do medicamento para tratamento dos casos morbidos, não ha, entretanto, generalidade. Existe, somente, *individualidade*. Casos, particulares, intelligentes leitores, que requerem, por conseguinte, uma *individualização*, conforme as modalidades *individuaes* proprias das reacções organicas de cada um ás excitações morbidas e medicamentosas.

Estas reacções, dependentes da constituição individual, organica e pathologica, são pessoas, distinctas de individuo para individuo.

Em taes condições não pôde nem poderá a Homoeopathia orientar o tratamento de doentes, casos particulares, embora de uma mesma condição pathologica, por meio de uma regra geral, diferente do processo segundo o qual chegou ao conhecimento das substancias medicamentosas das substancias, isto é, da *experencia no homem são*. Sem esta experencia não é possível subordinação á lei de semelhança e, portanto, á particular *individualização do doente com o seu remedio*.

Para melhor esclarecimento e boa comprehensão dos caros leitores, tomemos para exemplo o tratamento da tuberculose pulmonar. Sejam muitas centenas de tuberculosos que procuram os socorros da doutrina homoeopathica. Na Allopathia os exames clinicos, bacteriologicos, radiographicos, etc., seriam sufficientes para orientar um tratamento, subordinado, como é, a uma *individualidade morbida*, propria para definir uma entidade pathologica, dentro da nosologia.

Na Homoeopathia, entretanto, isto é muito pouco em comparação a interminavel serie de conhecimentos communs aos varios doentes e individuos de cada um

CORREIO PHILATELICO

A philatelia já nos pôde proporcionar o prazer de arranjar compendios interessantes das diversas sciencias como a Geographia, a Historia, a Zoologia, a Botanica, etc.

As vinhetas artisticas nos dão mais gosto e entusiasmo pela sciencia maravilhosa, passatempo de reis e imperadores...

Os lagos Taupo e Wakatipu estão nos exemplares de 1 de 2½ da Nova Zelândia, mostrando ao fundo da vista, os cumes famosos da terra maori, cobertos de alvas geleiras.

As vinhetas de 1 d e 1½ d da Tasmânia, trazem o pittoresco lago Maric, entre montanhas, e o 5d, o famoso Saint Clair, o rei dos lagos oceanicos.

A Bolivia reproduziu nos sellos das emissões de 1916, 2 centavos, e 1930, 15 centavos, o celebre Titicaca, uma das mais altas formações limnographicas do mundo, possuidora de optima navegacao a vapor entre os portos do Peru e desse país.

O país dos Incas, o Peru, ostenta nos 7c e 20c dos centenarios de Ica, sellos de 1935, o formoso Huacachina, em cujas margens evoluiu e feneceu destróida pelos exploradores hespanhoes, a mais importante das civilizações indigenas da America.



A Bulgaria não faltou a regra: o 40s de 1917 e o 20s de 1921 mostram o celebre banhado de Ochrida.



Eis aqui o 1000 rublos da Arménia, 1921, com esplendida vista do Van, o bello lago de 1400 milhas quadradas. Este mesmo país apresenta ainda no 15.000 rublos da mesma serie o lago Sevangha, que vai até o norte de Erivan.

A Islandia homenageou nos 10 e 15 aur, de 1925 ao seu lago Tjornin, que fica ao lado de Reykjavik e, no 30 aur, serie commemorativa de 1930, o Thingvallatn.

As outras formações limnographicas estão assim distribuidas: o Worthersee, sello da Austria de 1929; o Attersee no 10 do mesmo país; o Jezero na serie da Bosnia de 1906-7.

Em 1919 a Suíça apresentou em seus pró-Juventude os lagos de Lugano e Engstlen.

Outros países emitiram sellos limnographicos, cada qual mostrando os mais pittorescos aspectos, uns com embarcações diversas, outros deixando ver bellas formações orographicas.

A collecção de lagos é uma das mais bellas e artisticas.

Na Europa, hoje, em face da prodigalidade de novas emissões muitos philatelistas estão se limitando a essas collecções especializadas, como aqui já fazemos com commemorativos e aereos.

Ha quem só colleccione Brasil, Argentina, America em geral, America do Sul, Colonias, speciemens orographicos, limnographicos etc.

Tal pratica é um meio suave de se fugir ás emissões modernas e quasi diarias. Uma vez que só aos ricos é dado hoje possuir collecções universaes de valor, não faz mal que deixemos de ser profizes em philatelia.

As vinhetas artisticas nos dão mais gosto e entusiasmo pela sciencia maravilhosa, passatempo de reis e imperadores...

Eis aqui duas perolas philatelicas, presado leitor. Já as viu em alguma collecção? Valem uma fortuna. O primeiro é hoje disputadissimo e, cada anno, mais carregado de cifras se apresenta, no mercado philatelico.

Dos classicos de São Vicente é um dos mais tentadores.

O segundo é o afamado "cabeça de touro". Nem é preciso dizer de onde é: todo colleccionador adiantado o conhece e... ambiciona.

Elle é: uma explicação plausivel do paradoxo "feio bonito". Vale muito mais de que caradas dos actuaes commemorativos.

Você já o possui em seus albuns?

Estão em curso os bellissimos sellos postaes emitidos com o fito de fazer propaganda do Brasil. Seus valores e caracteristicos são:

200 réis — Palacio do Monroe — azul e marrom emis. 550.000
300 réis — Jardim Botânico — verde e laranja — emis. 500.000
2.000 réis — Palacio Monroe — verde e vermelho — emis. 100.000
10.000 réis — Jardim Botânico — azul e vermelho — emis. 50.000
Estes sellos não são commemorativos. A attitude dos responsaveis officiaes por nossos sellos postaes merece os mais francos elogios.



Sendo uma das mais bonitas séries de nosso país, merecia substituir a actual ordinaria em uso, podendo variar os motivos artisticos anno a anno e mesmo ser impressa no país.

Ainda estão faltando os valores annunciados de 1.000 e 2.000 réis que deverão apparecer nestes dois mezes. Foram impressos em Londres pela firma Waterlow Sons, em papel branco medio sem filigrana.

Uma nova serie está em preparo para Malta. Ella é composta de 15 valores e apresenta aspectos variados e escolhidos da ilha, sob o ponto de vista historico ethnologico e artistico.

Os exemplares trarão:

1½ p. Vista do Grande Porto do Upper Barraca
1½ p. Navio de Guerra "Santo Angelo".

1 p. Palacio Verdala.
1½ p. Monumento Neolithico Hypogeum
2 p. Cidade de Victoria na Ilha de Gozo
3 p. Cathedral de São João
4½ p. Templo Manafja
6 p. effigie de Manoel de Vithena

1) — Bispo St. Publius
2) — Medina
2½ p. Grande Porto
5) — Palacio Square

10) — São Paulo, padroeiro da Jha

Ultimas novidades

Estados Unidos — Commemorativo do 150º anniversario da criação dos territorios do noroeste. Plcotados 11 x 10½:



3 c. Illas
Egypto — Effigie de Farouk. Filigrana, B. pic. 13½.

1 m. laranja
2 m. vermelho
3 m. pardo
4 m. verde
5 m. pardo avermelhado
10 m. violeta
13 m. vermelho
15 m. pardo violeta
20 m. azul

Equador — Typo c. dos sellos fiscaes (legenda: Móviles) com Postal em sobrecarga oblqua:

5 c. oliva
10 c. azul

Portugal — Primeiro centenario da fundação da Academia de Medicina e Cirurgia de Lisboa. Pic. 113½ x 12.



35 c. azul pallido

Commemorativo de Gil Vicente

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

40 c. sépia

PARA OS GRAUDOS

OUTRA SOLUÇÃO

Sr. redactor:

O "Correio" publicou, em 8 de corrente, o interessante problema dos peixes "para os graudos". Resolvi-o, por méra curiosidade.

Seja X o numero total de peixes pescados. Teremos assim:

na 1ª barrica: $\frac{1}{4}x - 6$ (1)

na 2ª barrica: $x - (\frac{1}{4}x - 6)$ (2)

na 3ª barrica: $\frac{1}{4}x - 6 - 6$ (3)

nas tres barricas: $x = \frac{1}{4}x - 6 - 6 - 6 - \frac{1}{4}x - 12$

$\frac{3x}{4} = 6$

$x = \frac{6 \times 4}{3} = 8$

$x = \frac{2x}{4} - \frac{3x}{8} = 18$

$6x - 4x = 2x = 144$

Substituindo este valor de x nas equações (1), (2) e (3), virá:

$\frac{1}{4}x - 6 = \frac{144}{4} - 6 = 36 - 6 = 30$ (Peixes da 1ª barrica)

$x - (\frac{1}{4}x - 6) = 144 - 30 = 114$ (id. id. da 2ª barrica)

$\frac{1}{4}x - 6 - 6 = \frac{144}{4} - 12 = 36 - 12 = 24$ (id. id. da 3ª barrica)

144 Total de peixes.

Pela outra solução com o total de cinquenta e dois peixes encontrados pelo "Graúdo sem ser graúdo", seria necessario dividir-se os peixes ao meio para que se pudesse fazer a distribuição pelas barricas.

Sem mais, ao seu dispor,

"XYZ"

"Sr redactor: Queira desculpar, mas a solução de "Para Graudos" não corre."

$x - 6 - 6 - 6 = 4x$

ou $2x - 12 - 6 - 6 = 8x$

ou $7x - 36 = 8x$

ou $36x - 36 = 8x$

Restam 102, cuja metade é 51, que com mais tres ficam 54 para a 2ª barrica.

Restam 48 que, como se vê, é igual ao que contém a 1ª e mais seis.

Total — 144.

Restam 102, cuja metade é 51, que com mais tres ficam 54 para a 2ª barrica.

Restam 48 que, como se vê, é igual ao que contém a 1ª e mais seis.

Total — 144.

Restam 102, cuja metade é 51, que com mais tres ficam 54 para a 2ª barrica.

Restam 48 que, como se vê, é igual ao que contém a 1ª e mais seis.

Total — 144.

Restam 102, cuja metade é 51, que com mais tres ficam 54 para a 2ª barrica.

Restam 48 que, como se vê, é igual ao que contém a 1ª e mais seis.

Total — 144.

Restam 102, cuja metade é 51, que com mais tres ficam 54 para a 2ª barrica.

Restam 48 que, como se vê, é igual ao que contém a 1ª e mais seis.

Total — 144.

Restam 102, cuja metade é 51, que com mais tres ficam 54 para a 2ª barrica.

Restam 48 que, como se vê, é igual ao que contém a 1ª e mais seis.

Total — 144.

Restam 102, cuja metade é 51, que com mais tres ficam 54 para a 2ª barrica.

Restam 48 que, como se vê, é igual ao que contém a 1ª e mais seis.

Total — 144.

CASPA E QUEDA DO CABELLO
PILOGENIO
VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS.
FRANCISCO GIFFONI & CIA. - RUA 1ª DE MARÇO, 17 - RIO

XADREZ

PROBLEMA N. 551

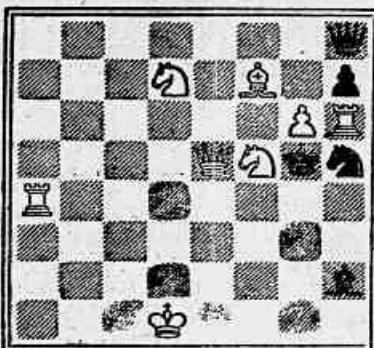
de

G. I. NIETVELT

Brancas: RID, D5R, T4TD, T6TR, B7BR, C7D, C6BR, P6CR = 8 peças.

Pretas: R4CR, D1TR, C4TR, B7TR, P2TR = 5 peças.

As brancas jogam e dão mate em dois lances.



PARTIDA N. 551

(G. D. ACCEITO)

Jogada no Torneio de Kemerl, 1937.

Brancas: G. STAHLBERG versus Pretas: E. BOECK

1. — P4D, P4D; 2. — P4BD, P4P; 3. — C5BR, C3BR; 4. — P3R, P3R; 5. — B3P, P4BD; 6. — 0-0, P3TD; 7. — D2R, C3R; 8. — T1D, P4CD; 9. — B3C, D3C; 10. B3C, B2C; 11. — P5D, P4P; 12. — B4P, P5C; 13. — B4P xeq., R4B; 14. — D4B xeq., R1R; 15. — D6R, B2R; 16. — C5R, T1BR; 17. — C5D, D1D; 18. — C4C3BD, B4C; 19. — D4B xeq., R2B; 20. — P4R, C4C; 21. — T4C, D1B; 22. — T5B xeq., R1C; 23. — T4T xeq., R4T; 24. — D5D, D1R; 25. — B3R, T1D; 26. — D4B, D7R; 27. — D6R, D7R; 28. — P3CR, D4PC; 29. — T1BD, D3B; 30. — D4B, D3CD; 31. — R2C, P4TD; 32. — B4P, D4B; 33. — D4D, B4D; 34. — R4B (as pretas abandonam).

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N. 550:

T. 4TR

KOLA PHOSPHATADA SAUDE FORÇA MEMORIA
Werneck

FORÇA DA LOGICA

O conductor — Neste banco é prohibido fumar.

O passageiro — Mas eu não estou fumando.

O conductor — Então para que tem o cachimbo na bocca?

O passageiro — O que tem isso? Também trago os sapatos nos pés, e estou parado.

Papini falará breve

A comissão geral da organização do 34º Congresso Eucharístico Internacional, que se celebrará em Budapeste no fim de maio do proximo anno, convidou o grande escriptor Giovanni Papini para uma conferencia numa das sessões do Congresso. O professor Papini communicou a presidencia que accellta o convite. O programma do congresso vai ser, pois, enriquecido com um acontecimento marcante, pois a quem se deve a obra prima que é a sua "Vida de Jesus", revestida sem duvida o mais alto interesse para a enorme multidão internacional que se ha de reunir por essa occasião na capital hungara.

Espiritualidade -- O pantheismo de Spinoza

(ARNALDO DAMASCENO VIEIRA)

CARACTERISARAM-SE os séculos XV e XVI, anteriores a Spinoza, pela concepção théo-naturalista do Universo.

Resurge deste modo, com a Renascença, a velha philosophia pantheista egypcio-oriental e greco-romana consubstanciada nos seguintes factos de ordem superior: — Deus, espirito immortel, eterno, increado, constitui a alma das coisas, por isto mesmo igualmente increadas, infindas em essência; Deus — suprema Sabedoria, actuando no sentido constructivo ou destrutivo, da evolução ou da involução; realçando o que se denomina o bem e o mal — revela-se, isto é, duplamente, vela-se, ante a illusoria percepção dos sentidos e sob a phantasmagoria da Forma, apresentada em suas infinitas modalidades, affigeadas às innumeráveis funções attribuídas ao Ego immortel. E' a Forma, pela própria Divindade, modelada, e adaptada às successivas phases do Ser nella Immanente, em sua constante marcha ascensional. Constitue a Natureza, no tradicional pensamento pantheista a manifestação concreta de Deus com todos seus attributos, de omnisciencia e omnipotencia.

Foi este pensamento que pôde romper as densas camadas de obscurantismo e intolerancia caracteristicas da Idade Média.

A escolastica, a "Escola" — em que o saber universal era ministrado exclusivamente pelos representantes da Igreja, detentora então não só da sciencia das coisas sagradas, mas também das sciencias profanas — a escolastica medieval fazia preponderar, sobre a concepção espiritualista do Universo, o materialismo scientifico de Aristoteles, amolgando-o às exigencias do Dogma, em chocante opposição aos ideaes platonicos, muito mais consentaneos com os ideaes e as finalidades espirituas da Igreja.

Foi este o pensamento transmittido ao século de Spinoza através dos multiplos entraves oppositos à sua marcha victoriosa, máo grado todas as persiguições movidas pelo obscurantismo relinante.

O MARTYRIO DOS PRECURSORES

Detasaca-se do grandioso movimento cultural da Renascença, na esphera espiritualista, a eminente figura de Theophrastus von Hohenheim, chamado Paracelso (1493-1541), notavel não só no sector do pensamento philosophico, pela profundidade e originalidade de suas obras, avançadas dmeas para a época, mas também no terreno da chimica, onde importantes descobertas realzou, e assim nas artes medicas: fundador que foi da Medicina do espirito; propugnador da acção benéfica, exercida sobre o organismo pelos agentes naturais: radiações, influencias telluricas e solares; inspirador do moderno tratamento pelos elementos similares e especificos.

Successivamente Rogerio Bacon, Cornelio Agrippa von Nethsheim, Bernardino Telesio, Thomaz Campanella, e seus preclaros continuadores, illustram com suas obras, com o arrojo, o destemor de suas attitudes, as mais bellas e emocionantes paginas da historia do ideal espiritualista; ideal transmittido ao século XVII, aureolado pelo martyrio do muitos de seus precursores!

Pertence à natureza mesma do Ideal não só no terreno concreto, porém, sobretudo, no terreno metaphysico, o fazer sacrificar em suas aras flammejantes seus denodados pioneiros: dando-lhes, de ordinario, a conhecer as aguras da miséria, os soffrimentos physicos e moraes; denegando-os, não raro, com a infamia e a calumnia; lançan-



SPINOZA
1632-1677

do-lhes o opprobrio, o vilipendio, devidos à incomprehensão de seus contemporaneos; incomprehensão resultante da ignorancia ou da má fé e solercia por parte dos poderosos no momento.

Afim de mais tarde melho' firmar-se no conceito unanime, tem por habito o Ideal torturar, devorar seus proprios filhos recém-nados, como na parabola saturnalia! Rogerio Bacon (1214-1294), pertencente

à Ordem de São Domingos é, por motivo de suas idéas, conservado em rigorosa prisão durante mais de vinte annos. Elle, o precursor de Galileu e Newton, com admiráveis descobertas nos dominios da physica, notadamente, da optica; o mais celebre philosopho e cientista de seu tempo, a quem devemos entre outras obras *Speculum alchimico*; o propugnador das mathematicas como base imprescindivel para chegar-se ao

conhecimento; o primeiro a salientar a importancia da experimentação nos processos scientificos muito antes do seu homonymo Francisco Bacon a quem tal facto é, em geral attribuido; o pensador que se liberta da despotica tutela de Aristoteles e via nas representações da natureza a manifestação de Deus em seus infinitos attributos; — elle se atreve a publicar, além de seus estudos alchimicos, suas innumerables observações no campo da physica, da astronomia; suas experiencias realizadas com a polvora negra, cuja formula fôra talvez encontrada em obras arabes por elle versadas, como igualmente versava o grego e o hebraico.

Taes estudos são pela orthodoxia da época, tidos como de natureza diabolica, e lhe attrahem inenarraveis torturas até as vespéras de sua morte aos 80 annos.

Cornelio Agrippa (1486-1535), autor da *Philosophia occulta*, leva quasi que a existencia inteira a peregrinar de carcere em carcere, perseguido pela calumnia e o odio das facções politico-religiosas que se degladiam.

Thomaz Campanella (1568-1639), como Rogerio, frade dominicano, de igual modo, passa grande parte da vida em cubiculo subterraneo, sem ar e sem luz, irreductivel na affirmação de seus ideaes espirituas.

Succube Paracelso, envenenado, às mãos de seus inimigos.

Sobe Giordano Bruno, antigo dominicano a pyra do sacrificio, em defesa dos mesmos ideaes eternos!

SPINOZA. SEU PENSAMENTO

Na theoria do conhecimento de Spinoza, os utensilios, os principaes instrumentos que empregamos para chegar à posse do conhecimento, são constituídos pela "imaginação", a "razão" e a "intuição".

A primeira, a faculdade imaginativa, procura o conhecimento, elaborando os planos de acção, segundo os methodos individuais, conforme os dados mais rigorosos fornecidos pela razão, pelo raciocínio e a logica em que se fundam os postulados genes e se estabelecem as leis immutaveis e eternas a que se acham subordinados os seres representados pelas formas transitorias.

Razão e imaginação allam-se à intuição attingindo então ao maximo do conhecimento: por isso que é a intuição como que a janella aberta para o infinito, por onde, independentes dos sentidos, nos vem a sciencia das coisas transcendentis, superiores.

Alcançamos assim a visão directa e comprehensiva das illimitadas modalidades sob que se apresenta, em toda sua plenitude "a substancia unica, *sub specie aeternitatis*".

Tres são as bases fundamentais do systema spinoziano: a "substancia", ou seja, o que está em baixo, a essencia subtil existente por traz de todas as coisas, os "attributos", sob os quaes esta substancia espiritual se concretisa; e, finalmente, os "modos" pelos quaes essa substancia subsiste: na perennidade do espirito e na transitoriedade da forma em que este espirito se modela.

No pantheismo expresso pelo philosopho hollandez, em suas obras *Tratado theologico-politico* e *Ethica*, a Unidade divina, Substancia unica, Deus, ou seja a Natureza, em seus attributos infinitos, apresenta-se à nossa faculdade cognoscitiva por dois attributos apenas — discriminados anteriormente por Descartes: — pensamento e extensão — *Deus est res cogitans. Deus est res extensa*.

Ao pensamento corresponde o espirito; (Continúa na 7ª pag.)

ASSUMPTOS MUSICAES

(Continuação da 3ª pag.)



Auto-caricatura

do espirito, beneficio de uma geração, de um povo, da humanidade.

Ao invés disso verificam-se, hoje principalmente, attentados contra a belleza da obra de arte em musica — particularmente no theatro — e tudo isso porque faltam os requisitos elementares de preparação cultural, e tecnica em quem superintende aos espectaculos e em quem os executa e ainda, mais frequentemente, em quem os critica, resalvadas as devidas excepções.

Todos sabem que hoje causa terror só em pensar em levar à scena o *Otello* de Verdi

ou os *Huguenotes* de Meyerbeer ou *La Cenerentola* de Rossini, porque é difficil encontrar o tenor dramatico, verdadeiramente dramatico, que possa cantar a parte de *Otello* ou de *Raul*, ou o contralto que saiba assumir a responsabilidade da parte de *Cenerentola*. E a fortuna destas operas consiste, precisamente, nesse terror que a tradição mandou até nós; assim, pelo menos, ellas não soffrem a diminuição de uma representação insufficiente.

Ao passo que isso acontece para aquellas operas, quantas outras das mais batidas devem ficar entregues à deturpação de uma execução confiada a vozes improprias, a actores bisonhos e a *répisseurs* incultos e não artistas.

Pense um pouco o amigo leitor numa polonaise de Chopin executada por uma menina de dez annos, embora dotada de optima tecnica pianistica.

Poderá dar esta creança uma interpretação heroica aquelle canto de guerra do grande exilado polonez; poderá realizar a amplitude de sonoridade orchestral que é a propria vida das polonesas? Evidentemente, não.

Pense, ainda, o paciente leitor, numa redução para violino de uma melodia escripta para violoncello, a uma redução para flauta de uma aria de tenor e diga, com toda a franqueza, se procedendo dessa forma, está sendo respeitada a obra de arte, se não foi reduzido, aniquilado o pensamento creador do compositor.

Pois bem, o mesmo acontece no theatro de opera, quando se confiam a cantores que não possuem as qualidades vocaes sufficientes, papeis que requerem, além dos dotes de interpretação excepcionaes e escola de canto completa, aquellas caracteristicas que Rossini, assim diffinia: "Voce, voce, voce".

O soprano lyrico não é o soprano dramatico, o tenor dramatico não é o tenor ligeiro, o contralto não é o meio-soprano; ha uma inteira escala differencial entre taes vozes que foi bem considerada pelo creador da opera e que, precisamente por isso, deve ser respeitada, quando se quer fazer arte de verdade.

Challapine, o ineffavel Challapine da "voz sobre a respiração" na sua longa experiencia de homem de theatro teve, porém, uma dignidade artistica que nunca foi desmentida. E ainda hoje, elle que nos maiores theatros, do mundo teve occasião de cantar sob a direcção dos mais eminentes directores (de Toscanini, a Marinuzzi, Serafin, Vitale, Pannizza), e que de cada um delles aprendeu



APO'S A PRIMEIRA REPRESENTAÇÃO DA OPERA RUSSA, EM PARIS, EM 1908: O Challapine, a cantora Felia Litvine, Saens e Rimsky Korsakof

algum ensinamento novo para apurar a sua arte, depois de 40 annos de carreira theatral, affirma: "Uma garganta bem construida anatomicamente e adestrada de modo impecavel não é sufficiente a elevar o auditorio ao alto nivel que é a meta de toda emoção de arte. A voz é um dom da natureza; toca à arte nobilita-a".

E ajunta:

"E' difficil conseguir ser optimo cantor enquanto se é ainda joven. E' preciso ter apprendido a usar não sómente a garganta, mas também pernas e braços: é preciso saber vestir um gibão ou empunhar uma espada."

Nos nossos dias, a longa aprendizagem está fóra de moda. Tem-se receio que a personalidade seja esmagada pela disciplina; ao passo que a personalidade é a distillação de uma longa experiencia. Só quem passa pelos seus diversos grãos é que é um cantor. Os outros permanecem como *comparsas*."

O uso da voz é toda uma sapiente modulação. Não se diz "Amo-te" com a mesma inflexão com que se diz "Odeio-te". Muitos nascem aptos a emitir a voz, poucos são

os e'leitos que conseguem emitir o canto.

A facilidade, portanto, não é arte e não pôde encontrar derimento no facto de agir com bonacheria, só porque o publico em sua maioria, não exige excessiva perfeição artistica.

Schiller, a todos os que procuram justificar a falta do devido respeito à obra de arte, accusando o publico de ser facil de contentar, applicou o ferrete da sua phrase candente:

"Não é verdade o que, em geral, se ouve dizer, isto é, que o publico rebaixa a arte; o artista rebaixa o publico e em todos os tempos em que a arte decaiu, foi por culpa dos artistas".

Não adiante, pois, esconder a inexperiencia, a falta de cultura, a deficiencia de tecnica com os ouropels de palavraslouvaminheiras.

Difficil que pulchra, dizia Zenobio, a respeito da arte, o que significa que as coisas bellas são verdadeiramente difficils e exigem pensamento, dedicação e tempo. A pressa é nociva para a arte.

E não é sómente a pressa!...

O Jardim Botânico

GENTILMENTE convidados pelo illustre director do Jardim Botânico, o dr. Campos Porto, tivemos a oportunidade de visitar o encantador parque de que tão grandemente se orgulha o município de São Paulo, onde estão sendo realizadas importantes obras de restauração e melhoramentos, que muito contribuirão para colocar o nosso Jardim em nível idêntico ao dos seus congêneres no mundo.

Bem poucos sabem que o Jardim Botânico teve a sua origem no decreto de 13 de maio de 1803 em que o príncipe regente, D. João VI, mandava estabelecer uma "fabrica de pólvora não só para o serviço de S. M. como para uso dos particulares, sob a administração da Junta de Fazenda dos Arsenaes, Fabricas e Fundições do Reino".

A situação privilegiada do local induziu ao príncipe regente expedir o decreto de 13 de junho do mesmo anno, mandando preparar perto da casa do inspector da fabrica de pólvora, o terreno necessario ao estabelecimento de um jardim de aclimação, destinado a introduzir no Brasil a cultura de especiarias das Indias Orientaes, tendo sido em outubro, de accordo com o citado decreto, nomeado um intendente para o novo jardim, que passou a denominar-se Real Horto.

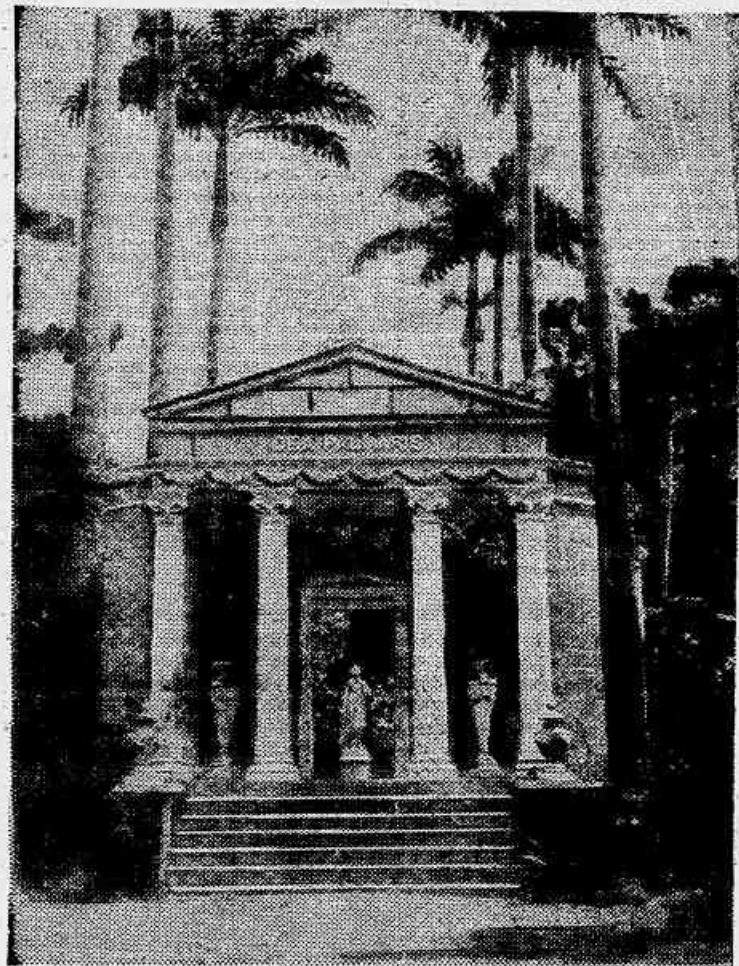
É interessante conhecer como foram obtidas as primeiras plantas que D. João VI introduziu no Real Horto. Por ocasião da fundação do jardim da fabrica de pólvora naufragou em Goa a fragata "Princesa do Brasil", tendo o chefe da divisão e alguns outros officiaes da tripulação da fragata naufragada embarcado no brigue Conceição; estes quando se dirigiam para o Cabo da Boa Esperança com destino ao Brasil foram feitos prisioneiros pelos francezes e mandados para a ilha de França, onde existia grande copia de especiarias. O chefe da divisão, que era Luiz de Abreu Vieira e Silva, conseguiu com grandes sacrificios e expoz-se a enormes perigos, evadir-se, apoderando-se de certo navio de plantas que pôde embarcar num caixote e transportar para o Rio, offerecendo-as a D. João VI, que as fez plantar no seu Horto. Segundo informes que reputamos fidedignos estas plantas foram as seguintes: 4 oscadeiras, 4 abacateiros, 2 pés de litchi, 3 canelêes, 10 t urangeiras, e sementes de sagu, coração de negro, fruta pão, e café e da palmeira real.

Posteriormente, em 1810, recebeu o Horto nova colleção de plantas e, em 1812, Raphael Botelho de Almeida, senador de Matão, dahi enviou por intermedio do capitão tenente Joaquim Eplphanio de Vasconcellos, comandante do brigue Vulcano, as primeiras sementes de chá.

Esta ultima cultura tomou tão grande desenvolvimento, que em 1837, Manuel Alves Branco determinou fossem enviadas a Londres algumas amostras de chá das diversas qualidades que então se preparavam.

Tão grande foi o desenvolvimento do Horto, que procurando dar maior extensão á cultura das plantas uteis no país, D. João VI,

tornou-o publico sob a denominação do "Real Botânico", annexando-o ao Museu Nacional dos termos do seguinte decreto: "Tendo mandado estabelecer na Fazenda da Lagoa de Rodrigo de Freitas, um jardim para plantas exóticas; Sou servido que elle se augmente, destinando-se logar proprio, e mais proximo que for possivel para uma plantação de cravo e algumas outras arvores de espe-



Monumento em honra a mais ornamental das plantas brasileiras: as palmeiras.

ciaria; sendo directores João Severiano Maciel da Costa e João Gomes da Silveira Mendonça, a cujo cargo está o Jardim que ahi se acha estabelecido. "E ficará este novo estabelecimento anexo ao Museu Real para se fazerem pela folha dessa repartição as despesas necessarias, assim como a arrecadação do que em qualquer tempo possa produzir; do que se apresentará, nos tempos competentes, e devendo balanço ao meu Real Erario, pelos directores deste estabelecimento, que hei por bem fique na inspecção do Ministro e Secretario de Estado do Reino por quem me serão presentes os negocios relativos a este estabelecimento. — Thomaz Antonio Villanova Portugal, do Meu Conselho, ministro e secretario de Estado dos Negocios do Reino, encarregado da presidência do Real Erario, o tenha assim

Um pouco de historia — As obras de restauração — Novas colleções de plantas — A sua proxima reabertura

entendido e faça executar. — Palacio do Real Erario, em 11 de maio de 1891".

Dessa forma teve inicio o nosso Jardim Botânico, que, sem a menor duvida, constitue hoje um estabelecimento que poderá possibilitar as investigações systematicas da botânica e apparelhado a preencher o seu alto fim, tornando-se o mostruario mais completo da nossa exuberante flora.

Encontram-se em vias de conclusão os trabalhos de restauração do grande parque, estando já o rio Macaco com o seu leito quasi desobstruido e augmentada a sua vazão, com o objectivo de evitar o desbordamento das aguas. E' uma obra de vulto e que mereceu do dr. Campos Porto especial attenção e emquanto assim elle procedia, realisava, por outro lado, trabalhos de terraplenagem e de sargateamento, melhorando desta arte e dando maior expansão á area do Jardim.

A par dos melhoramentos que estão sendo introduzidos, prosegue a Directoria do Jardim Botânico no estudo, classificação e catalogação desse templo de verdadeiras maravilhas vegetaes. Fica-se deslumbrado quando se observa a enorme variedade de cactus, das orchideas, dos tinhorões, de avencas, etc, sendo de no-

CADÁVER DE VIRGEM

Dentro del ataúd, como en un lecho, palidamente fria, adormecida, así la vi: las manos sobre el pecho y en sus ojos sin luz el sol sin vida.

Apretaba sus piés nudo bien becho, y la ropa de seda bien vestida, y realzaba su cara dolorida.

En las sienes el símbolo de Vesta y entre los dedos lirios, adornada como novia... vencida en plena fiesta.

Seis potros blancos, la carroza alada... Donde adormecerás tu lariesta en aquel lecho em que te vi acostada?

LUIZ DELFINO

(Versão hespanhola de D. Alvaro de las Casas)

BOAS EMPREGADAS

O senhor Ernest Brown, ministro do Trabalho britannico, criou uma liga de donas de casa, que se comprometem a melhorar a situação de suas empregadas. Essas senhoras offerecem-lhes alojamentos commodos e saos, condições de trabalho racionais e dias de descanso regulares.

Os membros da liga receberão uma placa especial que deverão collocar nas portas de suas casas. As candidatas a empregos domesticos que se apresentarem sabem que ali estarão bem. As que não querem fazer parte da liga continuarão a queixar-se da difficuldade de encontrar boas creadas.

tar que com relação aos cactus existem cerca de trezentas especies, das quaes 235 perfeitamente identificadas, sendo que no genero Rhipsalis, a colleção existente é considerada a melhor do mundo.

Na grande reforma a que se está procedendo tem sido estabelecido o seguinte plano: — 1º grupamento de plantas segundo as familias; 2º grupamento de plantas segundo exigencias ecologicas muito especificas; plantas umbrofilas, aquaticas, rupestres, epifitas etc. — 3º constituição de grupos florísticos regionaes, estando já preparadas a região amazonica e a nordestina e iniciada a região do cerrado.

Como se vê o Jardim Botânico, que o dr. Campos Porto espera entregar á visitação publica ainda no corrente mez, apresenta um aspecto como nunca foi verificado, pois, além da area cultivada ter sido muito acrescida, foram ali introduzidos novos encantos onde se deliciarão os turistas e encontrarão os estudiosos campo vasto para investigações de tão encantador ramo das sciencias naturaes.

Rio, 10 de novembro de 1937

H. LEITÃO

A. R.

"NA ESFERA DO PENSAMENTO BRASILEIRO"

(Continuação da 2ª pag.)

cenas, já acostumados e caçados nellas, nem pestanejavam; estavam impassiveis; mas os nossos leitores não estão no mesmo caso, e por isso paramos aqui, conhecendo que talvez mesmo abusassemos um pouco de sua sensibilidade, traçando esses quadros, não obstante haverem procurado fazel-o com cores não muito carregadas".

No jornalismo, Pinheiro Guimarães não foi menos brilhante. Foi collaborador e redactor principal em varias jornaes. Impossivel descrever-lhe a actuação, toda ella intensa e vibrante, como se pôde verificar das lutas que sustentou e das quaes sempre saiu triumphador.

No theatro, o sr. Laffayette Silva, em artigo recente no "Correio da Manhã", demonstrou-lhe o valor quando também teve o desejo de referir-se ao livro, que é objecto destes meus apontamentos despretenciosos.

Na parlamento, figurou entre os mais destacados oradores, por este traço característico: argumentador invencivel. Teve como companheiros de legislatura no segundo imperio José de Alencar, Gomes de Castro, Ferreira Vianna, Silveira Martins, Marinho de Campos, Guimarães Lobato, Florencio de Abreu, Ignacio Martins, Silva Paranhos Junior, Heracito Graça, Alencar Araripe, Paulino de Souza, etc.

Iria longe se fosse dizer aqui, embora rapidamente, o que foi a actuação de Pinheiro Guimarães no Parlamento. Seus serviços á campanha da extincção da escravatura foram prestados com vigor e decisão, todas as vezes que se lhe offerecia ensejo, fosse na imprensa, na liteatura, ou na tribuna da Camara. Recordar-se é reviver uma phase das mais allegoricas da grande campanha abolicionista.

ESPIRITUALIDADE - O PANTHEISMO DE SPINOZA

(Arnaldo Damasceno Vieira)

(Continuação da 6ª pag.)

A extensão corresponde a chamada materia. O primeiro constitue a alma, essencia subtil, imponderavel, immortal, — natura sagrada, natureza naturada ou increada, segundo a distincção do pensador.

Corpo e alma, forma e espirito, extensão e pensamento, nada mais representam que as modalidades sob que se manifesta a Unidade substancial, isto é, Deus, a Natureza, — o Universo, em sua essencia, eterno infinito, increado, onisciente, omnipotente. "Só se admittem geometras" era o distincção suspenso á entrada dos Institutos pythagóricos e Academicos platonicos e neo-platonicos.

São com effeito, as mathematicas, expressões synthetica da logica — as bases imprescindiveis de todo conhecimento.

Por este motivo, a exposição spinoziana é procedida por meio de theoremas, corollarios, axiomas, á maneira de uma geometria sem figuras, obedecendo ao rigoroso raciocinio das sciencias exactas.

A VIDA DO PENSADOR

Nasceu Baruch Spinoza, em Amsterdam em 1632, fallecendo aos 45 annos em Haya.

Descendia da familia portugueza que professava a religião judaica, sendo por este motivo obrigada a buscar refugio na liberal e esclarecida Hollanda, fugindo á perseguição movida contra o povo de Israel pela Santa Inquisição nos paizes iberoicos.

Suas idéas, consideradas heterodoxas, determinaram-lhe a expulsão da sinagoga e a anathematização, após haver recusado valiosas sommas para que se retratasse. Recusou igualmente a cadeira de philosophia na Universidade de Heidelberg e uma pensão que lhe offereceu Luiz XIV, no proposito de manter a independência de suas idéas, provendo a propria subsistencia com o humilde mister de polidor de lentes para microscopio.

"Sua vida — escreve um de seus biographos — era consagrada á meditação. Seu organismo não se achava menos maltrata-

do pela molestia e pela fadiga que seu espirito sensivel pelas perseguições do que foi victima. Uma simplicidade, uma paciencia heróica juntas com um grande estoicismo e um coração cheio de bondade foram as feições salientes de seu caracter. A sua vida, a sua nobreza espiritual e o seu soffrimento são, talvez, a mais convincente allegação a favor da vitalidade de sua philosophia; para a qual elle foi como que o contexto humano".

ESPIRITUALISMO

Na correspondencia do pensador batavo — fonte mais segura para melhor interpretar o intimo do pensamento de sua obra, por vezes pouco accessivel — encontram-se as seguintes conceitos (Epistola 21): Professo em relação a Deus e a Natureza — diz Spinoza — uma opinião totalmente diversa da que os christãos em regra propõem, porque affirmam que Deus é a causa immanente de todas as coisas e não causa externa. Digo: Tudo Deus, Deus, tudo vive e move-se em Deus. E isto mantenho com o apostolo Paulo, e talvez com cada um dos philosophos da antiguidade, embora de maneira diversa. Poderei ainda aventurar-me a dizer que minhas vistas são as mesmas dos velhos hebreus, como pode ser inferido de certas traducções por mais alteradas e falsificadas que tenham sido".

Encontra-se, em verdade, a idéa pantheista no fundo de todas as antigas philosophias.

Desde que vivemos e nos movemos em Deus, somos como a Deidade immortaes: "O espirito humano — diz o pensador — absolutamente não pôde ser destruido com o corpo; parte do ser permanece eterna".

Enquadra-se, como vemos, a idéa de Spinoza na tradicional doutrina espiritualista consagrada nas vetustas escripturas mysticas do Oriente, nos ideaes socraticos e platonicos, nas concepções dos reputados philosophos da Idade Média e inicio da Renascença.

"FAZENDA DO ROLDÃO"

(Continuação da 1ª pag.)

da loucura... Perscruto todos os recantos do velho... Elle trocou tambem a noite pelos dias... Durante o dia mergulhava dentro de uma mala, e lá fica, como um Indu' educando a vontade no jejum absoluto... E a noite veste-se de Hamlet e se vagando pelos campos, meio mystico, tartamudeando corações que ninguém entende... E' o bohemio dos campos bebendo a luz branca do espaço... Estudou muito... Um dia chegou em casa, consultou a biblitheca até o anoitecer... Não achou nem jantou. Como não encontrasse o seu alma humano que a sua imaginação concebiera, pôz-lhe fogo...

Todos clamaram que era loucura, mas o seu irmão Wagner louvou-lhe o gesto... Pra que livros que só serviam para empacar a imaginação com os seus raciocinios e regras presas e formulas incomprehensiveis... E para completar a obra de protesto queimou tan bem todas as obras de musicas classicas que possuia.

Depois, unidos no mesmo sciema ficavam juntos orando ao deus que haviam imaginado... E Wagner chegava a pensar que a força do querer fosse capaz de fazer o piano executar sozinho todos os classicos... As cordas no seu entender tinham memoria, era uma questão pura de tempo... Mesmo elle já havia dado um grito, afrouxara as cordas e ellas naturalmente viriam a vibrar.

... O pae delles, o Roldão havia morrido de um tiro... E o outro irmão Werter dizia que o encontrara no caminho, sangrando ainda, a espera do sujeito que lhe havia atirado... Estava de toada. Werter achava aquillo divertido, a principio julgara uma pilheria dos scitidos, pois o pae como dizia estava morto... E' mas agora, depois do encontro tinha certeza absoluta de que elle continuava vivo e sequeiro de vingança.

Elle convidou os irmãos para irem ao encontro do pae, porém, elles se recusaram e prohibiram-no, só pena de ser castigado, caso tornasse a repetir a proposta. E comentavam:

— Ficou louco! onde já se viu os vivos falarem com os mortos, sem a intervenção

deus omnipotente que nos enviou a ambos para que espalhassemos as suas leis?... ta... E, mais agora, depois do encontro tinham em mormurio. E, precisamos acautelarmos senão teremos destruidas todas as nossas esperanças de alcançar o fim que almejamos.

E a velha, a principio, combatia aquelles desvarios dos filhos que a enredavam a pouco nos seus raciocinios absurdos.

Julgava absurdo no começo, depois já imaginava que aquillo não passava de brincadeira, aliás de mal gosto, dos filhos; e por fim começou a pensar e ajuizar com elles... Depois, elles eram tudo que lhe estava na vida... Ora, se os filhos eram loucos que se podia dizer do resto da humanidade que pensa?

Só a incommodava vez por outra o Shakespear, com aquella mania de enfiar-se dentro das malas e ficar o dia inteiro sem comer... Impacientava-se algumas vezes com aquillo, porque elle ficava teimoso a ponto de não lhe ouvir os rogos; outras achava até graça.

Ella que fora sempre boa, continuava juntando ao martyrio de mãe extrema, aquelle outro de enlouquecer por carinho, por amor aos filhos...

A fazenda do Roldão, na beira da estrada, ficava lembrando da tristezza as glorias do coração materno... A alegria de soffrer das mães em beneficio dos filhos.

Quem passa tem medo da loucura e venera no dialogo monotono quasi entre dentes, a grandeza de alma daquella creatura, que se mergulhou em vida na noite do esquecimento, voluntariamente, por muito querer... O inverno vem enchendo os caminhos e a alma da gente de silencios e sombras do passado... E a fazenda do Roldão lá está á janella vestida com o camisolão riscado, olhando a vida que passa sem lembrança nem saudades... Ella e o inverno, frios e indifferentes ao perlustrar dos annos!!!

DR. LEANDRO COELHO DUARTE

Miracema, - 1937.

VARNHAGEM



Francisco Adolpho de Varnhagen
(Visconde de Porto-Seguro)

COMO nota de relevo, o glorioso Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro inseriu no programa das comemorações do seu centenário, a 21 de outubro de 1938, a inauguração do monumento ao visconde de Porto-Seguro, o grande historiador patriótico que se chamou Francisco Adolpho Varnhagen. Um monumento immortalizando outro monumento: Varnhagen esculpido no esmero da arte, é uma obra inteira, perpetuada para a marcha dos séculos, na imponente da estatua que o vai glorificar. O historiador e com elle a própria História-Pátria, num bronze de immortalidade. Grandiosa é a significação dessa estatua, cuja criação recebeu de prompto a patriótica aprovação official. Varnhagen não é um dos muitos valores nacionais que resurgem do olvido dos tempos pela justiça de seus posteros. O Brasil nunca o esqueceu. As gerações nunca o profanaram com o crime da irreverência. E se ainda o monumento não viesse para o tumulto, moderar em instantes repetidos a vertigem das ondas humanas pelo dever do culto publico que merece a memoria dos grandes homens, ora silenciando o vozerio das massas no respeito ou na contemplação, ora detendo multidões ante a majestade de um nome e de uma obra, Varnhagen teria sempre um monumento da espirito, desses que se constroem no retiro do lazer cívico, entre pilastras monumentaes e allegorias soberbas, entre a religiosidade da admiração e a eloquencia dos ensinamentos, porque o Instituto Histórico Geográfico Brasileiro — mansão circumspecta e inviolavel onde os valores não se apagam ou não se conspurcam pela indiferença vulgar — sempre elevou o seu nome ao pinaculo dos immortaes da nacionalidade. O nome de Varnhagen só deixaria de resplandecer na "velha casa" se ella desaparecesse com todo um patrimonio espiritual do Brasil. Seria o mais doloroso occaso da nacionalidade. Mas as estatuas, presentemente, já servem de profunda lição. E' na sizerude bronzea de um busto exposto aos tempos e aos homens que se aprende a sentir uma sublime modalidade da justiça humana: os varões nunca morrem e, mesmo depois de séculos e séculos, se possível, de crepusculo, um dia resurgem como novos sóes, reluzindo na memoria dos povos. Varnhagen não vai reaparecer de um completo esquecimento. O Brasil, entretanto, para amanhã não se penitenciar de uma injustiça que só se condemna ou se repára no tribunal da História, vai sagrar em breve o nome do histo-

riador abalado num monumento de justiça e de gratidão.

E' uma dívida que se paga com muita tardança. Mas, pelo menos é mais um vulto do passado que sae em espirito do recinto das arcadas para o contacto do povo, falando de si e de sua obra pela inscripção de um monumento. Os despojos são reliquias respeitáveis que o Pantheon acolhe e os cenáculos do pensamento glorificam, mas são preciosidades que fogem á intimidade do publico. E' na praça, de encontro ao povão, entre profanos e crentes, que os valores recebem a consagração popular, quando os estereotipa a perfeição do engenho artistico. Varnhagen é o luster permanente dos recantos da cultura do país onde a historia e as letras estimulam uma tradição imperecível. Do Lyceu ao mais alto gremio academico, o historiador conspicio se transporta com a mesma fulguração, seja como mestre, no vestibulo da cultura, saciando intelligencias sequiosas, seja como padrao de escrupulo e perfeição no apogeu do saber. E' onde quer que se improvisem tendas de cultura no Brasil, Varnhagen é o historiador estudado, festejado, emfim. Mas a História não é o deleite de todos os paladares litterarios nem a cultura é o atractivo de todos os espiritos. E' Varnhagen precisa ser conhecido no Brasil, não mais como historiador, porém como brasileiro illustre. Sel-o-á de todos, quando uma estatua o aproximar dos que o veneram como dos que o não conhecem.

Os encargos de uma importante missão diplomatica na Austria, levaram Varnhagen áquella pais europeu em hora notavel do Imperio Brasileiro, quando a luta entre Liberaes e Conservadores estava bem acirrada. Foi servir á Patria fóra das contendas partidarias, mas a morte o surpreendeu na gloriosa actividade de um posto de confiança do Governo Imperial. Morreu em 1878, na vigencia do Gabinete Sinimbu'. Uma estatua vae agora lhe restaurar o vulto. E' homenagem muito opportuna porque vem trazer ao publico o nome de um brasileiro digno, estranho aos que, arredios dos meos culturais, não privam do collegio do espirito que o seu nome patrocina. Diplomata e historiador, levou o nome do Brasil ao Velho Mundo por uma actuação focunda, tanto na politica externa do país como na cultura. Portugal chamou Varnhagen, como a um escolhido, para a Academia das Sciencias de Lisboa — viveiro notavel de tantos talentos que já povoaram o mundo latino, consolidando entre dois continentes a culminancia de um nome nacional, para honra do Brasil. E' elle um dos nomes tutelares, entre os muitos da nacionalidade. Que o Brasil reconheça a sabida, deante do busto de Varnhagen, aprender uma lição de civismo e conservar em culto uma obra indelevel de patriotismo. E' exactamente para as gerações por-vindouras, para um Brasil absorvido pelo trabalho, que não pôde por um instante debruçar nos livros, que se aviva em sua hora a memoria augusta de Varnhagen. O mundo litterario do país já o conhece. No frontispicio dos solares academicos nunca se lhe olvidou a merecida excessidade. Mas agora é o povo que o deve conhecer, é a mocidade que o deve ler. E' um monumento que o vae entregar ao convívio de todos.

DEOLINDO AMORIM

UM TRATADO UNICO NA HISTORIA

ALBOINO, rei dos lombardos, depois de derrotar os avaros, resolveu, no anno de 568, conquistar a Italia.

Logo que se propagou o boato de que os lombardos se preparavam para passar os Alpes, acudiram da Germania e Scythia, gépidas, bulgaros, sarmatas e bavaros, a tomarem parte nas suas fadigas e rapinas: com elles chegaram tambem vinte mil saxões, acompanhados de mulheres e filhos.

Alboino, que reunia os vícios e virtudes de um chefe selvagem, poz-se em marcha, á frente da turba-multa, depois de ter concluído com os avaros um tratado que é unico na Historia: deixava-lhes o territorio, com a condição de o restituírem se se vissem obrigados a regressar, no caso de se sair mal da expedição (2 de abril de 568).

Depois de se apossar de diversas cidades italianas, matou Kunimundo e mandou fazer, do cráneo do gépida, uma taça para, desse modo alliar aos prazeres da mesa o feroz deleite da victoria. E Rosemunda, filha daquelle príncipe, viu-se obrigada a desposar-o.

Um dia em que, em Verona, o rei solenizava, com um banquete, o feliz resultado de suas expedições, á sobremesa pediu a taça e, depois de a ter feito

REGINA HOTEL

FLAMENGO, proximo aos banhos de mar, Rua Ferreira Vianna, 29. — Telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio; orchestra diaria. — End. Telegr.: REGINA. — Tel.: 25-3752.

(xxx)

COMO SE FEZ UM MINISTRO

E' pouco commum a fórma como o sr. Clementel conseguiu ser nomeado ministro das Colonias de França, ao constituir-se o ministerio Rouvier, depois da queda estrepitosa do gabinete Combes. Recem-chegado á Camera dos Deputados, Clementel havia conquistado, por sua afabili-

correr em volta, encheu-a e disse a um escravo: "levae este vinho a Rosemunda para que beba com o pae". Offendida pelo atroz gracejo, a princeza traiu-o com Perideu, chefe valoroso e, depois de consumado o adultério, declarou a Perideu que escolhesse entre o castigo deste crime e a morte do rei.

Alboin foi assassinado no anno de 578.

dade e sua competencia, numerosos amigos, entre os quaes Eugene Etienne.

Este, que desempenhou um papel muito activo na formação do novo governo, havia encarregado Clementel de varias incumbencias. As seis horas da tarde, o ministerio em formação estava reunido no gabinete do titular do Interior, que era precisamente Etienne, quando se apresentou Clementel, que acabava de oferecer a pasta das Colonias a uma personalidade politica, que havia recusado. Verificou-se, então, que faltava um ministro para ficar o governo definitivamente constituído.

— Sente-se! — disse-lhe, então, Etienne, a Clementel. — É o senhor o ministro das Colonias.

GIOCONDA EM CASA DE LEONARDO

NOS primeiros dias de maio de 1504, por uma dessas manhãs primaveris quando Florença cobre-se com o encanto ideal do seu fascínio, o mestre Leonardo da Vinci acabava de fazer, a sua oração diante da tela da Vir-

Leonardo, cansado do tumulto dos campos, veio para Florença meditar sobre a vaidade da gloria, e, nesta manhã de maio, decidiu-se a pegar nos pincéis.

Para consagrar o seu dia sob a protecção da Virgem cheia de gra-

Justamente nessa manhã, elle esperava o joven Raphael que uma carta de Joanna de La Rovera, duqueza d'Urbino havia anunciado a sua ida á Florença e a visita ao mestre preferido. Porque não escolher Miguel An-



Leonardo da Vinci e o seu quadro preferido

gem e Santa Anna, que depois da sua volta da casa dos Sforza de Milão, os religiosos Servitas haviam-lhe encomendado para o altar mór da Annunciação.

Ha quatro annos que esta tela cedida por Philippino Lippi ao mestre incomparavel, esperava a sua execução

ça que elle se dispunha a interpretar, começou o seu trabalho por esta invocação:

"Virgine bella e d'ogni grazia piena..."

Elle que não sabia dizer versos dos outros, e que não rimava com igual facilidade a do seu rival florentino Miguel Angelo, ou tambem Giovanni Santi,

gelo, dizia elle, o mestre do dia, vencedor com o seu "David?"

O triste privilegio da idade mereceu sem duvida esta preferencia por da Vinci que contava já cincoenta e dois annos e sobre a sua bella cabeça de semi-Deus e a grande barba, os longos fios de prata já brillavam.

Louças e
aluminio
Comprem no
O DRAGÃO
Rei dos Barateiros
RUA LARGA, 193
EM FRENTE A' LIGHT
Entrega á domicilio

(xxx)

INDUSTRIAS AGRICOLAS

A LENHA e o problema do "combustível vegetal"

TENENTE ARLINDO VIANNA

(Pharmaceutico. — Chimico pela Missão Militar Franceza e Chimico Industrial)

Estado da madeira, tendo em vista a sua utilização como combustível. — "A lenha", estudo de dr. Frôes Abreu de T. N. T. — Lenha, madeira e pão...

"A madeira constitui a substância sólida, compacta e dura, que compõe a raiz, o tronco e os ramos das árvores, a qual se forma e se desenvolve sob a casca". ("Serração de Madeiras", João Emilio Segurado).

O estudo da "madeira", tendo em vista a sua utilização como combustível, talvez, até certo ponto, dispensar aquelas análises químicas que têm conduzido os mais abalizados técnicos aos minuciosos exames de tantos "cavacos" para chegarem, como já chegaram, a uma extraordinária nomenclatura dos tecidos vegetais, cujos estudos datam de épocas longínquas...

Mas, "a formação da madeira", por exemplo, que interessa ao assumpto abordado, importa no estudo da alimentação dos vegetais por meio da "seiva" que sobe pelo caule ou tronco, "seiva" esta formada de um líquido proveniente da água do solo que mantém em dissolução uma série de sais que são assim absorvidos pelas raízes dos vegetais.

Desta forma alimentada, as árvores formam e desenvolvem os troncos, ramos e raízes... Quanto à estrutura macroscópica do tronco das árvores que é justamente a parte que mais interessa para o aproveitamento industrial como "lenha", incluindo naturalmente os grossos ramos, bem assim seus respectivos "cavacos", devemos dizer que, se, cortarmos um pedaço dessa parte dos vegetais, iremos encontrar as seguintes camadas: — a) "epiderme", b) "camada suberosa", c) "leber". Estas três camadas formam vulgarmente o que chamamos "casca". Segue-se: — "cambio", "alburno", "cerne" e "medula".

A medida que a árvore vai envelhecendo, a "medula" vai também desaparecendo e o "cerne" então duro e compacto, constitui a "madeira" propriamente dita. Esta é formada de células agregadas e constituída de uma substância denominada celulose. Tais células contêm em geral uma matéria inconstante variável com a espécie do vegetal.

Quando vivas (verdes) as "madeiras" contêm: — água, matérias gommosas, matérias resinosas, etc., em dissolução na "seiva", dependendo destas a sua maior ou menor conservação.

Em geral, pôde-se apresentar a seguinte composição para a "madeira": — elementos sólidos (celulose e matérias minerais); elementos líquidos (água e seiva) e elementos gasosos (que circulam com o ar na sua parte interna).

Além destes elementos a seiva contém em dissolução: gomas, resinas, sais e matérias corantes.

Não se falando de uma série de factores importantes, inclusive os inimigos da madeira e tendo-se em vista a sua utilização como "lenha", isto é, como "combustível vegetal", devemos atender sempre tres pontos capitais: — a "escolha da madeira", a "colheita" ou "corte" e finalmente a "secagem".

Vem depois a classificação, a cubagem, o preço da lenha; seguindo-se o estudo do custo da "caloria" proveniente de uma utilização como combustível: — o "poder calorífico superior" e "inferior", estudo este já abordado no Brasil pelo dr. Sylvio Frôes Abreu, do Instituto Nacional de Tecnologia.

Entre nós, porém, muito temos ainda a estudar sob o ponto de vista técnico, encarando a "lenha" como combustível vegetal: — os factores de ignificação das madeiras nos conduzem a um estudo mais detalhado, mais profundo, mais técnico...

Não nos sendo possível, porém, divulgarmos nos acanhados limi-

tes deste artigo, vejamos apenas, de início, o que se distingue pelos vocabulários: — "lenha", "madeira" e "pão"...

Recorrendo a Fonseca e Roquette (Novo Dicionário de Sinónimos, 1848), lá encontramos a seguinte distinção: — "por estes tres nomes, é conhecida vulgarmente toda matéria lignea, porém o uso tem fixado as seguintes diferenças: — quando a matéria lignea se considera em relação ao fogo, ao lume, do qual é cova, chama-se "lenha" ou seja grossa ou miúda, em molhos ou rachada, de rodo, de carreto ou de balsa; quando se considera com relação a edificar ou construir ou fabricar móveis, chama-se "madeira"; e quando se attende especialmente às diferentes qualidades que della ha, e aos diferentes usos que della se faz, não sendo para edificar, construir nem fabricar, chama-se "pão"; e assim se diz: — "pão de aguilha, pão de Campecha, pão Brasil, etc."

II

Tratado de Cubagem. — "Lenha metálica". — Processos rápidos para o ensaio da lenha. — Especificações técnicas. — Processos rápidos para verificar a lenha está seca ou verde e humida. — Indicações.

Toda mercadoria — e a lenha encerrada como combustível não foge desta condição — tem que ser medida, pesada, apreçada. Em se tratando de madeira, podemos mencionar como obra para consulta o "Tratado de Cubagem", de Bois Rond e Equaria, de M. Montaudry (Brigadier sédentaire des Forêts), publicado em Toulouse aos 15 de março de 1910, contendo uma série de no-

ções e formulas para medição de toda espécie de madeira.

Pechoux, em seu "Precis de Metallurgie", 1915, fala dos combustíveis sólidos usados em metallurgia e diz que a "lenha metallurgica" deve ser secca ao antes de sua utilização.

Vejamos agora alguns processos rápidos para o ensaio da "lenha". — No ensaio e escolha das madeiras para serem applicadas como combustível, podemos observar uma série de factos que facilmente nos conduzirão ao fim desejado.

Assim, para nos servirmos de uma certa madeira como combustível ou lenha necessário, é observarmos escrupulosamente que seja apta aos fins que deve servir, pois não é indifferente para certos casos que a lenha produza, por exemplo, muita chama até que ao contrario dê origem a grande quantidade de brasas.

Vejamos, por exemplo, quando uma substancia a aquecer é posta sobre uma grande superficie ou quando deve-se elevar a uma temperatura uniforme uma massa consideravel, como nas vidrarias ou nos fornos de ceramica, urge usar madeira ou lenha que produza chamas longas.

Convém ainda salientarmos que: — as madeiras pesadas, desenvolvem quantidade maior de calor, porque dão brasas em abundancia; b) as madeiras leves irradiam menos calor e produzem chamas mais longas.

Quaes serão, pois, as "especificações técnicas" da lenha? — "As madeiras, para serem applicadas como combustível ou lenha, devem preencher as seguintes características: — 1) Devem ser pesadas ou leves, segundo o fim a que se destinam; 2) Não devem ser provenientes de árvores fenecidas ao tempo e sem orladas de arvores derrubadas al-

das verdes; 3) Não devem apresentar indício algum de putrefacção; 4) Devem ser bem accasas".

Segundo certo especialista, um processo rápido para se verificar se a lenha está secca ou verde e humida, pôde ser assim executado: — a) reconhecer pelo barulho que produz, deixando-se cair sobre uma pedra; b) ou, melhor, serrando-se um pedaço e comprimindo-se a serragem proveniente entre os dedos e neste caso a serragem comporta-se de duas maneiras seguintes: — 1) ou fica unida em massa e neste caso a madeira está humida e verde; 2) ou se desagrega livremente e conclui-se que a madeira está secca.

O commandante da administração Rabé, do Serviço de Intendencia da União Militar Franceza, referindo-se ao estudo da madeira para aquecimento, diz que: — "os commerciantes devem indicar a constituição e as variedades das madeiras a entregar; devem verificar a antiguidade de corte e o processo de secagem, condição formal. A título de indicação, as antiguidades de corte não devem ser inferiores a: — 6 meses para as madeiras em achas descascadas (constituição dura); 3 meses para as madeiras não descascadas (constituição molle); 12 meses para as madeiras não descascadas, em achas (constituição dura).

As madeiras que foram conduzidas por via fluvial em sirgas fluctuantes, contêm muita agua; devem ter ao menos 18 meses de corte as de constituição dura e 12 as outras".

III
Cultura das essencias florestaes para obtenção de lenha. — A Nogueira Brasileira como fornecedora de combustível. — Actividade benéfica...

E' publico e notorio — "a facilidade com que nos atiramos á floresta"... E, segundo publicações officiaes: — "não ha dados que permitam avaliar o consumo da lenha no país, mas como ordem de grandeza, pôde-se admitir que elle se apresente anualmente por mais de 20 milhões de metros cubicos".

Tal consumo de lenha nos faz lembrar como medida de providencia a cultura e replantio das arvores para a obtenção do combustível.

Não nos consta, porém, que isto aqui seja um facto, uma realidade...

Entretanto, o dr. Sylvio Frôes Abreu aponta como sendo madeiras usadas sob a forma de lenha no interior do Estado de Minas Geraes as seguintes especies: — "garape", "tambú", "pindabyba", "canella", "angico", "roxinho", "ipê peroba", "sica" e "pão-rei". Diz o mesmo tecnico que ainda no interior do país se consome como lenha: — o "pinho do Paraná", "jacaritão", "peroba", "carrapeta", "sobragi", "cambu-pitanga", "angico vermelho", "monjolo" ou "jacaré", "cumbará", "meúdo", "merindiba", etc.

Visando a produção de combustível vegetal barato, de grande poder calorífico, limpo, cómodo no uso, etc., é que o sr. Adolpho Wahnschaffe, consultor tecnico florestal, residente em S. Paulo, e, com mais de 25 annos de experiencia adquirida em 10 Estados do Brasil, de ha muito vem procurando intensificar entre nós a cultura da Nogueira Brasileira, cujas sementes são apontadas como excellentes para combustível vegetal e, segundo — "experiencias rigorosas, feitas em larga escala, o rendimento pratico de 1 tonelada de sementes oleaginosas, correspondendo a 4 metros cubicos de lenha superior de angico do mato, ao de 7 metros cubicos de lenha mediotre de eucalyptus, ao de 10 metros de pessima bracaatinga e ao de 1 tonelada de carvão mineral bom..."

Quem lêr o impresso distribuido pelo referido tecnico florestal (Caixa Postal, 2.403, S. Paulo) — Impresso intitulado: — "Nogueira Brasileira como fornecedora de combustível" — tem o direito de Interrogar: — mas a devastação das nossas florestas é mesmo uma actividade benéfica?...

IV

O problema do "combustível vegetal". — "A lenha é o combustível do interior do país". — A produção annual de combustível vegetal.

Para aquilatar-mos da importancia do problema do "combustível vegetal", basta citarmos aqui o que a proposito nos descreve o pharmaceutico e chimico francez, Charles Mouran, em seu livro intitulado: "La Chimie et La Guerre": — "em 1913 a Alemanha consumiu 35 milhões de metros cubicos de madeira, dos quaes 20 milhões provieram das florestas nacionaes, 2 milhões da Austria Hungria e 13 milhões da Russia. Vê-se pela a importancia do deficit que resultou da Russia ter entrado na Guerra. A invasão da Polonia, Lithuania e Courlandia, cujas riquezas florestaes são conhecidas, restabelecem a situação em favor da Alemanha.

Taes necessidades assumiram tão notaveis proporções pelo facto do consumo dos exercitos em campanha (guerra de trincheiras) e também das industrias de guerra".

O problema do "combustível vegetal" é pois um problema digno de ser estudado entre nós como qualquer outro de notavel importancia, tanto mais que, afirma Frôes Abreu: — "a lenha é o combustível do interior do país..."

A proposito de uma das faces do problema do "combustível vegetal", damos aqui a opinião do sr. Adolpho Wahnschaffe: — "em todos os quartéis do Exército existe necessidade de combustível vegetal para o preparo do rancho do pessoal. Nada mais natural do que o Exército produzir combustível para suas proprias necessidades, o que pôde conseguir com facilidade, plantando Nogueira Brasileira nem que seja sob a forma de cerca viva ou cortina protectora. Junto a maior parte dos quartéis existem terras disponiveis e quando não as existem aproveitaveis para uma cultura de Nogueira Brasileira, essas arvores podem ser plantadas em forma de cercas vivas e o problema do suprimento vegetal fica resolvido definitivamente e simultaneamente plantada uma cultura permanente de arvores. Esse serviço seria de despesa insignificante porque consiste quasi que exclusivamente na mão de obra, a qual, em quartéis, existe em superabundancia, sendo apenas preciso organizar seu aproveitamento".

Cito se ainda que o referido tecnico enumerando as vantagens da Nogueira Brasileira como fonte annual de produção de combustível vegetal, assim se expressa: — "usando lenha, a arvore proporciona renda unica vez, e, após seu corte, é preciso replantá-la ou esperar que ella se refaça por brotação espontanea, ao passo que, usando sementes, a mesma arvore produz combustível todos os annos..."

Quer dizer: — a Nogueira Brasileira é uma "mina" de "combustível vegetal"...

Conclusões

O dr. Sylvio Frôes Abreu, com justas razões afirma que — "a lenha é o combustível do interior do país..." Isto, justifica, em parte, — "no ponto de vista tecnico a exploração da lenha como actividade benéfica, porque, graças a ella, podem os manter muitas industrias que não suportariam maiores despesas de combustiveis".

Porém, parece que, no ponto de vista economico, o emprego das sementes da nogueira brasileira como combustível vegetal, seria: — uma outra actividade também benéfica; de despesa menor ainda, para as industrias em questão, e... até, perfeitamente de accordo com os modernos dispositivos doCodigo Florestal do Brasil, que permite refrear o corte das florestas nativas e impõe o reflorestamento racional.

Mas, entre nós, nem a exploração da lenha e, nem a do combustível vegetal constituem actividades regularizadas...

O CACÁU

(Theo broma cacáo)



Os frutos do cacauero, com cujas sementes prepara-se o chocolate, desenvolvem-se de maneira caracteristica, no tronco da arvore.

O cacáo constitua, sem duvida alguma, uma das maiores fontes de nossa riqueza agricola. O consumo mundial do cacáo augmenta sempre e, dadas as condições especialissimas de diversas zonas do nosso territorio, está o Brasil em condições de poder satisfazer, ou melhor abastecer todos os mercados.

Só a Bahia possui para mais de 120 milhões de cacáozeiros.

E' uma planta originaria do vale do Amazonas, onde são encontradas varias especies silvestres, desenvolvendo-se perfeitamente bem nas varzeas dos seus rios, principalmente do Madeira.

E' no Estado da Bahia que se encontram as maiores plantações de cacáo do Brasil, sendo as de Cana, terras incliadas com sementes trazidas da Amazonia.

O cacáo é cultivado nos municipios de Parintina, Itaocara, Mafes e Uricuritiba (Amazonas); Mocajuba, Santarém, Cametá e Obidos (Pará); Ilhéos, Jaqué, Itabuna, Belmonte, Rio de Contas, Canavieiras, Santarém, Porto Seguro e Valença (Bahia); e no de Linhares (Espírito Santo).

O fruto commum contém, em média, 39-40 amendoas; o peso do cacáo, preparado fresco, corresponde a 10,4% do peso do fruto, 52,6% do peso da amendoa fresca e 43,5% da amendoa fermentada.

Para se obter um kilo de cacáo secca ha necessidade do 23 a 24 frutos.

No Brasil, o cacáozeiro começa a produzir depois do terceiro anno, regulando mil kilos a colheita por mil pés, do producto preparado.

MILKA



A boa desnatadeira de preço barato para estabelecimentos leiteiros menores. Lubrificação automática e visível. Peça folhetos.

Dr. Blem & Cia. Ltda.

Alfandega, 93. Caixa 2222. Rio de Janeiro

(XXX)

Gavião

CARRAPATICIDA — SARNICIDA
O MAIS CONCENTRADO DO MUNDO - 1 LITRO PARA 600 LITROS DE AGUA.

O carrapato e a sarna atacam os animaes, transmittindo-lhes doenças e definhando-os.

Com o GAVIÃO a carga para um banheiro tipo official, com 7.000 litros, custa 120\$000, importancia insignificante, tendo-se em vista que a carga aturará um anno e que os beneficios produzidos são multiplos.

Um banheiro para ovelhas, com capacidade para 3.000 litros, é carregado com o dispendio mínimo de 50\$000, visto o Sarnicida e Carrapaticida GAVIÃO custar 10\$000 o litro em tambores de 10 litros.

GAVIÃO, como todos os productos do Departamento de Veterinaria dos Labs. Raul Leite, é experimentado em animaes, antes de exposto á venda, pelo que deve merecer a mais irrestricta confiança e preferencia. (44160)

(XXX)

CORRESPONDENCIA

AGRICULTURA

DR. A. CAETANO — Amparo da Serra — Escreve-nos: Peço-lhe a fineza de me informar pelas colunas do "Correio da Manhã", na parte dedicada à Agricultura, o meio de se combater os formigueiros que atacam a cultura ainda nova dos grãos.

RESPOSTA — São várias as espécies de formigas que visitam as plantas da horta e do pomar. Uma tem ninhos que se denunciam por pequenos canaques, geralmente circundados por uma orla de terra ou "funis"; outras aninham-se principalmente no tempo frio, debaixo de fendas, pedras e montes de detritos vegetais e ainda outras rentes aos troncos e raízes de certas plantas ou formando também montes.

Descoberto o ninho (monte de terra ou orelho) conforme o tamanho, nelle despeja-se de pequena quantidade a um litro de uma solução de cloroformo de sódio a 1% sem mesmo revolver a terra, dando muito cuidado, porque o cloroformo é muito venenoso. Principalmente as formigas do tronco de plantas delicadas, usa-se uma solução a 12% regando-se rente aos troncos.

Caldo de esterco de diluído em água ou água de sabão de lavagem, tambo mufugenta-as. Usa-se também, com resultado, pequena quantidade de "Kalmite" espalhada ao redor das plantas.

Pode-se empregar para o mesmo fim a emulsão de sabão e kerosene — uma parte em trinta de água.

As formigas das hortas excluem as cortadeiras de folhas, geralmente são caçadeiras de outros insetos e visitadeiras de pulgões e cochonilhas, absorvendo os líquidos que expellem e protegendo os contra seus inimigos naturais.

NEWTON SOKZA — Barra do Pirahy — Escreve-nos: Aprecio extraordinariamente seus ensinamentos e é com interesse que leio esta seção. Venho pedir-lhe alguns conhecimentos sobre a cultura do cactus.

Fui apresentado com alguns pés e desconheço o trato desta planta ancestral tão moderna. Desejo igualmente que me indicasse um bom livro sobre floricultura e o tratamento adequado à samambaia.

RESPOSTA — A cultura dos cactáceos tem ultimamente grande vulto, justamente porque estas plantas não só apresentam flores bonitas, como porque o seu cultivo não apresenta grandes dificuldades.

De um modo geral, os cactus gostam da terra solta, embora salobra, misturada com um terço de estrume de vaca bem curtido. As espécies de espinhos curtos são menos exigentes no trato, sendo cultivadas ao ar livre, mesmo com exposição soalheira. As de espinhos longos, exigem um pouco mais de sombra. É preciso regar também estas plantas, pois as cactáceas, ao contrário do que muita gente pensa, também gostam de humidade. É mister, todavia, que esta não seja demasiada e que o escoamento dos vasos seja perfeito, pois do contrário, com o encharcamento da terra, podem vir as plantas a morrer. Estas plantas também não se preocupam muito com a luz; acomodam-se onde são colocadas.

A Empresa Editora "Chacaras e Quintas", está editando um trabalho do dr. Rodrigues Figueiredo, "A Floricultura Brasileira", em fascículos, entre os quais um trata da cultura dos cactáceos.

ANTONIO MACIEL — Rio — Escreve-nos: Desejo de aumentar minha coleção de orquídeas, venho solicitar de v. s. o obsequio das seguintes informações:

1) Quais os estabelecimentos de floricultura do Rio, Federal, Estado do Rio, Espírito Santo, Santa Catharina, Bahia e Pernambuco a que poderia me dirigir afim de obter mudas.

2) Quais os melhores livros sobre orquídeas?

RESPOSTA — Infelizmente não dispomos nos nossos registros da relação dos estabelecimentos que estejam nas condições indicadas na sua carta.

Lemos, numa revista que em Santos, Avenida Conselheiro Nobre 501, eram encontradas a venda diversas variedades. Não custa escrever e verificar.

Conhecemos sobre orquídeas diversas publicações em revistas e até mesmo esta seção publicou há anos um material trabalho do dr. Arlene Putmans de referência ao assunto.

A Empresa Editora Chacaras e Quintas, editou ultimamente um

fascículo, da série Floricultura Brasileira, onde trata da cultura das orquídeas. Os livros que conhecemos, alguns dos quais só poderão talvez ser compulsados nas bibliotecas, são os seguintes: Les Orchidées Dillcherlena G. Paris 1889; Constantin La vie des orchidées e o Atlas das orquídeas; Pegois De Les orchidées.

ELMIRA — Bello Horizonte — Escreve-nos: Venho novamente fazer novas perguntas a esta seção.

1º) Temos uma regular plantação de tomates que, a princípio deram muito bem, porém agora as folhas estão ficando amareladas e acabam secando completamente. Qual a razão?

2º) No nosso terreno, as alfazemas não dão nada bem, nascem uma folhulhas, crescem como pequenos arbustos, dão semente e comecem a secar. Porque?

3º) Devo empregar o salitre do Chile? Como empregar-o?

4º) Peço uma informação detalhada sobre o tratamento que devo dar ao repolho.

5º) E a couve? Porque também a princípio dava muito bem e agora está ficando amarelada e feia? O que terá o nosso terreno? Porque só espinafre dá bem?

RESPOSTA — Pelas indicações enviadas, parece certo que o terreno não se adapta às culturas. O tomateiro, por exemplo, parece estar atacado pela murcha, moléstia de origem bacteriana, que tem causado sérios prejuízos às culturas da família das solanáceas. A moléstia é transmitida por picada de insetos, como o percevejo do matto, que se infectam em plantas atacadas e pelos instrumentos de corte, etc.

O conselho indicado é a rotação da cultura, arrancando e destruindo pelo fogo toda a planta enxada, atacada pela moléstia, não permitindo que fique na cova restos desta planta. A cova deve ser desinfetada e só tentar nova cultura dois ou três anos depois.

Aconselhamos a conselente a fazer uma lavra profunda e só depois de algum tempo, depois de convenientemente adubada, tentar novamente a cultura das hortaliças.

GUILHERME S. SILVA — Vicente de Carvalho — Escreve-nos: Vouzo constante leitor e principiante em assumptos de agricultura, peço-vos a fineza de responder, as tres perguntas que se vão seguir:

1) Tenho duas macleiras, que há dois annos carregam regularmente; todavia, quando os frutos estão graúdos, caem, sem chegar a amadurecer.

2) Tenho um enxerto de pera, que ao transplantar no meu terreno, perdeu as folhas. Por duas vezes, já brotaram grelos novos, todavia, com pouco tempo seccam e caem.

3) Foi suspensa a publicação do "Dicionário Agrícola" ou está saindo em outro dia da semana?

Devo dizer que meu terreno é bastante arenoso.

RESPOSTA — O assumpto é complexo, porque complexas são as causas que podem determinar a infertilidade.

Contou-nos o dr. Eurico Santos que ha alguns annos visitou no Estado do Rio a Estação Experimental de Taboas, tendo ensido de ver o grande numero de peceguais e pereiras, importados do norte do Chile e que, apesar de viciados, não frutificavam absolutamente.

A causa era, pois uma difficuldade de aclimação, phenomeno

OU O BRASIL MATA A SAUVA
OU A SAUVA MATA O BRASIL.

"AGAPEAMA"
O FORMICIDIO MARAVILHOSO
MATA A SAUVA

Sem Fogo — Sem Machina.
Sem Agua — Sem Escavações.
PEDIDOS A:

CASA OLIVIO GOMES
R. Theophilo Ottoni, 22—Rio
SAUVICIDA AGAPEAMA
— LTDA. —
Av. S. João, 104-3º - S. PAULO

delicado, ligado a questões de fisiologia vegetal.

Plantas acostumadas ao descanso hibernar vlam-se de repente em um meio humido e quente em que este descanso não era possível. Esqueçam-se e não frutificavam. Nas plantas enxertadas pôde-se dar o caso do enxerto não se adaptar, o que também prejudica a produção frutífera. Uma pereira enxertada em marmelleiro, em terreno secco, não prospera.

Pôde-se verificar ainda:
a) A poda não deve ser feita de conformidade com as exigências da variedade que se cultiva;
b) A plantação ser muito basta e profunda;

c) A arvore ser por demais jovem;
d) A arvore, por accidentes da polinisação, não chega a ter as flores fecundadas;

e) A arvore, já em época de frutificar, não dá chega a fruta, por excesso de vigor.

Vários são os remedios do mal neste caso.

Supprimindo uma boa parte

INDUSTRIA

SILVA BASTOS — Guaratín-queta — Escreve-nos: Solicito de v. s. o obsequio de me enviar a receita mais comum da fabricação de sabão e velas.

RESPOSTA — Pedimos ler a resposta que, no domingo ultimo, demos nesta seção a Mario Candido de Mello.

JOSE LUIZ — Nitheroy — Escreve-nos:

O abaixo assignado, leitor assiduo deste jornal o grande apreciador desta seção, vem solicitar de v. s. uma resposta para o assumpto que passa a expôr.

Estou explorando um pequeno fabrico de bonecos de papel e desejo uma formula para banho, capaz de dar ao producto, um acabamento perfeito.

O banho que estou usando é composto de kaolin e cola da Bahia. Os bonecos fabricados com pedagos do papel e aglutinados com cola do polvilho, são levados a este banho e postos a secar. Depois são levados a novo banho composto de alvaide e cola da Bahia, e agua q. b. para para dar ao boneco espessura desejada.

Este banho não tem approvaçao, pois ao serem retirados os bonecos, formam-se as bolhas de ar que os deixam deformados.

RESPOSTA — Podemos indi-

car um processo adequado a feitura de modelos com pasta de papel em moldes de gesso ou metal. Se o molde é de gesso, deve ser bem untado antes com óleo. Depois colloca-se a parte de papel preparada do seguinte modo: — Pasta de papel, 3, solução de cola forte, 2 e gesso, 2. Põe a cola na agua e quando estiver inchada, dissolve-se a calor suave. A consistencia final deve ser analoga a de carpinheiro.

A pasta do papel prepara-se com pedagos que deve ser submetida a agua quente durante certo tempo. Retirado o papel da agua, é elle exprimido bem em pequenas porções e triturada até formar uma pasta que, por sua vez, é exprimida de novo para privar a da maior parte da agua.

Põe-se a pasta assim obtida, sobre um marmore ou uma mesa, junta-se o gesso e faz-se a pasta uniforme com a cola liquida. Se a pasta estiver com pouca consistencia, junta-se um pouco de gesso, até ao contrario estiver compacta, junta-se cola. A pratica indicará o gráo de consistencia mais conveniente para se obter um bom resultado.

A pasta deve ser bem comprida nos moldes, afim de que nelle bem se adapte, deixando-a depois secar ao sol ou em estufa. Não se retira a peça do molde sem que ella esteja perfeitamente secca.

TRIGO ROXO MATA RATOS

A VICULTURA

NAIR B. CAVALCANTI — Rio — Escreve-nos:

Desejo que o senhor me informe sobre o que devo fazer para que as minhas gallinhas não comam as penas umas das outras.

Costumo dar-lhes muito milho, farelo e trigulho, e ás vezes comida de gordura.

Espero domingo ler o seu conselho, o que desde já muito lhe agradeço.

RESPOSTA — O vicio de que se acham atacadas as gallinhas,

conhecido por "picagem", é explicado pelo facto de serem estas aves carnivoras e, dessa sorte, prova a falta de alguma coisa imprescindivel á sua nutrição. Não é uma moléstia. É seu habito que só se verifica em gallinheiros pequenos, nos quaes as aves que ali vivem, não têm o espaço necessario para encontrar vermes e insectos.

Em New York foram feitas varias experiencias, no sentido de evitar a propagação desse vicio, tendo sido applicada com exito, a solução fraca de albas sobre as penas novas das aves. Julgaram a principio que esse habito fosse devido á presença de parasitas, aos ácaros, que communmente as atacam; é, porém possível que tenha algum fundamento essa presuppisição, visto como as gallinhas, no intuito de comer os parasitas, que se apresentam nas partes das suas companheiras, arranham involuntariamente algumas das suas penas e, uma vez provado o gosto sanguineo destas, continuam na pratica de semelhante vicio.

J. S. — Miracema — Escreve-nos:

Pelo presente, peço a v. s. informar-me onde posso adquirir uma chocadeira e se existem sem ser por meio da electricidade, e também alguns informes sobre o tratamento de aves, pois desejo iniciar uma criação das mesmas.

RESPOSTA — Existem chocadeiras de todos os tipos com o emprego de kerosene. Queira escrever á Fabrica Dova — rua Ayrosa Galvão, 9 S. Paulo.

Aconselhamos ler a "Cartilha Avícola" do dr. Oswaldo de Siqueira. Peça á Empresa Editora "Chacaras e Quintas", rua da Assembléa, 16, S. Paulo. Ali encontrará esclarecimentos sobre sobre tudo que se relaciona com a criação de gallinhas.

Dê uma alimentação racional as suas aves!



A ração balanceada "Piratinanga" é completa e preparada scientificamente. Unicos distribuidores: Soc. Comm. Agrícola Ltda. São Pedro, 172 Tel. 23-3490 (Esquina de Andradas)

(xxx)

CORRESPONDENCIA

Com o intuito de esclarecer os criadores e agricultores sobre todos os assumptos que lhes possam interessar, prestaremos nesta seção os informes precisos, já respondendo ás consultas de natureza tecnica, já ministrando esclarecimentos entre os favores que a nossa legislação concede aos que de um modo geral trabalham nos campos e nas fabricas, bastando para isso que taes consultas sejam dirigidas com clareza ou acompanhadas, conforme o caso, do material que fôr objecto de investigações para o necessario estudo.

Procuraremos deste modo, contribuir para orientar todos que, desde o mais humilde lavrador ao mais adeantado fazendeiro, concorrem de modo eficiente para a grandeza material do nosso paiz e prosperidade futura da colicividade brasileira.

A correspondencia deve trazer as seguintes indicações:

"CORREIO DA MANHÃ" — AGRICOLA

dos rebentos centrais, facilitando a aeração da arvore;

procurando restabelecer o equilibrio do azoto, dando-lhe uma adubação phosphopotassica — superphosphato — 100 gra. e sulphato de potassa 50 gra.

Por metro quadrado espalhados em redor da arvore, acompanhando mais ou menos o ambito da copa.

Quando os frutos chegam a formar-se, mas caem, creem alguns phytopathologistas que este phenomeno, a carpeptosis, seja causado pela falta d'agua na região do systema radicular, mas se esta é a causa, não será a unica. A queda dos frutos de mangueira e das laranjeiras é devido ao fungo.

Quando a arvore frutifera e agora escasseia o fruto, pôde se attribuir esta aos seguintes factos:

a) falta de fertilidade do solo. Neste caso recorre-se á adubação, sendo recommendada a seguinte: — superphosphato 2 kilos, sulphato de potassio, 12 kilo, salitre do Chile, 250 grammas. Enterra-se ao redor da arvore, acompanhando a copa desta, após a frutificação. Alguns mezes depois, applica-se o salitre. Na época do florescimento, applica-se mais 250 grammas de salitre do Chile. Isto para uma arvore grande. Para uma menor, basta a metade da dose. O superphosphato pôde ser substituido por 4 litros de farinha de ossos.

Pôde-se recorrer também com vantagem ao adubo Nitrophoska I G, marca B, na dose de 1 a 1 1/2 kilo por pé.

b) a planta está exhausta por produções precedentes. Neste caso recorre-se a adubações energicas.

c) Ha desequilibrio na porporção de elementos fertilisantes. Um excesso de azoto ou deficiencia de phosphato. Uma adubação completa dá remedio ao caso.

d) As raízes da planta chegaram a um sub-solo inerte ou de tal riqueza que não permite o seu desenvolvimento. Neste caso será mais pratico escavar em redor da arvore e adubar, permitindo assim que as raízes para ali se estendam. Quando ha agua estagnada, o unico recurso é a drenagem.

e) A arvore foi atingida por

"AOS CRIADORES DE GADO"

INTENSA PROCURA DE GADO NOVO, POR GRANDES MERCADOS CONSUMIDORES

Aperfeiçoem e racionalizem os methodos de alimentação, cruzamento e tratamento do gado e extincção de seus parasitos, utilizando os conhecimentos especializados do Dr. Eduardo Cotrim, expostos em um volume com encadernação luxuosa, em cujas 376 paginas, impressas em papel "couché", o assumpto é ventilado sob todos os aspectos, trazendo ainda, numerosas receitas, conselhos, processos e riquissimas gravuras de soberbos animais de varias raças e deapparelos diversos.

"A FAZENDA MODERNA"

Preço, Rs. 254000. Registrado pelo Correio, mais Rs. 15500. Pedidos á "CASA BORILDO MALA" DE FERRAGENS LIMITADA, pelo Telephone 23-24-66, Caixa Postal, 131, ou para a Rua 1º de Marco, 104 — Rio de Janeiro.

(xxx)

Vaccina da manqueira

O Departamento de Veterinaria dos Labs. Raul Leite, prepara em larga escala, não só vaccina contra a manqueira, como contra o carbunculo verdadeiro, garrotinho, doença das aves, cães e porcos.

As vaccinas Raul Leite gozam de grande aceitação na Argentina, Paraguay, Bolivia, Uruguay, Africa Portuguesa e Indias.

As ampolas são gravadas a fogo e por lato rigorosamente authenticadas.

Todas as partidas são experimentadas em animaes da especie a que se destinam, devendo pois, inspirar a mais irrestricta confiança e preferencia.

Pedido ao Deposito dos Labs. Raul Leite nos Estados ou na Matriz, no Rio, Praça 15 de Novembro, 42.

(44160)

DICIONÁRIO AGRÍCOLA

Hub. da família das apocynaceas. Fornece madeira branca, própria para obras internas e carpintaria; a casca é amarga e exuda abundante latex branco e acre, com varias applicações medicinaes; internamente é usada na asma, bronchites e affecções pulmonares, mas se a dose for excessiva, tem effectos emetico-catharticos e produz sensível augmento na emissão de urina (Matia), e externamente como efficiente resolutivo e cicatrizante nos casos de traumatismo, golpes ou feridas. No mercado o residuo desse latex é encontrado como sendo "borracha de man-gueira".

AMAPOLA — *Ferakia amapola* Web. da família das cactaceas. É encontrada em Matto Grosso e cultivada na Europa em estufas.

AMARACARPO — Genero de plantas da família das rubiaceas-psychotheas, de flores axillares aglomeradas, de fructo carnudo, drupaceo, com dois caropos.

AMARACO — Genero de plantas da família das labiaceas, semelhante ao oregão. São citadas as variedades *amaraco dictamnus* e o *amaraco tomentoso* por serem muito apreciados dos romanos pelas suas propriedades aromaticas.

AMARA-DULCIS — Planta acin-nada. O mesmo que Dulcamara.

AMARALIA — Genero de plantas rubiaceas da Africa tropical.

AMARANTACEAS — A família das amarantaceas comprehendendo plantas herbaceas ou sub-arbustivas de folhas simples, ordinariamente alternas. As flores, dispostas em capitulos, em espigas, glomerulos ou cachos, são pequenas e pouco apparentes, hermaphroditas, monoicas ou polygamicas, umas vezes esverdeadas e herbaceas, outras coloridas. O fructo é um achenio membranoso, contendo uma semente lenticular. As plantas desta familia são herbas ou sub-arbustivas que se encontram em todas as regiões do globo. As amarantaceas são emolientes na sua maior parte e, algumas vezes, nutritivas.

AMARANTINA — Planta da família das amarantaceas, pertencentes ao genero *gromphena* e que vem da India e do Mexico.

AMARANTE — *Copulifera bracteata* Bth. da família das leguminosas-Caesalpinaceas. Fornece madeira compacta, elastica, fina, própria para moveis de luxo e marcenaria em geral. Quando nova, esta madeira é cinzenta, tornando-se depois violacea, mas esta cor ainda não é fixa, porquanto só mais tarde ella toma a cor verdadeira, isto é, parda avermelhada. Desta arvore se extrae um oleo resinoso que é empregado na cura das doenças pulmonares e da gonorrhéa, como succedaneo do oleo de copa-hyba.

AMARANTO BRANCO — *Cetola argentea* L. da família das amarantaceas. É uma planta cosmopolita tropical, cultivada em todos os jardins e mesmo subspontanea nos terrenos abastados. Na India, quando ha escassez de viveres, usam comer as folhas cozidas com sal e pimenta. Fornece boa forragem, e os caules servem para a confecção de cordas grosseiras, porém solidas. As sementes são antiscorbuticas, anthelminticas e anti-diarreicas; dellas se extrae oleo com as mesmas propriedades medicinaes. São encontradas as variedades lineares e cristata. Esta planta é conhecida como celosia branca, crista de gallo e velludo branco, na Bahia.

AMARE — Arvore rutacea dos sertões do Brasil.

AMARELLA — Planta da família das polygalaceas (*polygala amarella*), que tem um sabor amargo que se conserva por largo tempo.

AMARELLO — Arvore da família das leguminosas. É das mais importantes do Brasil, encontra-se especialmente nos Estados do Pará até Alagoas. De proporções colossaes, tem uma folhagem miuda, disposta em palmas; flores aromaticas, em grandes cachos verticillados; como fructo, uma vagem pequena rolfica, parda, com dois ou tres grãos de cor viva. Empregada como madeira de construção naval e urbana, excellente tambem para marcenaria, é de muita duração, não soffrendo com a acção do ar. A madeira da raiz é ainda de mais bello tractado que a do tronco, substituido perfeitamente o mogno.

AMARELLINHA — *Thunbergia alata* Boj. da família das acan-thaceas. É planta ornamental, cultivada em outros paizes, especialmente para carramações. O gado come-lhe os ramos e as folhas, cuja analyse feita no Instituto de Campinas, demonstra conterem, na substancia humida, 4.83 de materia azotada, 0.61 de materia graxa, 12.02 de materia fibrosa; e, na substancia secca, 16.01 de materia azotada, 2.02 de materia graxa, 39.93 de materia não azotada, 21.67 de materia fibrosa e 20.37 % de materia mineral, comprehendendo-se nesta 4.79 de acido phosphorico. É originaria da Africa occidental, naturalizada e subspontanea no Brasil, sendo mesmo uma das especies mais comuns nos campos e ao longo de todas as estradas.

AMARGOSEIRA — Planta da família das meliaceas, cujo nome scientifico é *Melia azedarach* L. Tambem lhe chamam *Sycamore buxardo*.

AMARILHO — *Terminalia australis* Camb. da família das cam-braceas. Fornece madeira de lei, amarella, compacta, elastica, rijá, resistente ás intemperies e de notavel durabilidade, recebendo bem o verniz, própria para construção civil e naval, cavernas de embarcações, carroçaria, mar-

cenaria, carpintaria e carvão. A casca, bastante adstringente, serve para cortume.

AMARORIA — Genero de plantas rutaceas.

AMARYLLIDEAS — Família de vegetaes que tem por typo o genero amaryllis. Esta familia pertence a divisão principal das monocotyledoneas. Compreendendo plantas herbaceas, de raiz bulbifera, de folhas radicaes, invaginantes; esta familia offerece numerosas affinidades com a das liliaceas e a excepção de alguns generos europeus, as plantas desta familia são quasi todas originarias do Cabo da Boa Esperança e da America do Sul. O bolbo encerra um principio gommoso, acre, estimulante e algumas vezes levemente toxico. É um desmembramento dos narcisos do Jussieu.

AMARYLLIDIFORME — Que tem a forma do amaryllis.

AMARYLLINEAS — Grupo de plantas amaryllideas.

AMARYLLIS — Genero de plantas, typo da familia das amaryllideas, composto de grande numero de especies, quasi todas notaveis pelo tamanho, forma e brilho de suas flores, que exhalam um aroma suavissimo. É muito semelhante ao narciso.

AMASISA — *Erythrina amasica* Spruce, da familia das leguminosas-papilionaceas. Como todas as especies neste genero, as flores apparecem antes das folhas, tornando-se então uma planta verdadeiramente ornamental. É encontrada no Alto Amazonas.

AMASONIA — De Amason, viajante francez. Genero de plantas herbaceas, originarias da America Meridional.

AMBA — Genero de plantas (*mangifera indica*). Fructo da arvore chamada manga, que nasce em Calcutá.

AMBALAO — Genero de terebentinaceas com um grande numero de especies, frequentes nas regiões tropicaes. O mesmo que Ambaló.

AMBARILHA — Semente de abelmosco, planta do genero *Ketmia*, originaria de Martinica, cujas sementes exhalam um cheiro forte. Emprega-se em perfumaria para falsificar o almiscar.

AMBARO — Arvore indiana, o mesmo que Ambaló.

AMBAUBA — Arvore da America, da familia das urticaceas, de cujo fructo os indios fazem vinho.

AMBAUVA MANSA — Arvore da familia das urticaceas. Vegeta no Amazonas, produzindo um fructo acido, doce, mucilaginoso, de sabor apreciavel.

AMBE — Planta parasita do Pará.

AMBELANIA — Arvore originaria do Cayena, da familia das apocynaceas; produz um fructo, que é uma baga coriacea que não se pôde comer senão depois de a mergulhar em agua, afim de a desembaraçar do seu succo venenoso.

AMBIGUIFLORO — Que tem flores de corolla ambigua.

AMBORA — Genero de plantas da familia das monimiceas, indigenas do Madagascar.

AMBORIAS — Secção de plantas da familia das monimiceas, que tem por typo o genero ambora.

AMBRETA — Semente de abelmosco, planta do genero *Ketmia*, originaria da Martinica, cujas sementes exhalam um forte cheiro de almiscar, sendo empregada em perfumaria para falsificação deste.

AMBRINA — Genero de plantas aromaticas da familia das chenopodeas; a mais cultivada é o chá do Mexico (*amburina ambrosioides*).

AMBROSIA — Genero de plantas da familia das compostas, comprehendendo herbas ou sub-arbustivas de folhas odoriferas la America do Norte e da região mediterranea, da Africa e da Asia tropical. *Ambrosia das boticas*. Planta da familia das chenopodiaceas, cujo nome scientifico é *Chenopodium Botrys* L. Tambem se lhe chama *Botrys vulgar*. *Ambrosia do Mexico*. Planta da familia das chenopodiaceas, cujo nome scientifico é *Chenopodium Ambrosioides* L. Tambem se lhe dá o nome de herba formigueira.

AMBROSIACEAS — Família das compostas que tem por typo o genero ambrosia.

AMBROSINIA — Genero de plantas da familia das aroideas, de raiz tuberosa e carnuda, da região mediterranea.

AMBU — Fructo sylvestre do Brasil, de que se faz doce.

AMBULIA — Genero de plantas mal conhecido, de sabor amargo e cheiro desagradavel; é a *ambulia aromatica* do Malabar, chamada manganiari pelos indios.

AMEANDOCA — Arvore medicinal do Alto Amazonas.

AMEJOADA — Redil; pasta-gem onde se junta o gado de noite.

AMEJU ou **AMEJU** — Fructo brasileiro de sabor adocicado e enjativo.

AMEIXA — Fructo da ameixeira. É uma drupa de espherica ou ovoido, carnosa, de cor variavel, o caroço achatado e protegido. Tem sabor acido nas variedades bravas e doce ou algum tanto acido nas cultivadas.

AMEIXEIRA — *Ximenia coriacea* Engl. da familia das olaceas. A casca é adstringente e usada externamente na lavagem e desinfecção de feridas de qualquer natureza, assim como para suspender ou regularizar o fluxo sanguineo das mulheres. O fructo é comestivel.

AMEIXEIRA AMARELLA — *Eriobotrya japonica* Lindl. da familia das rosaceas. É arvore de boa sombra e de bello aspecto, sobretudo quando ostenta sua copiosa frutificação, mais abundante ainda nos individuos enxertados e nos quaes o pecegoiro tenha servido de cavalo. Os fructos são comestiveis, ligeiramente acidulados, refrigeran-

tes, saudaveis e são muito indicados para as compotas e geleias. Ha uma variedade norte-americana — *Giant medlar*, que dá fructos mais saborosos e quatro vezes maiores, e que não consta tenha sido introduzida entre nós. As flores encerram oleo essencial, as folhas passam por anti-diarreicas e estomachicas e as sementes frescas, submettidas a destillação, fornecem 0,016 % de acido cyanhidrico e poderiam servir para a fabricação de licores alcoolicos identicos ao "Kirsch" (Peckolt). Originaria da China e do Japão e introduzida ha seculos no Brasil, tornou-se uma das arvores frutiferas exoticas mais comuns de todo o territorio nacional.

AMEIXEIRA DE MADAGASCAR — *Flacourtia Ramontchi* L'Hér. (F. sapida Roxb., *Stigmata africana* Lour.), da familia das flacourtiaceas. Fornece madeira vermelha, dura, pesada e compacta. A casca parece util para combater a gotta; a semente é amarga. Os fructos são comestiveis e doces e muito utilizados quando ainda verdes em forma de compota. Originaria de Madagascar e naturalizada no Brasil, muito commum desde o Pará até S. Paulo.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA AMERICANA — *Prunus hortulana* Bailey, da mesma familia. É planta resistente aos ventos fortes e que se desenvolve bem em qualquer solo. É cultivada principalmente como ornamental, embora o fructo seja comestivel e apreciavel. Como seu nome está indicando, é originaria dos Estados Unidos.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante doce e que são comidos crús, principalmente as denominadas Ketcher, Mirabella e Rainha Claudin que são as mais cultivadas no Brasil. Tais fructos encerram cerca de 20 % de nitrogênio e são laxativos quando ingeridos em maior quantidade, pelo que não convem ás pessoas que soffrem de affecções intestinaes. Elles prestam-se ainda para doces em massa e passas (ameixa passada). Originaria da Europa ou do Caucaso e cultivada em quasi todos os Estados do Brasil, principalmente nos do sul.

AMEIXEIRA — *Prunus domestica* L. da familia das rosaceas. Fornece madeira compacta, dura, vermelho-parda com veias e manchas vermelho-carmim ou violaceas, própria para marcenaria, marcenaria de luxo e obras de torno. Esta arvore é cultivada desde ha muitos seculos em virtude de produzir fructo carnoso, saboroso e succulento. Existem numerosas variedades hortícolas, algumas de fructo bastante

UM PRECIOSO VEGETAL

O TIMBÓ

Raymundo Monteiro da Costa

O estudioso e competente agricultor dr. Raymundo Monteiro da Costa, teve oportunidade de escrever a propósito do Timbó as linhas que abaixo reproduzimos, trasladadas, com a devida venia, das columnas da revista "O Campo" e que, com prazer, oferecemos à leitura dos interessados:

De quando em vez a Amazonia, portentosa, de seu potencial imenso, oferece ao mundo um producto, valioso sob muitos aspectos.

Na floresta virgem, ou nos capoeiras antigos e guisa da floresta, em terras firmes, destacam-se, dos cipós, volumosas lanas subindo e envolvendo, do tronco, a frende, arvores de alto porte.

Estas lanas são Timbóseiros multiseculares. Aqui e ali, vêm-se muitas outras plantas menores da mesma espécie, ocupando a sub-floresta.

As raízes mestras laterais do Timbó estendem-se, no solo, a muitos metros de distancia do tronco, entrecruzando-se, ramificando.

Os aborígenes serviram-se das raízes do Timbó para estontear ou tinguir o peixe, e, ainda hoje, os habitantes do interior do Estado fazem uso para o mesmo fim. Vem de tempos imemoriaes o emprego do Timbó, quer pelos selvícolas ou nativos daqui, quer pelos de além mar, das terras tropicais e sub-tropicais.

Na China data de séculos o emprego do Timbó Derris, em solução para dar combate à praga que ataca os seus pomares e laranjeiras.

Na America do Sul, no Brasil em varios Estados e principalmente na Amazonia existem varias espécies de Timbós, mais ou menos activos.

Na Amazonia, os mais interessantes são os *Lonchocarpus Nicos* e *Lonchocarpus Uruçú* e suas variedades vulgarmente co-

nhecidos por timbó macaquinho ou branco, e timbó uruçú ou vermelho, nomes variáveis segundo as localidades.

A Chimica moderna extrai das raízes dos Timbós varios principios activos, que, em conjunto ou isoladamente, encontram a sua utilidade em formulas e preparações insecticidas.

Do principio mais activo deus o nome de Rotenona, poderoso insecticida, não sendo, porém, toxica, nem para o homem, nem para o gado.

Não ser nociva para o gado, é uma notavel e extraordinaria vantagem, ao passo que é efficaz contra as pragas que o flagelam.

Depreende-se a amplitude de seu consumo em todos os países, onde existem pragas ou certos insectos que damnifiquem as hortas, os pomares, os jardins, as pequenas e grandes culturas, as pastagens, e que persegam o flagelo do homem, o gado e outros animais de sangue quente.

Destas multiplas e varias utilidades, portanto, derivou o commercio do Timbó oriental (*Derris*, div. esp.) e surge o commercio dos Timbós amazonicos, representados pelas variedades mais ricas em utilidades economicas — os *Lonchocarpus Nicos* e *Uruçú*.

A extracção das raízes, por assim dizer, na sua totalidade, é feita de plantas silvestres ou semi-silvestres, não existindo, entre nós, plantio em larga escala. Pequenas plantações esparsas não constituem, propriamente, uma plantação na sua verdadeira e ampla expressão.

O Timbó extraído no interior chega a Belem bastante humido, por vezes carunchoso, fermentado, em via de deterioração, sujeito ao ataque de insectos ou brocas, que vivem dos principios amilaceos.

As raízes, muitas dellas são demasiado grossas, lignificadas, muito pouco activas.

A tiracção das raízes não obe-

dece a uma norma judiciosa, em geral, por isso que o commercio dos compradores e recebedores não tem se preocupado com a padronização do producto, necessaria à sua valorização. De quando em vez, a depreciação da produção incipiente, apparecem, intercaladas, raízes de outras plantas e mesmo lotes sem valor algum.

Quer cortando ou arrancando raízes demasiado grossas, quer pondo de molho os amarrados de Timbó, antes da pesada, a preocupação tem sido o rendimento em peso, como para compensar os baixos preços da materia prima, que, aliás, perde de 50 a 60 % de seu peso até a secagem completa.

Não havendo ainda, no país, consumo para o artigo, e havendo crescente procura nos mercados estrangeiros, o commercio tem sido somente de exportação.

Grandes firmas estrangeiras, quer para as suas fabricas de insecticidas, quer para venda a outros fabricantes, preferem importar raízes secas inteiras, preservadas contra insectos.

Outros importadores compram o producto pulverizado ou triturado, porque o Pará não permite a exportação de raízes inteiras, julgando, embora erradamente, proteger a industria local dos moedores de timbó, em beneficio de uma padronização também errada.

Tanto quanto queira-se cultivar a liberdade de commercio e a industria, na sua forma essencial, — liberdade que faz parte integrante do nosso emblema — tal prohibição não tem razão de ser.

Não é somente que essa prohibição constitua ou venha contribuir para estabelecer um privilegio a favor de um ou mais molinos, que se instalem em Belem, senão também que essa sorte de privilegio torna-se odioso, por isso que cerceia e tolhe o direito de liberdade de commercio da-

quelles que não lhes convindo o emprego de capitais na montagem de molinos, como se fossem usinas, julgando malis acertado vender raízes inteiras, desde que têm compradores para raízes secas e inteiras, padronizadas, e a procura, assim, em boas condições não tem limites.

Por outro lado, a prohibição determina, *ipso facto*, a desvalorização do trabalho do extractor, não cabendo aqui, por ventura, a allegação de que os molinos empregam grande numero de operarios, quando sabido é que muito maior é o numero de trabalhadores ou operarios que se occupam da extracção das raízes.

Do contrario, sem a prohibição estabeleceu-se a concorrência, o melhor preço para o producto seleccionado e bem preparado, resultando melhor compensação para o extractor.

É obvio que a pulverização ou commercio de timbó em pó deixa maior lucro ao molino, visto que somente assim é permitida a exportação.

Está muito bem que haja liberdade para os molinos, uma vez que as suas installações sejam aperfeccionadas em todos os sentidos, perfeitamente hygienicas, tendo por principal objectivo que é o pó do timbó, impregnando o ambiente, onde os operarios exercitam a sua actividade, não venha contaminar-os, prejudicando-lhes a saúde.

Mas não está bem a prohibição da exportação de raízes inteiras, padronizadas, visto que predomina em outros países o commercio e exportação livre das raízes.

Da prohibição resultará seguramente o deslocamento do commercio para outros países, onde

houver liberdade de exportação.

No Estado do Amazonas e na Republica do Perú é livre a exportação de raízes, mas não está prohibida a moagem do mesmo. No Perú ha um contrato para entrega de 3.000 toneladas de raízes inteiras.

Do Estado ou aos poderes publicos compete impor certas medidas restritivas, quanto às qualidades inferiores, fiscalizar a padronização do producto.

As plantas produtoras de raízes virão a feneceir desde que a tonalidade das raízes sejam arrancadas, ficando os troncos despididos do solo. A exploração intensiva virá reduzir a produção, em um lapso de tempo relativamente curto, desde que o plantio e cultura não se tornem obrigatórios para todos os interessados. Como medida de alta previdencia é imprescindível a cultura das variedades de timbó mais ricas em poder insecticida.

Em estado de cultura o timbó começa a produzir raízes uteis, a partir do segundo anno. Em terrenos leves e férteis a produção por hectare, ao terceiro anno, póde atingir a 4 toneladas, dependendo da variedade a plantar e seu cultivo.

Sómente pela cultura seleccionada, scientifica, tanto quanto possível, póde-se alcançar, a breve trecho, uma produção uniforme de raízes e tipos padronizados. Não ha duvida alguma sobre isto.

O supprimeo silvestre, de diversas proveniencias, não permite padronização.

Seleção, plantio e cultura imediata das lanas, e la o labore que deveremos levantar na Amazonia, no Brasil, para dominar os mercados.

ENXERTOS DE LARANJEIRA PERA

Vendemos tipo exportação. Damos o folheto "COMO FORMAR UM BOM LARANJEIRO". FRUITICULTURA BRASILEIRA Ltda. (Pedro Campello) — Rua da Quitanda, 163, Sala 106. Tel.: 43-1284 — Caixa Postal, 1783 — Rio. (xxx)

DIVERSOS ASSUMPTOS

A. SANTOS — Olinda — Estado do Rio. — Escreve-nos:

Solicito de v. a. a finese de informar-me pelo C. Agrícola quão são as vantagens que offerece a portaria de 18-10-37 do Ministerio da Agricultura, restabelecendo o registro das Associações Agrícolas, se essa portaria facilita ao pequeno lavrador esse registro, afim de obter as ditas vantagens. Outrosim peço a finese de mandar submeter a exame de pesquisas a terra que envio junto, se é propria para a cultura da cebola tipo R. Grande e do alho, o solo onde foi retirada no tempo de secca abre fendas. Qual será a causa dessas fendas?

Qual o sistema pratico e menos inoffensivo para eliminar o piocho que dá nas folhas de couve?

A Casa Editora "Chacaras e Quintaes", de S. Paulo, ella edita a cultura da cebola, tenho procurado essa obra em todas as casas de Rio e todas me respondem "não temos".

L. Granato publica no indice

da cultura do alho a "cultura da cebola", mas não é encontrada. Finalmente, desejava saber onde encontrar essa obra.

RESPOSTA — Deve se dirigir a Empresa "Chacaras e Quintaes", rua da Assembleia, 16, São Paulo, que enviará o fasciculo pelo Correo.

A inscrição das Associações Agrícolas como se deduz do proprio titulo, é destinada às instituições e não a particulares que podem nesse caracter ser inscritos no registro de agricultores.

A quantidade de terra enviada não é sufficiente para a necessaria análise. Deve se tratar, pelo que diz, do solo secco.

Para combater os piochos, faça pulverizações com calda nicotina ou sabão.

Para fabricar o extracto de tabaco em casa, servendo em 2 litros de agua um kilo de fumo de rolo bem humido. Quando a agua estiver reduzida a um litro, isto em fogo lento ou melhor ainda, em banho-maria, junta-se a calda de sabão.

CONSELHOS E INFORMAÇÕES

Os zebás de Madagascar têm uma predisposição especial para engordar e por isso os indigenas os alimentam com pastos subterraneos, se em estabulos espaciaes, construídos por ocos e que são uma especie de fessa aberta onde permanecem até a completa engorda.

Os coelhos são muito sujeitos a doenças, a maior parte dellas, sendo todas são perfeitamente evitáveis desde que sejam adoptados preceitos de hygiene e meios prophylacticos como meios de defesa às molestias.

Para que qualquer mel crystallise de conformidade com a sua natureza, basta deixal-o exposto

O algodão é, com effeito, para os E. Unidos, uma formidavel fonte de rendas; — o valor-ouro de sua exportação é maior do que a somma exportada por todos os outros productos do que a somma exportada por todos os outros productos agricolas reunidos. E todavia, a fibra americana deprecia-se anno a anno com um correspondente declinio de sua exportação, segundo testemunho dos proprios technicos yankees.

Emquanto se verificam casos factos na grande nação amiga, um phenomeno opposto se verifica no Brasil: — melhoramento progressivo de nossa fibra, de par com o augmento consideravel de sua exportação.

E' o momento opportuno para o Brasil se tornar um grande país algodoeiro e tudo indica que o seremos num futuro proximo. E não será para despresar a nossa situação privilegiada porque o algodoeiro encontra em nosso país, condições ideais para o seu cultivo: porque lá temos variedades de grandes rendimentos e de altas qualidades; que o nosso custo de produção é baixo; e assim devemos adoptar em todo o país, normas mais perfeitas para o preparo da terra e cultivo racional do algodoeiro.

As alternativas de frio e de calor; mas para obter a granulação fina, que realça o aroma e o sabor do mel, cumpre remexer diariamente a massa liquida em vasilhas de crystalização até que seja completamente granulada.

O enxofre é insecticida, mas somente contra "acarídeos", taes como os causadores da ferrugem da laranja ou da acarínose da uva, e fungicida, isso, porém para debellar os fungos do "oidio" (da lanugem branca) em diversas plantas.

As abelhas têm também a sua Federação, sendo a maior dellas a que está situada em Bee-Rock. Segundo diz L' Abeille de Quebec, Bee-Rock é uma penha de 40 metros de altura, posta em pé á beira do rio Rroyoy, Monolyte granítico, apresenta muitas fendas e ocos. Estes vãos são habitados por uma multidão de enxames e as cavernas de granito acham-se abarrotadas de mel.

A pavo põe apenas de sete a oito ovos por anno; chocou-os no ninho que escolheu; mas se alguém intervier para fazer chocar, abandona-os. Para não perder os ovos, mais vale fazel-os chocar por uma perua.

Carroça AGRICOLA
Substituta do carro de bois



Fabricam-se
carroças para todos os fins
S.A. "HENRIQUE SURERUS"
Suiz de Fribourg

OLEO DE FIGADO DE BACALHAU CLARO PARA CRIAÇÃO

Scott & Bowne, fabricantes do OLEO CLARO DE FIGADO DE BACALHAU DA NORUEGA, devido a insistentes pedidos de criadores em geral para venda deste seu óleo, em latas, resolveram importar maior quantidade além da necessaria para o fabrico da Emulsão de Scott e vende-la em farmacias em vidros, para poder vendel-o em latas de 1, 2 e 18 kilos a preços bem equitativos.

O OLEO DE FIGADO DE BACALHAU SCOTT & B. é mais puro e de maior efficiencia em vitaminas A e D, sendo esta, portanto, optima oportunidade para os Srs. criadores adquirirem este óleo.

Peçam esclarecimentos aos seus fornecedores ou directamente a

SCOTT & BOWNE INC. OF BRAZIL

Rua General Bruce, 53 — Rio de Janeiro.

Exija na rotule esta marca famosa.

E' a sua garantia do Oleo de figado de bacalhau da Noruega 100 % purissimo.



(xxx)

"CARNARINHA" SWIFT

Producto sem rival para a alimentação de suínos e aves domesticas.

Peçam prospectos e preços

CIA. SWIFT DO BRASIL S. A.

Rua Acre, 19 — Phone, 23-4246

RIO DE JANEIRO. (xxx)

LIMPEZA DE POMARES

A DESINFECÇÃO OU CAIAÇÃO DOS TRONCOS

O Departamento Nacional de Produção Vegetal do Ministerio da Agricultura, por intermedio do Serviço de Defesa Sanitaria Vegetal, aconselha que:

"Quando os troncos das arvores estiverem infestados por musgos, lichens, algas, etc., procedese, antes de qualquer tratamento, a limpeza dos mesmos, utilizando-se para tal fim um dos seguintes objectos, a escolha: — "Linha Sabão", "Escova de aço", ou mesmo de "plasticina" ou ainda "raspadeira". Com um desses instrumentos limpam-se as partes atacadas e procedese, em seguida, a calagem dos troncos, usando-se uma das formulas abaixo descritas:

1ª formula — Cal em pedra de boa qualidade, 4 kg., e enxofre em pó (bem fino), 4 kg.

Modo de preparar: Colloca-se a cal em pedra num barril e adiciona-se agua, lentamente. Enquanto a cal se apaga, derrama-se vagarosamente o enxofre em pó, agitando constantemente. Finalmente, adiciona-se a agua necessaria para obter uma pasta fina.

2ª formula — Enxofre em pó, 1 kg., cal em pedra, 3 kg., sal grosso, 12 kilo; e agua, 20 litros.

Modo de preparar: Colloca-se a cal em pedra numa panela e adiciona-se lentamente agua. Quando a cal estiver apagada, ajunta-se o sal aquecido. Noutra vasilha prepara-se uma pasta de enxofre, adicionando-se agua lentamente. Despeja-se o enxofre na agua que está ao fogo e mexe-se com uma colher ou sarrafo de madeira, completando a agua. Deixa-se ferver durante uma hora a fogo brando, juntando uma pouca d'agua, si for necessario.

Aplica-se nos troncos com uma brocha, tendo o cuidado de não molhar as mãos na calda, que é caustica.

3ª formula — Sulfato de cobre, 5 kilos; cal, 10 kilos e agua, 60 litros.

Modo de preparar: 1ª — Numa vasilha de madeira — barril, dissolvem-se 5 kilos de sulfato de cobre em 20 litros d'agua.

2ª — Numa lata ou qualquer outra vasilha, apagam-se os 10 kilos de cal, adicionando-se agua até perfazer 30.

3ª — Preparadas as duas soluções, despejam-se ao mesmo tempo num barril, agitando-se com um sarrafo de madeira.

Preparada a pasta bordaleza, procedese, com uma brocha, ao tratamento dos troncos. Esse tratamento deve ser repetido umas tres vezes ao anno.

O ALGODÃO

O algodão é uma fibra insubstituível e, portanto, de valor inestimavel.

Sem o seu mercado de algodão, diz Van Derlinden, os E. Unidos tornar-se-iam uma nação de segunda classe (without our cotton market we become, in fact, a second class nation).

ESPECIES HORTICOLAS

AIPO

Apium graveolens L. — Família das Umbellíferas.

Semear-se de Janeiro a março, em solo fértil e argillo-siliceo. Cresce e rico em materia organica. Deve ser profundo e preparado com certa antecedencia. E' planta muito exigente, requerendo uma boa adubação, com esterco de curral bem curtido, aplicada 5 a 6 mezes antes do plantio e na proporção de um a dois kilos de esterco por metro quadrado de terreno. Aconselha-se completar a adubação com a seguinte mistura nutritiva: — Nitro de soda, 20 a 40 grammas; superphosphato de calcio 10 a 20 grammas e sulfato de potassio 20 a 30 grammas, por metro quadrado de terreno.

Transplanta-se o aipo quando as mudas tenham de 10 a 15 centímetros de altura. Disponham-se as mudinhas e plantam-se com as distancias de 40 centímetros de linha a linha e 20 centímetros de pé a pé.

O valor do aipo depende de branqueamento, que o torna tenro e agradável.

E' elle feito pela amontoad com a terra dos bordos da fileira. Faz-se a primeira amontoad quando as plantas tiverem uma altura de 15 centímetros, cobrindo-se os talos até a um terço da sua altura, repetindo-se a operação de 10 em 10 dias. Quando as plantas estiverem completamente desenvolvidas, somente as folhas se deixam livres.

Comeca-se a colher em abril, antes que se inicie o desenvolvimento do caule; porém a maior produção verifica-se de junho a outubro. Colhe-se, arrancando a planta que deverá ser lavada, eliminando-se as raízes.

TEM ALGUM ANIMAL DOENTE?

Seu demora, procure conhecer os remedios do Departamento de Veterinaria dos Labs. Raul Leite, (vacinas, soro fortificantes, carrapatos e vermífugos), para quas todas as doenças dos diferentes animaes.

São sempre experimentados antes de expostos à venda, inspirando, pois, irrestrita confiança e preferencia. Pedidos em todos os Estados nos nossos Depositos ou à Matriz no Rio, Praça 15 de Novembro, 42.

CONSELHOS GENEROSOS

O riso

PARECERÁ ridículo aconselhar rir a uma pessoa que esteja triste, no entanto, a medicina moderna aconselha esse exercício magnífico para a saúde.

Talvez seja mais fácil provocar o pranto que o riso, no entanto, uma simples receita de um médico alemão tem dado excelentes resultados.

Assim diz o doutor:

"Tive um cliente que se queixava de profunda tristeza. Sentia-se traído por tudo e por todos, ridicularizado, humilhado, vencido. Todas as facções políticas o irritavam, as aglomerações de povo eram para elle um horror. Vivía isolado, pensando no suicídio, na morte.

Era casado e, todas as desavenças caseiras por mais insignificantes que fossem, tomavam no seu espirito um vulto apavorante.

Esta persuasão pela repetição, é denominada de auto-sugestão. É uma idéa fixa depois, que martella lentamente no fundo da nossa consciencia como um inimigo embuçado no nosso ser".

O diabo é que o homem só se deixa dominar e persuadir pela tristeza e pela dor. A vida é tão bonita, seria uma litania infinitamente mais agradável de rezar que a outra, sombria e feia.

O novo methodo do doutor Bamberger é a renovação mental feita pelo riso obrigatorio.

Chama-se essa nova cura de "hilarotherapy".

Diz o medico que o nosso rosto é a expressão de um estado d'alma, e que pela physiognomia nós reflectimos as variações dos nossos pensamentos e que, por um pequeno esforço da nossa vontade podemos facilmente modificar os papéis mudando os estados d'alma pelo jogo da physiognomia...

Para conseguirmos essa maravilha, diz elle que é o bastante nos collocarmos todas as manhãs deante de um espelho e nos esforcarmos para rir.

Pelo exercicio dos musculos faciaes a serenidade superficial e alegre do nosso rosto se transforma tambem em serenidade e alegria interior...

Nos primeiros dias de exercicio o paciente morre de rir, reparando no ridículo da sua figura — é isso justamente o que deseja o medico. Primeiro o seu methodo, depois a reflectão, e o cliente não se julgará tão tolo pois que o effeito se faz logo sentir, o moral influindo no physico, ao ponto de o transformar por completo.

Não é falsa essa affirmacão do medico allemão porque conheci eu uma joven bella, intelligente, culta mas que destruiu todos esses dotes por um pessimismo inacreditavel.

Que aconteceu no fim de algum tempo?

Sua testa ficou cheia de rugas, sua bocca caiu nos cantos esboçando sempre um sorriso de ironia triste, seus olhos vitreos davam a impressão que as imagens não se reflectiam. Seu espirito ficou sem defesa e, deante dessa creatura sempre triste e cheia de lamentações e sarcasmos, as amizades fugiam e o amor tornou-se impossivel!

Em summa, o remedio ali está para o pessimismo. Aprendam os homens, e sobretudo as mulheres, aprendam a rir para serem felizes e felizes para se tornarem bellas!

Ao pedir QUINA-PETROLEO exija a Marca Registrada

Robreza

à venda em toda parte.

ESTAREI ASSIM TÃO MAL?

O medico, terminando as instruções a seu cliente, disse: — ... e tem, todos os dias, de tomar um banho.
— Todos os dias, doutor!? Estarei assim tão mal?

• O MODELO DE HOJE •



O escocês ainda continúa em moda, e de Paris nos enviam modelos com elle confeccionado. Este, por exemplo, é nas seguintes cores: vermelho, azul e verde. Mais uma vez a moda dicta: "a mulher para ser elegante deve usar tres cores". Saia enviesada, corpo tapassado, costas inteiramente nuas. As mangas e um pedacinho de golla atrás, no pescoço, são formados por um babado enviesado que sae do proprio corpo. Cinto estreito abotoado com dois botões azues.



CONSULTORIO DE BELLEZA
de Mme. Hygino e Dr. Hygino
Limpeza e todos os tratamentos da pelle.
Productos MARILU
Ender.: Praça Floriano, 55 - 8º - a. 18 - T. 22-7828
(46523)

A MODA DE HOJE E DE AMANHÃ (Ainda as tendencias)

A moda para a nova estação é eclecticica. Temos os modelos "Directorio", outros de 1850, assim como os outros que são paginas vivas de 1839. Ainda vemos nas collecções modernas creações nórdicas, mouriscas, e balticas permitindo realiações e conjuntos surprehendedes em cores e obedecendo no fundo o traço caracteristico da linha bem parisiense.

Para os elegidos da vida e cocktails, a elegancia sob essas influencias e inspirações onde tudo se funde e se casa, marca uma

época de conjuncto gracioso e estranho, inquietante e bello, onde as imagens do passado vivem na estonteante belleza das mulheres modernas.

Tudo o que lembra os mares glaciaes ou o sol ardente dos tropicos, a brancura da neve ou o colorido quente dos frutos encarnados, tudo isso passa na visão do espectador que admira essa resurreição de manequis nesse torvelinho das idéas no mundo das lembranças mortas.

Dos pés á cabeça, dos pequenos sapatos de pedrarias ao mais au-

dacioso penteado, os estylos resurgem vindos do fundo de todas as edades na visão de épocas requintadas.

Todo esse passado vive no gosto picante e original da arte presente.

A dominante porém é a busca dos effeitos nos coloridos e na escolha dos tecidos.

A' noite principalmente, é que as nuances dessa palheta magica dos costureiros encontra a harmonia seductora dos contrastes.

O setim, o velludo, os taffetas, realçam nos reflexos opulentos.

Os penteados acompanham as toilettes e as figuras dos quadros de Watteau, Reynolds, Gainsborough, vindo de Goya a Winterhalter, para chegar ao apogeu de 1900 passando por 1839, vivem e se animam na graça dos vestidos modernos.

Os tecidos leves e pesados, as cores quentes e sombrias, as fitas, os brilhantes, as plumas, as rendas e as flores, todos esses detalhes de fina coquetterie e de feminilidade, vivem nessa resurrei-

A JANELLA E' UMA ABERTURA PARA O CÉO...

Uma janella larga, bem aberta sobre a perspectiva animada da rua, sobre a paisagem de um campo ou jardim florido, é o elemento vivo da casa, é uma abertura para o céu...

Por ella é que penetra a luz, o sol, o ar, a vida!

Instinctivamente nós collocamos sempre a nossa poltrona ou a mesa de trabalho junto da janella. Porque?

As arvores quando crescem, procuram tambem a luz, o calor, e não é raro vermos troncos enormes todos tórtos e retorcidos que lutam a procura do sol. Chamamos para isso, heliotropismo.

Nós, tal como as plantas, precisamos de luz.

Quando penetramos em uma sala nova, é para a janella que corre logo o nosso primeiro olhar, porque é ella pela sua posição que dá o caracter a peça, tornando-a simples ou sumptuosa, alegre, clara, podendo dar ao ambiente quando fechada, uma doce intimidade.

Egual á mulher, a janella muda de caracter, conforme as suas cortinas, a sua decoração.

A janella trõe a educação dos seus moradores. Uma simples toalha, um póte de plantas, uma moringa, ou uma cordinha com roupas intimas penduradas nos dizem muito mais do grão social e da educação da pessoa que mora na casa do que uma conversa ou mesmo uma visita.

Nós no Brasil não cuidamos da belleza das nossas janellas como as mulheres belgas e as holandesas, que demonstram um cuidado especial pelas cortinas e pelos pequenos canteiros que cultivam com amor deante de suas janellas.

As mousselines franzidas, brancas como a neve, alegradas pelos babados de cores das cortinas e os canteirinhos cheios de flores e perfumes, dão as casas um aspecto sempre festivo, e a vida, maior alegria.

Os arranha céus modernos que são tão tristes, tão despidos de enfeites, lembrando a austeridade dos velhos cyprestes, deveriam ter em cada janella uma branqueta de flores para o prazer dos nossos olhos.

Para as casas de luxo, uma larga janella "voilée" com cortinas leves de rendas onde a luz penetra descrevendo arabescos e figuras geometricas, e sedas e gorgurões completam o "decor", essas janellas são a alma da casa e falam pela vida do seu interior.

Podemos transformar completamente um quarto, uma sala ou mesmo um banheiro, pelo arranjo e disposição das janellas.

Dois janellas separadas por exemplo, por um "panneau", dão a impressão de uma só. Colocar um espelho entre duas janellas e fazer a cortina continuar sobre todos elles, parece augmentar a largura da parede.

A moda inventou agora cortinas de "volles" bordadas com ponto de cadêia. Bordados "écrués" em "ton sur ton", ou de cores vivas e alegres que não alteram a luz.

O gosto pela fantasia pôde dar á nossa vida um ambiente agradável e alegre.

É da luz do sol que vivemos, tenhamos por isso, as nossas janellas sempre abertas.

SO' DEPOIS...

— ... e o teu tio, quando morreu, estava em pleno uso das suas faculdades mentaes?

— Não sei, ainda não foi aberto o testamento.

ção das elegancias dos tempos que já passaram.

Nos tempos de hoje, quando a inquietação domina o mundo tudo a mulher faz reviver a belleza de tudo o que a graça feminina de todas as edades soube sentir e animar, como uma lição de fé, e de energia que ella transmite aos homens.

MARY LOU

A MUSICA NO TEMPO DOS PHARAÓS

Os antigos aos quaes tanto devemos em materia de conhecimentos scientificos e nas applicações das sciencias ás industrias, alcançaram nas letras e nas artes um grão de cultura humilhante para nós. A arte musical foi cultivada desde tempos tão remotos, que se lhe atribue em suas lendas religiosas dos povos antigos, uma origem divina. Os egypcios honravam como creadores da musica os deuses conhecidos sob os nomes de "Tot", "Osiris", "Bios" e "Hastor", attribuindo geralmente o primeiro logar a esta ultima divindade, encarnação da belleza, cujo santuario foi erguido na cidade de Deaderath que é o berço da arte musical.

As pinturas e os baixos-relevos que adornam a maior parte dos pantheons e outros monumentos religiosos e funerarios do Egypto, attestam a estreita relação que existe entre a musica e a religião e nos permitem adquirir um conhecimento assaz perfeito da natureza dos instrumentos que então se usavam para dar um maior realce ás ceremonias do culto, nas quaes refulgia o esplendor oriental. Mas sobre o que foi a composição musical nos tempos dos Pharaos pouco ou nada sabemos, pois que a musica escripta pelos egypcios — se é que a escreveram — não chegou até nós.

E a circumstancia de que as scenas reproduzidas por meio do cinzel na pedra dos tumulos, ou por meio de pinturas nas paredes dos santuarios, os musicos nunca apparecem providos da musica escripta, como a que invariavelmente usam os executantes nos concertos de hoje, faz suppor que, naquelles tempos, a musica era aprendida e executada exclusivamente de memoria. As aptidões musicas dos egypcios, das quaes podemos julgar pela perfeição dos instrumentos que foram encontrados intactos em varias sepulturas, eram admiraveis; mas ao desenvolvimento dessa natural vocação puzeram sempre obstaculo, com uma vontade tenaz e um espirito autoritario, os sacerdotes, que pretendiam reservar a musica como propriedade exclusiva das egrejas. Todos os templos tinham orquestras e os sacerdotes sabiam a musica vocal e instrumental; em compensação, os musicos profanos eram desprezados, e só se admitia seu concurso nas festas particulares de livre-pensadores liberos da influencia do clero. A musica adaptada ás ceremonias religiosas tinham um caracter marcadamente melancolico e nunca faltava nos enterros dos principes e dos altos personagens.

No entanto, quando começou a declinar o poder dos monarchas egypcios, e sobretudo, depois da invasão dos gregos nos valles do Nilo, generalisou-se uma musica de outra indole que nada tinha da tristeza da melodia religiosa; alegre e cadenciada, adaptava-se perfeitamente ás evoluções da dança. Foi neste segundo periodo que tomou mais incremento o estudo da musica, livre de fregos impostos pela autoridade religiosa. Deixou assim a musica de ser privilegio de uma classe para passar á categoria de arte nacional e tomou raiz entre os egypcios ricos, o habito de obsequiar aos amigos com grandes festas, cujos principaes atractivos eram o baile e a musica. Cantavam-se canções com acompanhamento de guitarra e de bandurri; davam-se audições de quartetos e quintetos de varios instrumentos e ouviam-se coros de harpistas. Durante os banquetes, os dançarinos distrahiam os convivas com varios exercicios cujo rythmo era marcado pelas notas das flautas e dos tamborins. A variedade dos instrumentos usados pelos egypcios, assim como a esmeradissima construção dos mesmos, demonstram uma intelligencia superior e um grande conhecimento tecnico.

Refere uma lenda egypcia que a lyra foi inventada pelo Tot, o qual havendo encontrado nas margens do Nilo uma concha de tar-

O CASAMENTO AUGMENTA OS PELLLOS DO ROSTO?

pelo

DR. PIRES

(Com pratica dos hospitaes de Berlim, Paris e Vienna)



Toda hyperthricose, por menor que seja, deve ser tratada o mais depressa possível. É um conselho dado sobretudo ás noivas pelo facto de que, após o matrimonio, os pellos augmentam assustadoramente.

A questão da hyperthricose, tão commum nos tempos de hoje, constitue um dos mais delicados problemas da esthetica, principalmente pelo facto de que os fios de cabelo augmentam e engrossam após o matrimonio. Os pellos do rosto constituem até bem poucos annos atraz uma molestia incuravel, e eis a razão pela qual as senhoras usavam depilatorios e até mesmo navalhas para combater essa humilhante doença medico-social. O resultado desses pseudo-tratamentos era o augmento cada vez maior dos pellos.

Tambem o uso da pedra pomes e após lavagem com sabão de qualquer especie constitue um enorme erro scientifico, se bem que ainda exista muita gente ignorante que aconselhe tal processo. Todos esses methodos supra citados faziam augmentar cada vez mais os pellos e, sendo assim, em poucos mezes o rosto estava completamente tomado pela hyperthricose.

Sendo a esthetica uma especialidade medica, nada mais natural que a sciencia procurasse um meio

efficaz para combater os pellos do rosto e, hoje em dia, com os modernos recursos therapeuticos, a hyperthricose constitue uma molestia perfeitamente curavel, sem a menor dor ou cicatriz.

Muitas moças, apenas com poucos fios de cabellos no rosto e que tinham receio do casamento, devem tratar antes do acto matrimonial a hyperthricose, pequena ou grande que ella seja, pois, sendo assim, poderão constituir sem medo um lar, livres do perigo de verem os pellos augmentar pela falta de um tratamento completo.

O medico especialista é a pessoa autorizada para tratar a hyperthricose, molestia essa curavel e que, desse modo, resolve perfeitamente essa momentosa questão feminina.

Aos leitores: — Toda correspondencia solicitando conselhos sobre a belleza deve ser dirigida ao medico especialista Dr. Pires, á Praça Floriano, 55 — 6º andar — Rio, sendo necessario enviar o endereço completo para a resposta.

Petroleo SOBERANA

UNICO PREPARADO SCIENTIFICO DE RESULTADO GARANTIDO CONTRA CASPA E QUEDA DOS CABELLOS — CUIDADO COM AS IMITAÇÕES.

taruga, na qual viam-se apenas tres fibras musculares resequidas pelo sol, notou que essas cordas naturais, ao serem tocadas com os dedos, produziam diferentes sons. Tot ficou muito admirado e, reflectindo sobre o phenomeno, ideou a lyra de tres cordas. Através dos seculos, a lyra modificou-se muito. Os musicos egypcios

tangiam a lyra de modos diversos, conforme os ensinamentos que recebiam. Muitas das lyras egypcias que se acham no museu de Berlim, estão adornadas com cabeças de cavallos, de gazelas, de cygnos e ibis.

A harpa é o instrumento que com mais frequencia apparece representado em pinturas e baixo-

PERFUMES

ROUGES

CREMES

SABONETES

DENTRIFICIOS...



dos melhores fabricantes nacionaes e estrangeiros,

Casa Hermann

FUNDADA EM 1855.

RUA GONÇALVES DIAS, 50 — RIO.

Filial em Petropolis, á Av. 15 de Novembro n. 766.

(xxx)

PORQUE A MULHER ENVELHECE MAIS DEPRESSA QUE O HOMEM

HA um dictado que diz que a mulher envelhece mais depressa que o homem.

Se é verdadeira essa affirmativa devemos procurar os motivos e os meios para desmentil-la.

Se a mulher envelhece rapido é porque as cellulas se nutrem mal e a epiderme soffre as consequências de uma precaria irrigação sanguinea atrophando-se pouco a pouco, ficando amarelada, enghelhada não permitindo a renovação das novas cellulas.

A pelle perde a sua elasticidade e o seu vigor e todo o rosto e as mãos, deixam transparecer os signaes terriveis da velhice. O resto envelhece muito mais depressa que o corpo, e uma mulher tem ás vezes a silhueta juvenil, graciosa, as formas ainda impeccaveis e se desloca deante do espelho contando as rugas e os traços da velhice...

Um medico americano affirma que o homem conserva por mais tempo a juventude do rosto que a mulher, devido a gymnastica diaria que provoca nos musculos

da cara fazendo a barba.

O mesmo medico aconselha tambem a mulher a fazer todas os dias uma barba imaginaria, fazendo passar no rosto uma lmitação de navalha feita de madeira, osso, outra materia qualquer.

O indispensavel é que a mulher faça tal qual o homem, as mesmas caretas e repuchamentos da pelle defronte do espelho.

Primeiro, encher o rosto com espuma de sabão, depois passar a navalha esticando a pelle daqui, dali, até o rosto ficar vermelho e ardendo.

Esse exercicio é um tonico superior e faz circular o sangue dando uma vitalidade nova a pelle.

A barba feita diariamente pela mulher, evita o caimento das bochechas dos lados, um signal de velhice que modifica por completo o oval do rosto.

Trazer a ponta do queixo para frente, esticando os tendões do pescoço ao maximo, outro exercicio que protege o pescoço da tão terrivel papada.

Depois da barba feita, applicar algodões embebidos em agua fria e quente, alternadamente, e, depois da ultima applicação dar pequenas palmadinhas nas faces ajudando assim a circulação rapida do sangue.

No fim de algum tempo as rugas desaparecem, o rosto toma novamente a sua firmeza no contorno.

Não devemos esquecer que um rosto oval e firme é o essencial para conservar a mocidade.

Perfumes Optimos

Eguals aos bons perfumes francezes, poderão ser feitos em casa, com insignificante dispendio de dinheiro. Recomendamos as essencias da "CASA FAFÉ", rua Miguel Couto, 58 e "CASA DANUBIO AZUL", rua Chile, 18, por serem as mais acreditadas no genero, pois seus proprietarios são technicos dos mais competentes com experiencia de 20 annos, o que constitue a maior garantia. (xxx)

relevos sobre os monumentos egypcios. Sua construção é extremamente variada e o numero de cordas varia entre 3 a 22; as harpas mais antigas apparecem pintadas num tumulo junto ás pyramides de Giseh e têm 7 a 8 cordas.

As guitarras egypcias não apresentavam nem na forma nem na decoração, a variedade das harpas e das lyras; consistiam numa caixa acustica, de forma oval, feita de uma só peça de madeira; os musicos em vez de tangirem as cordas com os dedos, como se faz agora, usavam uma palheta de madeira. Tanto as mulheres como os homens, tocavam a guitarra geralmente do pé e quasi sempre dançando ao mesmo tempo. As guitarras eram de tres cordas, algumas de duas; e as cordas eram metallicas.

BLUSAS

DE

RENDA

LINGERIE SUISSA

Av. Almirante Barroso, 1

(xxx)

VERDADES

— Juro-te que tu és o meu primeiro amor.
— Acredito.
— Pois tambem és o primeiro que me acredits.

PALESTRA

Sapatos novos e sapatos vellos...

aqui estão, quasi novos em sua velhice, quando ella já se foi... Os primeiros sapatos; os primeiros passos, tão incertos, que a gente dá na vida... E tão incertos, tambem, quasi todos os outros passos que damos pela existencia agora!

No entanto — validade á parte — penso que é mais prudente andar de calçado velho... Porque? Simplesmente porque elles já conhecem os caminhos que voluntaria ou involuntariamente temos de percorrer, e podem assim, aconselhar:

— "Não, não vás por ali que não vaes bem. Parece-te mais bonita esta estrada? II Pusão... Aquella outra, de aspecto tão arido, conduz a mais bellos cumes... Ouve o que te digo — insiste o sapato se parecemos duvidar de suas palavras — ás vezes, as estradas mais pedregosas

são as que menos machucam os pés..."

Sapato novo não sabe de nada; saiu da loja com a mesma ingenuidade com que as meninas... de antanho saiam do collegio de freiras. O que elle quer é andar; exhibir-se; bater as calçadas, percorrer as ruas, muita vez... contra a mão; embarafustar-se por todos os caminhos que encontra, sem saber onde vão dar... Não tem philosophia porque ainda não foi do encontro ás pedras; não sabe aconselhar ou aconselhar mal; é um companheiro perigoso e quasi sempre incommodo.

Depois, sendo novo, não tem passado; não podemos conversar com elle, quando chega a noite, no recolhimento do quarto, sobre os passos — quasi sempre inuteis — que demos ou que pretendemos dar... É uma coisa sem passado, é como uma creatura que não

houvesse vivido; não tem interesse.

Era certamente assim pensando que os meus tão queridos amigos Elisabeth da Austria e Lord Byron — para só citar estes dois nomes — detestavam os sapatos novos e iam usando os vellos emquanto era possível.

— "Isso no entanto não impediu..." dirá o leitor moralista... Mas nós não estamos aqui para falar sobre a vida alheia e sim sobre sapatos novos e vellos.

Voltemos porem á gaveta remexida numa hora de tedio. Entre outras coisas — outras lembranças que ella havia carinhosamente conservado, reliquias para o seu coração materno, lá estavam pois os dois sapatinhos de pelucia azul e branca. Não devia eu ter dado muitos passos com elles; estavam quasi novos, apesar dos annos. É que natu-

ralmente naquella epoca longínqua, eu não andava muito; sempre ao collo ou no carrinho forrado de setim. Talvez tambem possuísse então, muitos pares de sapatos e por isto gastava-os pouco; depois, naquella tempo que tão longe vae, a menina consagrada ás cores da Virgem Santa, não tinha medo de sapatos novos; os seus passos incertos e nêgros que só se encaminhavam em busca de afagos e de brincadeiras, eram tão amorosamente guiados! Mas a gente cresce; livra-se das enfermidades da infancia, porque Nossa Senhora faz de vez em quando, milagres fronicos...

E quanto, quanto sapato novo vae-se calçando ao longo do caminho, e dentro delles, quantos passos inuteis ou errados!... Se fosse possível andar sempre de sapatos vellos que aconselham, que sabem. Mas é que os sapatos vellos são como a experiencia; quando poderiam servir, é tarde. Não aproveita mais...

SILVIA PATRICIA

UM destes dias, arrumando uma gaveta — arrumar gavetas é um dos melhores remedios que conheço para as horas de tedio — remexendo pois numa gaveta, encontrei... Não, leitora, romantica, não foram cartas do passado, nem photographias amarellecidas pelo tempo... Porque estas coisas guardam-se no coração e não nas gavetas... Encontrei, imaginem o que? Um par de sapatinhos de pelucia branca e azul — do tempo em que eu era consagrada a Nossa Senhora, que me salvara — ao que parece — de uma doença muito grave que tivera na infancia. Realmente, Nossa Senhora tem cada idea! Mas isto não vem ao caso. Encontrei pois, numa hora de tedio, no fundo de uma gaveta, um par de sapatinhos de creanga; os meus primeiros sapatos. Contemplei-os longamente e achei-os em verdade, muito bonitos; mas não foi por isso de certo, que minha mãe teve a carinhosa lembrança de conservá-los durante toda a sua vida; e conservou-os tão bem que ainda

Para conservar a beleza dos cabellos



A moda actual exige muito dos nossos cabellos, principalmente dos que não são naturalmente frisados.

As permanentes, com ou sem electricidade, as ondulações a ferro, que tanto auxilio nos prestam, não passam, no fundo, de artificios e, como taes, no fim de certo tempo fatigam os cabellos, acabando até por estragá-los, se não lhes dispensarmos os cuidados necessarios.

Para que estes sejam efficazes é preciso que sejam executados com extrema regularidade.

Com a moda dos chapéus minus-

culos os cabellos tornam-se muito desprotegidos e expostos á poeira das ruas; é pois, indispensavel es-covar-os minuciosamente todas as manhãs e todas as noites com uma escova dura, energicamente, sem recelo de desmanchar a "mise-en-plis." Isso não acontecerá, esta se tornará, pelo contrario mais natural e parecerá mais accentuada devido ao brilho que os cabellos tiverem adquiridos.

Execute durante alguns minutos, com ambas as mãos uma massagem sobre o couro cabeludo; independente do producto empregado



do (pode-se até não usar loção alguma), a fricção por si mesma tem grande importancia, estimula a circulação e regenera as células, produzindo uma melhoria na saúde dos cabellos.

Em questões de beleza os processos mais efficazes são sempre os mais simples; o que garante o successo nada mais é, senão a regularidade e a paciência com que é levado a effeito o tratamento.

Ao começar seu penteado vaporize um pouco de brillantina sobre os cabellos para torná-los mais lustrosos, sem engordurá-los.



QUER SER BONITA?

VITALIZE seu rosto com ELINON, a melhor agua para limpar, clarear e conservar a pelle.

Experimente ELINON numa semana só e ficará com uma pelle clara, fina, macia e sedosa.

ELINON é a vida e a beleza da pelle.

Nas drogarias, farmacias e perfumarias — Drogaria Sul Americana — Largo S. Francisco, 42. (R 03859)

"CAMOUFLAGE"

UMA das artes essenciaes da guerra moderna é dissimular o material aos olhos dos observadores adversarios. As recentes manobras de França demonstraram que massas importantes de tropas podem movimentar-se, sem que os observadores, embora prevenidos para perceber indícios de seus movimentos. Um posto de commando de corpo de

exercito desapareceu completamente da vista, apesar do intenso ir e vir dos officiaes e mensageiros.

Para occultar-se em campo raso, as tropas usam redes com que se cobrem e nas quaes dispõem ramos e folhagem. Para dissimular o material, pintam-no com grandes manchas. Em França, empregam-se para isso as cores



EXISTE na mulher qualquer cousa da fragilidade da flor e, na flor um não sei que de encantadoramente feminino.

Assim, andaram bem inspirados os dictadores da moda quando decretaram que as flores seriam, este anno, o adorno n.º 1 dos vestidos de verão.

Agrupadas, na despretenciosa disposição de um ramo colhido à beira do caminho durante um passeio campestre, aqui encontrarão as leitoras algumas suggestões para suas toilettes estivaeas.

Chanel inspirou-se, por certo, na moda dos nativos de Honolulu, quando criou essa deliciosa "fleur-de" que é o modelo n.º 1; as flores que matizam de todos os tons roseos, do mais suave ao mais profundo purpura, esse longo collar, repetem-se na "coiffure" formada por um bouquet collocado bem na frente, sobre um véo de fino tulle castanho que desce até os hombros.

As vaporosas toilettes exigem, como complemento indispensavel, o grande chapéu de palha; não lhe parece, leitora, extremamente chic essa immensa fôrma de palha de cor natural, (fig. 2) que Maria Guy enfeitou, com a graça que lhe é peculiar, com um bouquet de "boutons d'or" e duas grandes

margaridas, uma branca e outra negra?

No guarda-roupa de quasi todas as mulheres elegantes encontra-se o vestido singelo de chiffon ou organza em um desses suaves coloridos "pastel", sem nenhum adorno, paservi de "repoussoir" a uma joia de valor ou a uma flor rara; o cinto da fig. 3, todo feito de anemôas, será, talvez, um enfeite inedito e mais moderno.

Um vestido preto ou escuro, tornar-se-á mais elegante com algumas rosas cor de enxofre ou tres grandes tulipas brancas presas á



cintura

Mulheres ha que têm um indiscutivel bom gosto para agrupar flores de diversas cores; se, entre suas muitas qualidades, você possuir mais essa, não receie em con-

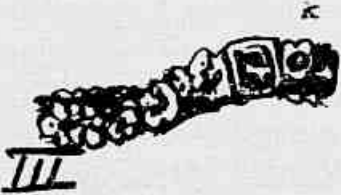
pôr um bouquet matizado de varios tons, nunca se esquecendo porem, de que uma só cor de branco ou um grande jasmim, será sempre a expressão de uma sobria elegancia.

Se você não desgostar de um pouco de fantasia, deixe-se tentar pelo adorno de frutas. Um tufo de cerejas bem vermelhas e lustrosas, pequeninas magis ou minuscultas tangerinas, se prestarão a graciosas combinações que variarão indefinidamente o aspecto de uma mesma toilette de verão.

Aqui, uma advertencia se impõe; tenha o cuidado de não forçar a originalidade que, leva á extravagancia e, fatalmente, ao ridiculo. Em vez de provocar a admiração, despertará comentarios pouco lisonjeiros e sorrisos irônicos.

Lembro-me bem, de certo chá-pêo extravagantemente enfeitado de frutas, que certa dama elegante ostentava com garbo, numa tarde do verão passado. Sobre uma bandeja de palha cor de pão queimado, encontravam-se, admiravelmente limitados, um abacaxi (sim senhora, um bello abacaxi!), duas laranjas, bananas, ameixas e limões!!

A modista de Paris reproduzira, sem querer, o nosso "taboleiro de babilônia!"



ROOSEVELT BATE GRETA GARBO DE 8x1

NÃO se trata, evidentemente de um match de foot-ball, nem de uma competição aquatica.

O record da correspondencia era, até bem pouco tempo detido por Greta Garbo, a divina. Com o periodo eleitoral, o presidente Roosevelt bateu estrondosamente a famosa artista.

Muitos dentre esses missivistas, cidadãos de uma nação essencialmente democratica, dirigem-se ao seu presidente em termos familiares, começando suas cartas por:

"Querido presidente"... ou ainda

"Querido Franklin"...

O assumpto é quasi sempre o pedido de um conselho ou orientação a respeito de negocio, que o presidente, generoso e bom se apressa em responder.

E' esse, talvez, o segredo de sua immensa popularidade.

O VESTIDO FAZ A MULHER

Ha mulheres que, mesmo sem maiores encantos, destõem das suas semelhantes. Observando-as cuidadosamente, nota-se que a differença consiste, apenas, no seu apurado e elegante modo de vestir.

ATELIER DE ALTA COSTURA:

Mme. REBOUÇAS

Rua Gonçalves Dias n. 67 - 2º andar. — Tel. 22-3962.

(XXX)

LENDO ALEXIS CARREL

(CORINA PESSOA)



Alexis Carrel.

fechados ou em quartos de temperatura uniforme, mantém o seu organismo em um estado de inação. Ha gente que nunca foi fustigada pelo vento nem pela chuva!

A educação e a vida moderna tendem a suprimir as coisas naturais e adoptar as artificiaes". Continuando, diz Carrel, "os exercicios de sport não substituem os exercicios naturais da vida antiga. Algumas horas de dança ou de tennis para as mulheres, não equivalem ao esforço que ellas faziam subindo e descendo escadas, fazendo o serviço domestico sem o auxilio de machinas e andando a pé na rua.

"Hoje a mulher moderna vive em apartamentos providos de elevadores, caminham com difficuldade em cima de saltos de 7 centimetros e andam em automovel, omnibus ou bonde!

"O mesmo fazem os homens: o golf de sabbado compensa-o da inactividade physica da semana."

Carrel diz isso tudo como medico e afirma que os homens precisam trabalho physico e exercicio natural. Também a nossa alimentação soffreu profundamente a influencia civilisadora. Diz elle, e é verdade, que "os alimentos duros foram suppridos: que os medicos se esqueceram de que as mandibulas e os dentes foram feitos para tritura e mastigar coisas duras e que o estomago é feito para digerir productos naturais!"

"Dentes, mandibulas, estomago, musculos da face, não trabalham como devem e do mesmo modo devem ficar preguiçosos os musculos e os orgaos do aparelho digestivo..." Acrescenta depois: "a regularidade, a frequencia, a abundancia dos repastos ricos, confortaveis, inutilizam uma função que representou um papel consideravel na sobrevivencia das raças — a adaptacão á falta de

transforma os nossos tecidos."

Vemos pois que a prescripção da Igreja Catholica, sobre o jejum, não é uma invenção dos padres, nem uma exigencia ignorante e atrasada como dizem os anti-clericaes.

Carrel, scientista, não acredita em Deus, mas confessa-se maravilhado com a perfeição do corpo humano e o seu mysterioso funcionamento; com o conjunto de phenomenos physiologicos e psychicos — com a alma afinal!

Confessa elle a ignorancia da sciencia e através das suas bellas paginas sobre o homem physico e psychico sente-se a influencia do poder do Criador na sua observação, sente-se Deus na sua intelligencia!...

Mesmo negando-O, mesmo denominando-O de conceito operacional, Carrel, sem sentir, sem se aperceber, entoa um grandioso hymno á Deus!

Na sua apreciação clinica, elle demonstra a sabedoria das religiões preservando os jejuns, a Verdade da Igreja Catholica, a perfeição das obras de Deus!

A caridade, uma das virtudes theologicas, existe até dentro do organismo humano e evidencia a suprema perfeição das coisas divinas. O que é o auxilio rapido que os orgaos humanos prestam, uns aos outros, senão a caridade, o auxilio mutuo? Quando o coração é soccorrido rapidamente pelos orgaos que lhe enviam os elementos para salvá-lo, não é a ambulancia, não é o medico, não são os amigos que correm em auxilio caridoso para salvá-lo?... E os beneficios que resultam dessa caridade, desse auxilio mutuo?...

Carrel descreve a harmonia do funcionamento organico, a beleza da vida no corpo humano, em magnificas paginas.

Primeiro o arcabouço levantado solidamente sobre o alicerce dos pés e as columnas das pernas; a caixa thoracica, — onde se alojam os orgaos vitales, coroada pela cupula, que é o cerebro onde está o commutador que liga todas as correntes e distribue a luz e a vibração por todo o edificio humano. As lampadas da intelligencia e da razão lá estão collocadas! Os orgaos harmoniosamente distribuidos, são fixos, e o sangue, esse liquido vermelho o quente, corre pelas veias, pelas arterias, fazendo bater o coração, carregando na sua passagem os elementos da vida ou da morte...

O sangue assemelha-se a uma corrente oceanica, banhando os centros vitales, fluindo e refluido, contendo uma flora riquissima de células vivas onde vivem e pululam myriades de seres infinitamente pequenos! E a vida humana ali está palpitando nas células, nas glandulas, nas proteínas, nos acidos de amido do açúcar, de gorduras e fermentos, deante do sabão, sem que elle possa explicar como ellas agem, movem-se e obedecem ao rythmo creador! E as defesas organicas creadas para polliciar e capturar os agentes maleficos?... O "Prompto Socorro" em casos de hemorragias internas organizadas com a proteína — a fibrinogênio — substancia gelatinosa, tenaz que adhece espontaneamente sobre as rupturas dos vasos para estancar o sangue, não é uma coisa maravilhosa? E' claro que Deus fez o homem com todas as defesas organicas, para que elle vivesse sem medicos e sem remedios!

E' ainda Carrel que sem querer vai later no "Genesis" — quando afirma no seu livro "L'homme est inconu": "Nós somos literalmente feitos do limo da terra; eis porque o nosso corpo e as suas qualidades physiologicas e mentaes são influenciadas pela constituição geologica da terra em que vivemos e das plantas que nos alimentam"... Carrel, conclue, que o conhecimento do corpo humano é muito rudimentar.

(Continúa na 10.ª pag.)

FAÇAMOS TRICOT Blusa de verão

DADO o imenso successo das blusas de tricot de linha de linho, creio ir ao encontro do desejo das leitoras, offerecendo-lhes hoje mais um modelo, cujas linhas juvenis collocam entre os mais graciosos.

Material: 300 grs. de linho ou algodão cor de areia; 2 agulhas de 2m/m.

Pontos empregados: ponto de jersey; 1 carreira pelo direito e outra pelo avesso;

Ponto aberto:

1ª carreira: 1 malha 1 laçada 6 malhas pelo direito, collocar a primeira destas malhas sobre as malhas seguintes;

2ª carreira: toda pelo avesso;

3ª carreira: toda pelo direito;

4ª carreira: toda pelo avesso;

5ª carreira: começar por 3 malhas, 1 laçada etc;

6ª 7ª 8ª carreira: como a 2ª 3ª 4ª;

9ª carreira: como a 1ª.

ponto fantasia:

1ª carreira: 1 malha pelo direito, passar 1 malha da agulha da esquerda para a direita sem tricotal-a, 1 malha pelo direito, etc.

2ª carreira: toda pelo direito, tomando-se por trás a malha que se passou na carreira anterior. Repetir sempre estas duas carreiras.

Marcha do trabalho: Frente:

Fazer 132 malhas (ou seja 46 cm), trabalhar 10 carreiras em ponto de jersey, 1 carreira de ponto aberto, 10 de jersey, dobrar sobre a carreira de ponto aberto para formar uma bainha na qual mais tarde, se passará um elástico.

Fazer 3 carreiras de ponto aberto, 8 de jersey; repetir isto 6 vezes, até á cova da manga, numa altura de 30 cent. Neste momento formar a cava, diminuindo 4 malhas, 2 vezes 3 malhas e 2 vezes 1 malha.

Continuar em linha recta até o 5º grupo de ponto aberto (ou seja uma altura de 36 cms. numa largura de 38 cms).

Separar o trabalho em dois, fazer sempre direito, ainda 10 carreiras de jersey e 1 de ponto aberto.

Começar então o ponto de fantasia, fazendo 12 carreiras em linha recta, diminuir do lado da golla 10 malhas, depois 2 malhas e 4 vezes 1 malha; sobram 36 malhas que serão arrematadas em 3 vezes (12 de cada vez) para formar o hombro.

COSTAS:

Faz-se como a frente, supprimindo apenas o decote.

MANGAS:

Formar 75 malhas (ou 26 cms.); fazer 10 carreiras em ponto fantasia, 6 carreiras de jersey, 3 carreiras de ponto aberto, aumentando 1 malha em todas as carreiras, chegando-se a 92 malhas. Nas carreiras de jersey, entre a



2ª 3ª carreira de ponto aberto, começam-se as diminuições. Arrematar em cada extremidade da agulha 3 malhas, até que fiquem apenas 24 malhas que serão arrematadas de uma só vez. Fazer a outra manga da mesma forma.

GOLLA:

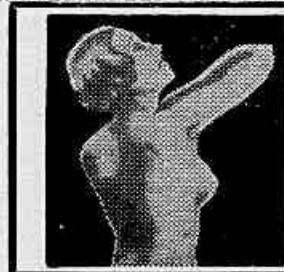
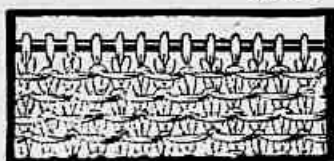
Formar 22 malhas e mais 1 para a orela; trabalhar em ponto de fantasia aumentando 2 malhas á esquerda e diminuindo 2 malhas á direita do trabalho, em todas as carreiras. Trabalhar assim durante 16 cms. depois supprimir as diminuições da direita e arrematar 2 malhas á esquerda até não ficarem senão 3 malhas, que serão arrematadas juntas. Fazer o outro lado da

golla da mesma forma, invertendo os aumentos e diminuições. Ajustar os dois lados por um ponto de luva.

Fechados os hombros e os lados da blusa collocar-se a golla e as mangas; circunda-se a golla e abertura da frente por duas carreiras de "meio ponto", de crochê.

Abotoa-se com um bonito botão de crystal.

KYRA



Para firmeza dos SEIOS

S6 a PASTA RUSSA

do Doutor G. Ricabal
Encontra-se nas principais
PHARMACIAS e PERFUMARIAS
DO BRASIL
Distribuidores: Drogaria Sul
Americana
Largo S. Francisco de Paula, 45
Rio de Janeiro (xxx)

SUA MAJESTADE, A MODA

Por Marthe Morley

EXITO do momento: blusa "corselet" e "drapeada" e blusa cruzada.

O cruzamento, porém, não se faz abaixo do busto, mas sim abaixo do pescoço, deixando um pequeno decote em forma de V.

Essas blusas são usadas não somente para o sport ou para completar um vestido alfaiate, mas também para as brilhantes reuniões da hora do "cocktail" ou para os fantasmas sem etiqueta.

São blusas geralmente laminadas ou bordadas.

Véus e tules — A mulher mahometana retira, cada dia mais, o véu do rosto. A moda actual, ao contrario, exige que as damas elegantes o usem. E assim, os véus estão em pleno apogeu. Ha tules de todas as formas; os preferidos, porém, são ovalados ou circulares. Em Paris os véus de tule estão se usando nos chapéus para a tarde, e a novidade são os véus de tule para a noite.

Aplica-se o tule largo até para os vestidos alfaiate!

Ha um anno, Chanel introduziu para a noite o véu que cobre

o cabelo, mantido em seu lugar por um grupo de fitas ou flores. Para esta estação, seus modelos são véus grandes até á cintura, na espádua, e presos em baixo do queixo. Alguns têm lentejoulas.

A silhueta. — Calu completamente a silhueta masculina das elegantes.

A moda de ostentar um corpo "masculino" sem formas, caiu! Hoje tudo mudou. A mulher volta á silhueta feminina de 1900, com busto modelado e cintura fina.

Resta agora que as elegantes estejam dispostas a sacrificar á commodidade da cintura larga, sem oppressão, a graça da fórmula nova!

Vestidos-alfaiate para a cidade — Com a chegada da tarde, muda o aspecto da indumentaria, mas, apesar disso, o vestido alfaiate é chic até de noite. Embora esses modelos sejam escuros a ponto de preferir-se os pretos, apresentam ornamentos de um gosto realmente novo. Paletós são guarnecidos com couro recortados, com applicações de linho de cor "harmonizante", com bordados de flores de

tonalidades discretas e com "soutache." Se o tempo é bom, levam-se vestidos de paletó claro, de fazenda lisa.

BLUSAS

Graças á blusa, todos os trajes de estylos alfaiate encontram, a qualquer hora do dia, um meio facil de renovar-se constantemente. A blusa põe um encanto muito feminino em cada modelo de traje, quando são, como na presente estação, de moussellina franzida ou "drapeada" com seus "jabots festonés."

Os crepons brancos compõem exemplares elegantes, que se decoram com gosto com botões de crystal ou pedras de cor, em redor dos quaes se dispõem bordados delicados. Collocam-se "surahs" de accordo com o estylo "chemisier" e diversos "cloqués" se franzem no decote, onde são retidos por um galão estreito enodado.

O jaleco substitue ás vezes a blusa, mas para evitar um effeito demasiado masculino, confeccionam-se de magníficos setins brochados. Se se dispõe de uma selecta serie dessas prendas é pos-

UMA BELLA HISTORIA DE UM CACHORRO

UM americano chamado mister Warren, ficou muito doente e teve necessidade de se recolher a um hospital para soffrer séria operação.

Mister Warren era dono de um magnífico cão pastor escocês, que desde a saída do seu amo e senhor de casa, começou a dar signaes de inquietação recusando a comida.

O desespero do cão foi a tal ponto que o seu estado de saúde requeria cuidados. O cachorro de-linhava de saudades. A senhora Warren, afflicta, sabendo da grande amizade que o marido dispensava ao animal, foi ao telephone pedindo que desse uma solução a respeito do cachorro.

"Traga-o ao telephone", disse mister Warren.

O cão foi carregado até junto ao aparelho, e posto o receptor junto do seu ouvido elle ouviu perfeitamente a voz e as palavras affectuosas do seu dono. Immediatamente o animal mani-

festou alegria, abanando a cauda pondo-se firme nas quatro patas, gemendo, e só não latia no temor de abafar aquella voz amigável que elle achava naquella instante maravilhosa!

Desde esse dia o admirável cão tomou novamente o gosto pela vida, comendo com appetite e tornando-se forte.

O telephonema salvou-lhe a vida restituindo-lhe a certeza de que o seu dono estava vivo.

Muitos homens serão incapazes de dar uma prova tão grande de intelligencia, de amor e fidelidade como deu esse cão admirável!



PARA SUSPENSÃO ou FALTA de MENSTRUACÃO. Dist. Alfemã. A venda nas Pharmacias e Droguarias.

(xxx)

Morreu de gordura

Falleceu ha pouco em Paris o homem mais gordo da metropole. Pesava 245 kilos. A medida tomada ao redor do peito era de 2,20 metros. Não foi sempre assim, mas depois da amputação de um braço, em consequencia da ferida apanhada na guerra, começou a engordar extraordinariamente, sem que os medicos conseguissem sustar o incmodo.

Homens e homens

Palavra do grande Gibier, em que talvez não seja máo reflectir:

"Não ha homens, onde não ha caracteres. Não ha caracteres onde não principios doutrinas, affirmações. Não ha doutrinas, affirmações, principios, onde não houver fé religiosa. Fazei o que quizerdes: não tereis homens senão por meio de Deus".

VIOLINOS

MARANI & LO TURCO
Technicos especializados em
reparações.

Rua Maranhão, 10—T. 22-4778.

(xxx)

AS INCOMPREHENSIVAS

Elle — Tu, afinal, não queres compreender os meus sentimentos!

Elle — Se os comprehendesse, amor, ficava a pedir esmolas.



Exmas. Senhoras preferiram na sua HIGIENE INTIMA
Patentex
ANTISEPTICO E PODEROSO PRESERVATIVO DAS INFECCOES
Em massa transparente sem gordura
O LEGITIMO TEM CUNTA AMARILHA DE GARANTIA DO DEPOSITARIO
RUA - Cruz Vermelha 831

(xxx)

sivel formar com um só traje de paletó, varios conjuntos.

ABRIGOS PARA A NOITE

Estão em voga dois typos de abrigo para a noite: um largo e amplo e outro curto, que só chega até ás cadeiras. Também tem seus adeptos, embora poucos, o abrigo até aos tornozelos, de cintura apertada e sala "ballarina", com uma tira de pelle.

Para acompanhar os trajes de noite, vêm-se muitas jaquetas de velludo. Algumas têm golas de lentejoulas douradas e de velludo preto com lentejoulas verdes e azues.

UMA OBRA DE GRAÇA E DE MYSTERIO

ENTRE as suas obras acabadas com perfeição, quizes os enanos que ficaram por terminar?

A "Adoração dos Magos" trabalho da sua mocidade que deixou aos florentinos que se encantam pela sua beleza e se doem pelo abandono do mestre, e a estatua equestre de Francisco Sforza semelhante a de Colonna de seu mestre Verrocchio, que havia preparado somente em barro e que as balas dos loucos Giasões reduziram a pedregal.

Com custo terminou a "Ceia" do refetório das Graças onde o superior do convento desesperava-se das longas meditações do mestre.

Um pequeno quadro de cavaleiro, entre todos, parecia terminado depois de quatro annos de trabalho. Era um quadrinho que o mestre levava consigo quando saía de Florença, e nesse dia, da sua volta do convento dos religiosos, guardava-o coberto por um véo protegendo-o dos olhares indiscretos.

Por vezes, para despertar sua alma, e seu ideal adormecido, Leonardo levantava o véo e ficava longamente olhando a pequenina imagem onde esse grande mestre da graça e do mysterio parecia ter descoberto a formula mesma de toda a sua arte, humana, divinizada na pessoa da simples o

OS COMEDIANTE

Os pobres actores se lam defendendo bem ou mal, naquella povoada perdida na immensidade do pampa extenso, onde a necessidade de defender os feijões os havia levado.

Claro está, que os scenarios com que contavam para o seu marabembe não eram dos melhores e nem dos mais apropriados. Os painéis caíam aos pedaços e quanto aos accessorios...

pode-se fazer idéa do estado delles, por este facto que se passou durante uma representação. Representava-se uma dessas coisas raras, que sempre foi a delicia do povoado, na qual morria em scena todo mundo e até o homenzinho que naquella quarto de cula, que fica no meio do palco, vai "cantando" o que o actor deve dizer. O facto é que dona Faustina trahi o senhor Liborio com um sestroso soretteiro; e o senhor Manoel, pae della, castiga o vil seductor com as suas proprias mãos, etc; etc.

Precisamente nesse estylo o nessa altura da scena, que se estava representando, entra Liborio e diz:

— Chegou a tua hora do castigo, villão! — grita estentorica-mente o ultrajado, apontando uma pistola tipo 1830, ao traidor — Vae morrer como um cão...

Apertou o gatilho da arma historica uma, duas, tres e muitas vezes mais sem ter salido o desejado disparo. Os espectadores do drama começavam já a iniciar a pateada que, se tomasse proporções, certo tenderia a influir no orçamento futuro da bilheteria da companhia. O tiro tomava em não sair, a ponto de fraccassar o dramalhão ruidosamente. Se o traidor não levava o balão, como poderia continuar a representação?

Esta situação comprehendeu aquelle que estava ali para ser victima. E, num rasgo de genial presença de espirito, gritou ao seu fraccassado assassino:

— Tua arma fallou, Liborio. Mas o effeito foi o mesmo. O pavor que experimentei só empenhar que me podias ter furado o craneo a bala, me fez rebentar a neurisma, alem do mais sou cardíaco! Ai... que eu morro!!!

El rolou pelo chão, como que fulminado, enquanto o publico applaudia freneticamente.

A. D.

Passaros incommodos

Todos os annos a administração dos telephones de Bombaim tem de mandar proceder a uma limpeza de suas linhas. Os corvos têm costume de fazer seus ninhos e mredor dos isoladores, empregando nisso também pedacos de fios de metal. Tal é o motivo por esses ninhos provocam perturbações graves nas linhas e não raras vezes curtos circuitos.

Um novo canal

Na Inglaterra cogita-se novamente de construir um canal que ligue FORTH of Clyde ao Mar do Norte, poupando aos navios que partem do oeste da Inglaterra a volta em redor da Escocia, quando se dirigem para os portos do Leste.

Desenvolvimento do radio

O dr. Goebbels, ministro do interior da Alemanha, mandou reformar a organização dos serviços radiophonicos allemães. Foi induzido a esta medida pelo aumento consideravel de assignantes da T. S. F. allemã, que, de 4.307.000 em 1933, passaram a 9.483.000 em principios de 1937.

enigmatica Lisa, mulher de Francisco del Giocondo, a creatura que representava esse quadro.

Virgem da saudade, Madona da esperança, mais mulher que santa e mais mãe que mulher, esta perturbante creatura, que na sua idade plena e seus direitos de esposa sorria aos homens e aos anjos e se confundia assim nos seus caprichos de mulher livre, no seu amor legal, com as paixões desenfreadas da terra e as loucuras harmonizadas com o ceu!

Sobre esta escada de ideal onde o artista, sem sair da humanidade quiz ouvir a voz divina, esta mulher assim posada como uma santa, deveria mais cedo ou mais tarde emprestar com a sua graça e o seu sorriso ao mestre, a coragem e o vigor para que elle pudesse crear a obra de assumpto religioso que os Servitas esperavam do mestre.

Apezar das maldições de Savanarola condemnando o humanismo na arte, a "Santa Família" de Leonardo saiu da Gioconda, como Venus nasceu da espuma do mar.

O mesmo sorriso miraculoso que da Vinci conseguiu obter uma vez surpreendendo-o nos labios de uma mulher, elle o transportou com felicidade para as imagens desse outro quadro. Podemos comparar nas duas telas o mesmo encanto, o mesmo ar de familia de Santa Anna que sorri, com o da Virgem que sorri igualmente.

Por isso, é que nessa manhã de 4 de maio de 1504, o artista tendo aberto a sua janella e descobriu deante de seus dois quadros que todos dois guardavam o seu coração, e ponde vêr então sobre o campo florentino a mesma graça, a mesma luz, toda a belleza ondular sobre os diversos planos harmoniosos da azulada Fiésola e sorrindo ainda na azulada Vincigliata.

O trabalho terminado tomou o dia o seu curso normal com a chegada dos alumnos.

— Mestre, não o importuno?

— Avance, avance! diz Leonardo reconhecendo o bom Salai, encarregado de fazer as provisões

quotidianas. Toma, aqui tens um florim e não vá comprar todo o mercado!

Com esses 48 sols, o alumno tinha o sufficiente para comprar o pão, o vinho, os ovos, o champignons e as frutas, tudo o que o sobreo Leonardo necessitava, para o dia todo entreter o seu estomago.

— E eu mestre, não o importuno também?

— E's tu, Atalanta! Tens aqui os quatro ducados de ouro, promettidos. E não vá fazer loucuras.

Atalanta Migliarotti musico. Tocava violino por profissão, e era desenhador por fantasia.

Era elle quem distrahia com as suas melodias os modelos de Leonardo quando o mestre queria fixal-os sorrindo.

Mas se os quatro ducados que o violinista acaba de receber são o prego da sua collaboração pelo retrato da Gioconda, devemos retificar a historia que diz em umas linhas de Vasari, que Leonardo fazia verdadeiros concertos em torno de seu modelo, quando nós

sabemos que o mestre amava o recolhimento, o silencio, a vida depois da vida!

Dois outros discipulos entraram e Leonardo conhece pela voz um dos seus melhores alumnos que era o joven Andrea del Sarto, no qual o mestre encontrava todas as qualidades de um perfeito colorido.

O outro joven que o seguia quando viu o quadro da Gioconda ficou extasiado diante da tela e seus grandes olhos puderam traduzir completamente abertas, sua admiração e sua alegria.

— Como te chamas? joven, pergunta Leonardo.

— Raphael, filho de Sangio di Urbino.

Ouvindo esse nome já recomendado por varias obras de pura forma, Leonardo abriu seus grandes braços apertando-o contra o peito e perguntou:

— Que vens buscar em Florença?

— Um mestre como vós para que eu possa imitar e um quadro como este para que eu possa copiar se vós me permitis.

Limppe o Sangue

porque

MAU SANGUE É MÁ SAUDE

Expulse do organismo a SYPHILIS e as impurezas que podem ser a causa do reumatismo, arthritismo, escrophulas, feridas, ulceras, boubas, darthros, eezemas, fistulas, empigens, dor nos ossos, doenças no estomago e no figado e muitos outros males que trazem sempre grande soffrimento. Depure o sangue com TAYUYA' DE SÃO JOÃO DA BARRA cujos effeitos são notados logo ás primeiras doses. Não exige diéta nem resguardo e é usado ha mais de 50 annos, sempre com successo, como prova numerosos attestados.

TAYUYA'
DE SÃO JOÃO DA BARRA

DIZ O
Prof. Dr. Seixas de Barros:

Attesto que tenho empregado com excellentes resultados o LICOR DE TAYUYA' DE S. JOÃO DA BARRA, dos Srs. OLIVEIRA JUNIOR & CIA. LTDA., e dada sua efficacia não hesito em recomendar-o todas as vezes em que se me depara um caso para a sua applicação.

Outrosim, poderão os Srs. OLIVEIRA JUNIOR fazer deste o uso que lhes aprouver.

Maceió, 12 de Janeiro de 1937.

(a.) Dr. Seixas de Barros.

TRES VEZES APPROVADO

— Pela Saúde Publica

— Pelos medicos e

— Pelo Povo.

TENAX

RESURGIRA' O "SPECTRE DE LA ROSE"?

VASLAV Nijinsky começou a dançar aos seis annos de idade. Aos nove, chamava a atenção dos professores da Escola Imperial de Dança de São Petersburgo. Aos dezesseis, impressionava profundamente Sergei Diaghilev, um dos maiores em-
prezarios russos.

Aos dezanove era aclamado o maior dançarino do mundo!

Nunca uma carreira de artista foi tão rápida e tão brilhante.

Oriundo de uma familia de bailarinos, "a familia Imperial do Ballado," Nijinsky tinha a intuição do rythmo e da dança; certos aspectos da natureza, que a outros passariam despercebidos, inspiravam-lhe realisações de arte; interpretava, por exemplo, o desembocar das aguas amarellas do Dniéper no mar azulado; o ar-
repiro do arvoredo ao primeiro sop-
ro do inverno, a immensa desolação da "steppe" gelada...

Quando dançava, não dava a impressão de ser acompanhado pela musica, parecia, antes, della fazer parte integrante.

Com o intuito de tornar conhecidos no mundo occidental os famosos Ballados Russos, Diaghilev organizou uma troupe de bailarinos de escôl, onde, ao lado de Karsarina e Pavlova, Nijinsky fez sua estrêa em Paris, no theatro do "Chatelet."

Foi uma noite memoravel. O publico parisiense, culto e "cou-
saisseur" ficou maravilhado com o joven artista russo; os pulos extraordinarios, de tres pés de altura do "Oiseau de Feu" tor-
naram-se famosos.

De toda parte choviam convites; os reis manifestavam o desejo de vê-lo dançar em seus palacios, a America do Norte mostrava-se empenhada em contrah-
tal-o, satisfazendo de antemão, todas as condições que o artista, impuzesse.

De volta a S. Petersburgo Nijinsky creou, entre outros ballados, o bellissimo "Spectre de la Rose", que o consagrou definitivamente; pouco mais tarde, em Londres, dançou o immortal "Après-midi d'un Faune", sua obra prima.

Em 1913, achava-se em "tour-
nées" na Rumania quando se apaixonou por uma joven da melhor sociedade de Bucarest, Rómola Markus, de 17 annos de idade, depois de um curto noivado casaram-se em Buenos Aires. Não tinha ainda Nijinsky 28 annos, quando começou a manifestar symptomas de perturbação mental; sentia-se perseguido e via inimigos por toda a parte.

Crente de que estes procuravam um momento de descuido para lançar no palco cacos de vidro que inutilisariam seus pés, o dançarino contratou quasi um exercito de "detectives" para protegê-lo contra esses aggressores imaginaveis.

Aos poucos, Nijinsky foi se tornando taciturno; de ballarino passou a sonhador, até que um dia, em 1917, cerraram-se sobre elle as portas do sanatorio de Kreuzlingen, na Suissa, onde, ainda hoje, se encontra.



NIJINSKY

Fez-se o silencio em torno de seu nome e o "Spectre de la Rose" tornou-se uma figura de lenda...

Do seu romantico casamento teve Nijinsky duas filhas, Kyra e Tamara, ambas dedicadas ao culto de Terpsichore. A primeira, que acaba de se casar com o compositor russo Igor Markevitch, em frequentes visitas ao sanatorio, costuma dançar para seu pae,

procurando, com o auxilio de seus ballados predilectos, lhe despertar a alma adormecida.

Ultimamente, notaram seus intimos que Nijinsky dera mostras de um certo interesse pela vida, fazendo assim reviver a esperança de sua cura.

Nos circulos medicos tem provocado o mais vivo interesse o novo tratamento das molestias mentales por meio de injeções de insulina em altas doses.

O dr. Manfred Sakel, notavel psychiatria viennense, cujas experiencias têm sido coroadas de exito, vae submeter Nijinsky a essa nova therapeutica, esperando alcançar sua cura completa.

O mundo aguarda, ansioso, o resultado desse tratamento que promete dissipar a densa nevoa que ha tantos annos tolda o espirito do maior ballarino até hoje conhecido.

ORGANDYS

de seda e de algodão, lisos e de fantasia, a preços baratissimos, na

FEIRA DE TECIDOS

20 - Rua Ramalho Ortigão - 20 (46524)

JEANNETTE MAGRA — OUVIDOR, 147, 2º andar - Elevador. CHAPÉOS — REFORMAS — LUTO. — Tel. 22-6353. (Entre Avenida e Gonçalves Dias.) — Rio de Janeiro.

TROVAS POPULARES

O amor engana a vida,
Folha que o sol queimará;
O amor, eterna mentira,
Tudo promete e não dá

Ainda não nasceram sabios
Que nos dissessem a razão,
De um beijo dado nos labios
Sentir-se no coração...

Quem por amor se perdeu,
Não chore, não tenha pena;
Uma das santas do céu
Foi Maria Magdalena.

Dizem todos que o amor
E' da existencia o prazer;
Será, mas depois que te amo,
Não faço senão soffrir...

— Se as chuvas continuarem mais uns dias, vae nascer tudo quanto está debaixo da terra.
— Pobre de mim... E não ha quinze dias que enterrei minha sogra!

SEDAS

Garantidas! Lindissimas!

BARATISSIMAS!

na

FEIRA DE TECIDOS

20 - Rua Ramalho Ortigão - 20 (46524)

No enterro de um millionario.

— E' parente?
— Não.
— Então, porque chora?
— Justamente por isso.

LINHAS CRUZADAS

Os telephones ás vezes nos dão surpresas agradabilissimas. Ainda esta manhã, ouvi por acaso uma conversa que resultou de tres linhas em communicação: a minha, a della e de um outro...

Ella falou primeiro:

— Que massada! depois que a tua familia veio de São Paulo não tenho mais um minuto meu!

— Mas filhinha, se razoavel, é minha irmã que já ha dois annos não vejo!

— Ficou ridiculo com esses sentimentos domesticos! E' tua irmã e eu?

— Não discutas assim... Sabes que te quero muito, que és para mim o centro da vida, o eixo principal em torno do qual todo o Universo gira!

— E' muito bonito como rhetorica mas na realidade fico sempre sobrando...

— Não fales assim... Sabes que não estás sendo sincera...

Ouve meu amor, se nós tivéssemos tudo a medida dos nossos desejos, a vida seria triste. Essas difficuldades, essas alternativas é que emprestam á existencia esse sabor interessante das coisas diferentes...

— Não penso assim. Eu tenho tudo ás coisas na vida devido ao meu esforço, a essa perseverança que distingue o meu caracter, mas, quando chego obter alguma coisa, realizar um ideal já estou cansada, recebo com indifferença aquillo que tanto desejei...

— Quanta perversidade...

— Falo com sinceridade. Não achas então muito melhor termos ás coisas logo que as desejamos? Todas as nossas forças estão vivas, moças, palpitantes, as energias reagem, vibram. Depois não... Encaro a vida e os seus prazeres como uma creatura que tem fome e o estomago reclama naquella hora, se passar, quando for comer não sentirá mais vontade...

— Não pense assim, não seja tão material, viva mais pelo espirito, erie na sua imaginação um mundo de coisas boas e alegre-se comigo mesma.

— Allô! allô! allô!

— Prompto!

— Ah! cortaram a ligação... — Não, quem fingiu desligar o telephone fui eu, começo a criar no meu espirito as coisas boas para me divertir com ellas...

— Como assim?

— Aprendi contigo, és agora a deliciosa mentira que eu julguei ser verdade também! Não soffrirei mais, não te levarei mais a serio, espero que venhas a mim quando quizeres e quando toda a tua familia partir para São Paulo!...

— Allô! allô! meu amor! meu amor!

Nessa altura eu me metti na linha e disse com voz doce:

— Allô! Não faça caso... As

SAPATARIA X
Não é a menor nem a maior, mas... é a melhor Sapataria do Rio.
Artigo por artigo, vende sempre mais barato.
SECCÃO ECONOMICA
2º andar — Elevador
Lindos modelos em todas as cores
3 0 \$ 0 0
RUA 7 DE SETEMBRO, 138



A creoula, entrando numa egreja o pimpolho ao collo, foi direitinha para a imagem de Nossa Senhora da Conceição, affim de oscular os pés da Virgem.

O creoulinho faz o mesmo e, vendo a serpente, põe-se a gritar:

— Mamãe, é para beijar também o bicho?

— Beija, beija, meu filho, beija também o bicho.

mulheres são todas parecidas... umas creaturas futeis, egoistas, caprichosas, malcriadas e ás vezes insolentes...

— Quem está falando?

— E' a outra banda da linha... Ouvi toda a sua conversa... A razão está de seu lado.

— Ah! ainda bem que outra mulher me dá razão. Mas quem é você?

— Não adianta saber... Não me conhece, mesmo que diga o nome...

— Mas, em todo o caso, uma creatura que apparece assim na minha vida logo me dando razão... Não estou acostumado a isso...

— Eu percebi tudo, tive a impressão de que é uma flor delicada cercada de espinhos...

— E' isso mesmo... Mas, quem é você? Tem uma voz tão doce, tão acariciante...

— Quer me conhecer?

— Com muito gosto e curiosidade.

— Pois amanhã estarei a sua espera ás 3 horas junto do obelisco da Avenida está certo?

— Muito bem. Mas... de que cor é o seu vestido?

— Vermelho.

— Lá estarei...

TECIDOS

Grande variedade em Sedas, linhos, organdys, algodões e artigos de cama e mesa.

TUDO BARATISSIMO

na

FEIRA DE TECIDOS

20 - Rua Ramalho Ortigão - 20 (46524)

— Está trenando, moço?
— Não, senhor, estou trenando.

— Ah! pensava que estivesse trenando.

— Papae, não quero mais comer. Já estou cheio.

— Não diga isso, meu filho. Diga: estou satisfeito.

O menino, saindo do hotel, vê um trem carregado de carvão e grita:

— Papae, veja só: aquelle trem está satisfeito.

GRAPHOLOGIA

Por Mme. Ignez Vellasco

BLASCO IBANES — Sua graphia clara, sem rasgos extravagantes e de maiúsculas bem proporcionadas, é reveladora de cultura, imaginação ampla, faculdades equilibradas e muita intuição. E' um homem de vontade resoluta, tenaz, cuja actividade e intelligencia pedem um meio vasto, para exercer a sua acção realizadora. Genio forte, porém, franco, leal e muito communicativo.

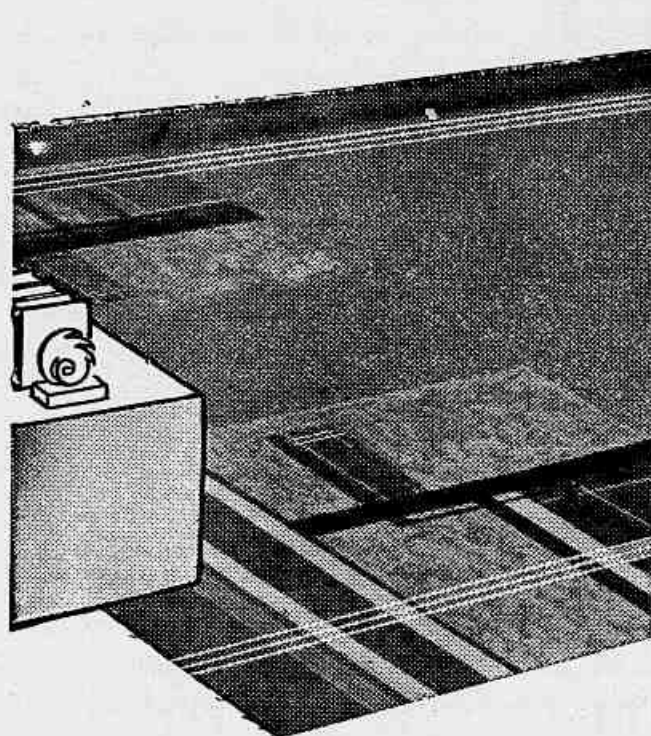
MIRIAN DE MAGDALA — (Valença) — Toda a tendência do seu caracter é para se libertar e frolar os desejos que continuamente a assaltam. Sem exaggeros de sentimentalismo, o seu coração attende ás vezes ás manifestações de suas expansões, occultando, porém, os seus mais intimos pensamentos, teme em alardear suas predilecções. Pôde tranquilizar-se, pois sua letra não accusa nenhuma qualidade negativa que lhe possa prejudicar o futuro. E' necessario no entanto, que modifique o seu feiço desconfiado, que lhe anniquilla as esperanças.

LEON — Apesar da deficiencia de material para um estudo consciencioso e completo, posso dizer o seguinte: clareza de raciocinio e intelligencia desenvolvida, que lhe mostram as proprias e alheias fraquezas e lhe indicam os meios de se livrar de umas e de outras, evitando possiveis enganos. Quanto ao coração... Por mais energia e resistencia, lá vem as repentinas quedas de animo, que lhe alteram por completo o programma.

G. L. Y. N. — A demora nas respostas, é devido unicamente, á falta de espaço ou ao grande numero de consultas, que são attendidas pela ordem de chegada. Peco que aguarde com calma, pois o meu grande e maior desejo, é corresponder com a mesma gentileza, a todos os consulentos, que me honram com a sua confiança.

SENHORITA PSEUDONIMO — Um profundo amor proprio, constitue um obstaculo ao seu maior desejo e a acceitação dos factos que mais directamente lhe falam ao coração. Sua letra angulosa, vertical, cujos côrtes dos tt, são accidentados, revela, que sua imaginação exalta-se facilmente, fundindo ao dominio de sua vontade. Suas attitudes são sempre altivas, emprestando-lhe certo ar desdenhoso.

NA TRANQUILIDADE DO *Seu lar* REFAZEM-SE AS SUAS ENERGIAS



MAS o Senhor precisa encontrar em sua casa a satisfação que predispõe para o repouso. Um ambiente que lhe proporcione uma sensação de asseio e conforto num conjunto de cores alegres e nuances de arte.

O tapete Congoleum, desenhado por famosos decoradores, será uma das razões do seu bem-estar. Sempre limpo, sem que isto custe

maior trabalho, sempre bello na harmonia encantadora das suas cores, o Congoleum legitimo é a mais sadia cobertura dos soalhos das casas modernas. Examinando os lindos modelos, o Senhor encontrará o padrão que mais convém ao asseio e conforto do seu lar.

CONGOLEUM

Rio de Janeiro
Caixa Postal, 1405

São Paulo
Rua José Bonifácio, 110

CONGOLEUM COMPANY OF DELAWARE

Só o Congoleum
é tapete que tem este
Sello de Ouro



Sello de Ouro

(169)

O ESPIRITO AVANÇADO DO JOVEN REI DO EGYPTO

O SEU NOIVADO COM UMA DONZELLA DA CLASSE BURGUEZA



O joven rei Farouk do Egypto e a sua noiva Farida

O joven rei Farouk, do Egypto, que só conta 18 annos de idade, e que foi educado na Inglaterra, tem chocado o animo dos velhos conselheiros, presos ás tradições do throno de Cleopatra. Em muitas circumstancias isso se verifica, mas especialmente pelo modo porque conduziu o seu noivado com a linda Farida Zulficar, filha de um juiz da Corte de Appellación de Alexandria.

A tradição egypcia prohibe a presença de damas, em publico. Mas, diariamente, o rei e a sua joven noiva passeiam de automovel, nos suburbios de Alexandria, quasi sempre no carro offerecido como presente de noivado.

Costuma o rei, tambem, tomar banho com a noiva, na piscina de marmore, do palacio. Farouk dirige-se todos os dias á casa da joven, ás 6 da manhã, e quando se faz esperar, chama a attenção para a sua impaciencia, businando fortemente o automovel.

E saem em direcção ao palacio. Fazem o primeiro almoço juntos, jogam tennis e passeiam a cavallo.

Das 10 horas da manhã á 1 hora da tarde, Farouk attende aos negocios do Estado. Logo depois, porém, volta para a companhia da noiva.

IMPASSIVEL, A "VELHA GUARDA"

ser de puro material egypcio, com mão de obra egypcia, etc.

Farida, porém, que teve educação franceza, preferiu vestidos feitos em Paris. E firmaram-se os officiaes da Corte nos vestidos egypcios. A noiva ficou irreductivel nos vestidos de Paris, com "rendas da Italia"...

Interviu o rei, fazendo ver que em materia de vestidos e roupa branca, era melhor que as mulheres resolvessem. E Farida teve tres quartos de victoria sobre a "Velha Guarda". Os vestidos serão confeccionados em Paris. A roupa branca será egypcia.

CONTROLA UMA FORTUNA DE MILHÕES

A maioridade no Egypto, é aos 21 annos, mas o rei Farouk, por uma lei especial, já entrou no

gozo dos seus bens, o que lhe dá o controle sobre uma fortuna colossal calculada em milhões, deixada pelo seu fallecido pae, o rei Fuad.

Diz a opinião livre no Egypto, que se os velhos conselheiros pensam que a bella Farida vai ter uma existencia reclusa de vida de harem, o que elles muito desejariam, estão muito enganados. Ella pretende viver sempre ao lado do joven esposo.

Farida, que detesta o véo egypcio — "yashmak" — concordou em usar um meio-véo.

Presume-se que o casamento será effectuado no principio do anno proximo.

O primeiro nome de Farida foi Sasi Naz Zulficar, que quer dizer "pura rosa". Depois do noivado, passou a chamar-se Farida, que quer dizer "a unica".

Fixalina SOBERANA

O MELHOR FIXADOR PARA O CABELLO

(XXX)

Pennas de caneta-tinteiro

Descobriu-se, na Alemanha uma nova alliança de metaes preciosos que se destina a importantes applicações: 30% de palladio, 60% de prata, 5% de ouro e proporções mais fracas de metaes corantes. Este novo metal não possui somente as mesmas caracte-

ísticas mecanicas do ouro, mas é além disso sensivelmente mais leve e seu prego cerca de quinta parte do ouro. Um dos seus primeiros campos de applicação é a prothese dentaria. Tambem serve para a fabricação das canetas-tinteiro, promettendo o seu emprego nas mesmas condições de durabilidade do ouro-iridium, sensivelmente mais caro.

A SCIENCIA E A POESIA DAS MÃOS

E herança herdada do homem do quaternario ou do terciario, herança cuja posse partilharmos com as salamandras inferiores e os gigantescos animaes da prehistoria, nossa mão de 27 ossos, 18 articulações, 34 musculos e 43 tendões, orgão de apprehensão e de tacto. Obediente á lei dos 5 dedos, ella se adapta, á maravilha, aos utensilios da Edad da Pedra; apezar das mudanças de physionomia da Terra.

A mão de movimento variado e numerosos, capaz dos trabalhos os mais complexos e perfectos, symbolo perenne de todo progresso, tornou-se, na opinião de Nicolai, nos demais animaes que não o homem e o macaco, numa arma, — (garra ou pata), — na maioria dos casos.

E' impressivo isto do cavallo de nossos dias, com um dedo unico em cada pata, descender do phenocodus do terciario, de cinco dedos em cada pé, e, mais ainda, desse dedo unico corresponder ao dedo medio de nossa mão. Klaatsch, Nicolai, Verneau, e tantos outros autores, esgotaram os estudos sobre a regressão do pollegar, como symptoma de decadencia na escala animal, e os sobre a valorisação profissional da attitudde prehensivel da mão, mercê da opposição do pollegar e dos demais dedos.

O facto de imitarem as mãos de ferro na industria moderna, poderosa e inhumanamente, as pressas a tenalha, pinça, punho e ancinho das millenarias mãos de carne e osso, não é, tambem, estranho?...

Tudo quanto sae do quadro da sciencia entra no dos pensamentos.

tos magicos. Ha uma grande poesia nisto de duas mãos esculpidas num sepulchro indicarem que o individuo nelle enterrado morreu joven; ou de, nos monumentos egypcios, a mão ser symbolo de força e, nos romanos, de fé, e nisto de certas dansas da India, que Uday Sham Kar interpreta em disciplina do uso de cada musculo, possuirem 800 gestos symbolicos.

Não é tempo perdido o empregado na contemplação de um desenho, de Jean Baptiste Belot, representativo da mão astronômica, com os signos do zodiaco, inscriptos na palma, ou, o da mão harmonica, de Guy d'Arrezo, com os vinte sons da escala geral sobre os dedos e as phalanges.

Poder-se-ia paraphrasear o ditto do mestre de balle, Marcel, *on ne sait pas tout ce qu'il y a dans un menueet*, applicando-o á mão de cinco dedos, não á de mais, ou menos, de 5 dedos...

Diz Charles de Nordier, que o homem aprendeu o calculo doudecimal nas doze phalanges dos quatro dedos articulados verticalmente na palma da mão.

Existe, em Paris, no Museu do Louvre, uma das celebres mãos votivas assyrias, com um idolo ressaltando na palma, sob o dedo medio. E, no Museu Britannico, em Londres, uma bella collecção de mãos votivas grego-romanas, em bronze, — mãos direitas com o pollegar, o indicador e o medio erguidos — tendo, sobre o dorso, varios symbolos magicos, em relevo. Certas — além dos consabidos da serpente, lagartixa, tartaruga ou os connexos com a adoração extatica do Oriente, taes como a flauta phrygia, o cymbalo e o cistro — têm os da serpente com crista de gallo, pinha, sapo e caduceu alado. Ha, numa dellas, a seguinte inscripção: *Zougaras dedicou-me a Zabazius, em cumprimento de um voto; e noutra: Aristoteles, um superintendente, a Zeus Zabazius.*

Não se sabe tudo quanto existe na mão humana, porém é prodigiosa a *che obbedisce all'intelletto*. E a sciencia e a industria das mãos e do espirito, de que trata Bacon de Verulamius, no *Novo Organum*, attesta a verdade de que, para se levantar o edificio do espirito, é indispensavel o concurso das mãos. Muito deve o espirito, que *não tem carne nem ossos*, ás mãos. E é mais facil escrever-se sobre o espirito que sobre ellas.

Mas pouco importará tudo isto se cada um de nós, docil ao conselho de suave poesia dos Evangelhos, levar pela mão a creança que o substituirá no futuro...

Luiz Felipe de Rego Rangel

MENINA DOS OLHOS

Poema de Guilherme de Castro e Silva

Photographei-te n'alma com a pellicula sensivel [dos meus olhos...]

A saudade, depois, foi a [camara escura, de onde surgiste, pura, num subito milagre!]

E ficaste um desenho luminoso, vivo, que meu encantamento encheu de estranho colorido suggestivo...

... imagem pequenina, que levo na retina, como um retrato na mol[dura da pupilla...]

Rio — 937.

BAZAR HOLLANDEZ

O MAIOR SORTIMENTO DE BRINQUEDOS
OPTICA e PERFUMARIA — SEMPRE NOVIDADES.
35 — AV. MARECHAL FLORIANO — 38

(xxx)

MESA DA BETTY

(PARA MENINAS)

A "Betty" é a companheira do "Mickey", do marinheiro "Pepey", dos "Três porquinhos", do pato "Fernandinho" e de outros, todos inventados pela imaginação fantástica e creche de Walt Disney, que com seus desenhos animados, feitos para o cinema, não só alegrem as crianças como a todos que assistem seus filmes.

Walt Disney tem proporcionado, com seus desenhos, sugestões aproveitáveis para várias festas infantis, sendo que muitas já vêm sendo realizadas na América do Norte.

Para enfeitar de mesa os seus desenhos são muito aproveitados e existem fabricas na América do Norte que já nos remetem as mesmas organizações com marinheiros "Pepey", porquinhos, etc., ficando apenas a nosso cargo o trabalho de armá-las.

A mesa da "Betty" conhecida já pela girsada, foi tirada de um dos filmes de Walt Disney e é muito apreciada nas festas de meninas. Sua confecção é ligeira, porém, de muito efeito.

Sua organização é a seguinte: São três modelos — o menor serve para marcar os lugares, o médio serve para o centro e o maior para a parede.

Todos os modelos são riscados em cartolina bem grossa e com a ponta de um grampo ou traçador, passa-se sobre o risco que está feito no papel fino, ficando, assim a marca do risco todo na cartolina, sem aparecer traços pretos.

Depois dos modelos traçados pinta-se com tinta Nankin preta a cabeleira, as sobrancelhas, os olhos, os sapatos, assim como todos os riscos que contornam o modelo.

A cabeleira é cheia com tinta Nankin preta, usando-se para isso um pincel n. 6. Eache-se do mesmo modo a menina dos olhos, os brinços e os sapatos.

O coração, que é feito para imitar a boca, é cheio com tinta aquarelada vermelha, montando-se antes o pincel ligeiramente na água. Depois da boneca toda pintada recorta-se.

As partes que estão com uma cruz também são recortadas para melhor aparecer o formato.

Vestem-se as bonecas todas conforme se vestem as pequenas, cuja explicação darei abaixo.

Corta-se uma tira de papel crepon azul com 30 centímetros de comprimento por 7 centímetros de altura, para se fazer a sala da boneca.

Na barra da sala collocam-se os dedos das mãos esquerda sobre o papel e com a mão direita e a ponta de uma tesourinha puxa-se para cima, entre os dedos da mão esquerda que estão sobre o papel, formando-se biquinhos, que servirão para enfeitar a barra da sala.

Prontamente os biquinhos fecha-se a tira, colando-se.

Franze-se na parte de cima com uma agulha e alfinetes. Depois de franzada a sala mede-se a cintura da boneca para que fique o franzido com o mesmo tamanho e enfiar-se na boneca, pelas pernas, cozendo-se na cartolina. Prompta a sala corta-se um pedaço de papel crepon branco com o feito de corpinho e colla-se com gomma de farinha de trigo. Na cintura põe-se uma tirinha de papel crepon azul, para arremate, dando-se um laço, na parte de trás.

A parte de trás do corpinho é feita igual à da frente, collando-se.

Em uma das pernas colla-se uma tirinha de papel da cor da roupa.

Para que as bonecas fiquem em pé compra-se arame n. 15, engrossa-se cada pedaço com uma tirinha de 1/2 centímetro de papel crepon azul, marca-se no arame 30 centímetros e o resto enrola-se em espiral. Colla-se o arame que tem 30 centímetros nas costas da boneca com fita gomada, ficando o arame enrolado em espiral para apoio da boneca. Na parte da espiral que fica para a frente colla-se uma casquinha para doce, da cor da roupa.

Passa-se rouge mandárim vermelho, com um algodão, nas faces das bonecas.

Várias cores podem ser usadas para a confecção da roupa das bonecas.

As cores vivas são sempre mais vistosas. Se se escolher amarelo o n.º do papel será 62, se for azul o papel será n.º 55, rosa, o n.º será 52, vermelho, 51, etc.

Risca-se e recorta-se a "Betty" do centro do mesmo modo. A sala terá 10 centímetros de largura por 50 centímetros de comprimento. Faz-se os bicos na ponta da sala egual aos que foram feitos para a sala do modelo menor.

Cortam-se rodellinhas de papel estanho prateado do tamanho de um confeti e colla-se na sala, procurando-se o lado avesso do papel estanho, para se passar nelle a colla.

Fecha-se a sala, cose-se e prende-se na cintura com pontos, na cartolina.

O corpinho será de papel crepon da cor da sala. Depois de collado passa-se um pincel n. 3, pello de maria, mollado em gomma arabica, sobre o contorno do corpinho, despejando-se nessa parte brilhantina prateada.

O cinto será feito com uma tirinha de papel estanho de meio centímetro.

A parte das costas termina com um laço de papel estanho.

Neste modelo os brinços não serão pintados com tinta Nankin preta.

Em vez destes, passa-se gomma arabica e despeja-se brilhantina prateada.

Sobre o sapato, que já está pintado de preto, faz-se, com gomma arabica, uma fivella e despeja-se brilhantina prateada em cima.

A liga deste modelo será também de brilhantina prateada.

Manda-se fazer cartões pequenos de 2 x 4 centímetros, com os agradecimentos da aniversariante, com letras prateadas e colla-se na mão da boneca com fio prateado.

Sobre a cabeleira, que já está pintada de preto, colla-se um laço, que é feito a parte com uma tira de papel crepon, igual à da roupa, tendo 35 centímetros de comprimento por 5 centímetros de largura e colla-se sobre a cabeleira. Antes de se fazer o laço passa-se gomma arabica em volta da tira e despeja-se brilhantina prateada.

O laço é collado sobre a cabeleira. Com um arame n. 15 engrossa-se bem, ficando mais ou menos com a grossura de um lapis. Mede-se 4 centímetros e o resto enrola-se em espiral que serve de apoio para a boneca.

Na parte da frente colla-se uma casquinha maior para se pôr bombons ou balas.

Pinta-se as faces da boneca com rouge.

O modelo da parede é igual, não levando apenas o arame.

Os riscos são grandes e se al-



Forma

Atleta apresenta uma roupa FORMA

Veja como fica toda se adapta bem ao corpo, dando em relevo as linhas e dando uma nota de grande elegância. É uma roupa de grande originalidade, com uma plástica própria.

O decote ideal de busto proporciona uma parte garbada. De gosto se saber em uma roupa FORMA.

Por isso o bolo seco é sempre a praia, só com FORMA.

Vendem-se nas principais casas, lojas e lojas.

Ferreira Araújo & C. Lda.

Rio de Janeiro, rua Buenos Aires, 122

Original

EUGEN DOERTENBACH-KOLN

O maior navio

O "Normandie" é ainda por algum tempo o maior transatlântico do mundo, mas os ingleses querem retonar a supremacia naval. Começaram a construção

de um novo gigantesco navio, que levará o nome de "Rei Jorge V". Esse navio vai deslocar 90.000 toneladas, terá 315 metros de comprimento, e suas máquinas terão 250.000 cavallos, fornecendo uma velocidade de 33 nós.

Apenas um bilhão de francos...

CASA DO FIO DE OURO

RUA DO OUVIDOR, 126

Sempre novidades para presentes. Especialidade trabalhos em fio de ouro. Não tem vendedores nas ruas e esquinas.

Aquecimento dos canhões

O calor despreendido pela combustão da pólvora é obstáculo que impede seja aumentada a rapidez do tiro das peças. Chegou-se hoje a uma cadência difícil de ultrapassar. Quando se estuda de perto o que se passa num canhão, verifica-se que só uma camada muito delgada de metal da

parede interior é deteriorada pelos gases ardentes dos explosivos. A solução do problema do resfriamento dos tubos de canhão é difícil. Já se tentou o ar e a água. Os Países Baixos pouco importantes, utiliza-se tanto o ar como a água. Uns e outros têm as suas vantagens e os seus inconvenientes, que fazem hesitar a escolha.

INSTITUTO DE EDUCAÇÃO INFANTIL



Jardim de infancia modelar, especializado, para crianças de dois e meio a sete annos, devidamente licenciado pelo Ministerio de Educação e Saúde Publica, funcionando todos os dias uteis, das 9 ás 16 horas. — RUA FIGUEIREDO MAGALHÃES, 113 — UNICO NO GENERO — Tel.: 27-6545. — COPACABANA.

(xxx)

NOVA YORK

Nova York possui 7 milhões e 600 mil habitantes. Entre elles: 32.480 barbeiros e cabeleireiros; 55.000 empregados de café; 20.000 cabineiros de elevadores; 106.000 chauffeurs de praça; 42.000 alfalates; 22.000 enfermeiros e enfermeiras; 10.000 corretores de Bolsa; 16.000 actores theatraes; 21.000 musicos; 159.000 vendedores ambulantes, e 9.000 jornalistas e escriptores.

SENSACIONAL!



Eis um lindo modelo para presente de Festas, ultima criação da

REAL MODA

Rua Urugayana, 84.

(xxx)

BIGAMIA

Na Inglaterra, chegou-se á conclusão de que vai diminuindo sensivelmente o delicto de bigamia, até ha pouco tão frequente.

Durante os annos que se seguiram a 1914, o numero de bigamias se elevou a 500 por anno. Em 1923, essa cifra caiu para 223, e em 1936, para pouco mais de 100.

Vê-se, pois, que os britannicos, afinal, chegaram á conclusão de que "um é pouco, dois é bom, tres é demais..."

DOCTRINA DE MONROE

FALA-SE muito na "doutrina de Monroe", e poucos sabem que tal doutrina surgiu de uma mensagem por elle dirigida ao Congresso em 2 de dezembro de 1823, na qual existe o trecho seguinte:

"Nas discussões a que este assumpto deu origem e nas negociações pelas quaes elle pôde terminar, tornou-se opportuno o momento para affirmar, como um principio que envolve os direitos e os interesses dos Estados Unidos, que os continentes americanos, pelas condições de liberdade e independência que atingiram e mantêm, não deverão ser d'ora avante considerados como objecto de futuras colonizações por parte de nenhuma potencia europeia. Devemos, portanto, em attenção ás amistosas relações existentes entre os Estados Unidos e essas potencias, declarar que, qualquer tentativa de sua parte para estender seu dominio a qualquer porção deste hemispherio, seria por nós considerada como perigosa para a nossa paz e para a nossa segurança. Nas colonias ou dependências já existentes de potencias europeas, não temos intervindo nem interviremos. Mas para com os governos que declaram a sua independência e a mantêm com o nosso reconhecimento, dado por grande consideração e justos principios, não veríamos qualquer intervenção com o in-

ACTIVIDADE VAGAROSA

UMA revista americana registrou com comentarios de espanto alguns exemplos de actividade vagarosa, publicados nos jornaes:

Um artista começou a pintar uma paisagem de Norrtil, Nebraska, em 1917. Só ha poucos dias acabou o quadro. Vinte annos de atroz!

Archie Nault, de Spokane, Washington, que contrahiu matrimonio em 1908, acaba de pedir a sua annullação. Vinte e nove annos depois!

West Halt, de Hayti, Missouri, apresentou-se ha dias no tribunal exigindo o pagamento de 3,90 dollares, que lhe deve a estrada de ferro Central de Illinois, por trabalhos effectuados em 1909. Trinta e sete annos mais tarde!

Will T. Routen e Lizzie Stubbs, de Hickman, Kentucky ficaram noivos em 1897. Acabam de casar-se!

Um stenographo de Belfast, Irlanda, que foi condemnado a pagar 2.900 dollares de indemnização, depois de um accidente do tranziito, conseguiu permissão para pagar os em quotas semanais de 1,25 dollares até 1935. Até 1948!

Como se vê, são realmente casos de "tartarugismo". O que mais espanta, entretanto, é o do casal Routen-Stubbs. Levaram noivos 40 annos! No fim desse prazo não desanimaram! Insistiram e casaram-se. Deus permita que possam chegar, casados, ao fim da vida... que, afinal, já não deve estar muito longe.

Terra de maravilhas...

A imprensa catholica da Hollanda é a maravilha dos nossos dias. Não ha outro paiz em que os catholicos demonstrem tanto interesse pela sua imprensa. Na Hollanda é plenamente realizado o programma: cada lar deve ter o seu jornal catholico. Paiz de sete milhões de habitantes, publicam-se nelle 34 diarios catholicos de grande formato, 64 bimensarios e 300 periodicos, todos catholicos.

tuito de opprimil-os ou de exercer pressão de algum outro modo sobre os seus destinos, por parte de qualquer potencia, não como uma manifestação, de disposições não amistosas para com os Estados Unidos".

Essas palavras foram pelo publico das tres Americas resumidas nestas: "A America, para os Americanos!"

Faça das
MEIAS

ANDORINHA

seu Porta-Bonheur

AS MEIAS

DA ACTUALIDADE —

A VOGA

Ouvidor 167

(xxx)

Hospital subterraneo

EM Praga, capital da Tchecoslovaquia, foi construido o primeiro hospital subterraneo para 200 pessoas, protegido contra as bombas e os gases asphyxiantes. As obras têm installações proprias de electricidade, gaz e canalização.

PAYSANDU' HOTEL

RUA PAYSANDU', 23. — FLAMENGO. — RIO DE JANEIRO.

Todos aposentados com banho privativo.

Esmerado serviço — Cozinha Excellente. — Preços Moderados.

(R 05469)



● Michel dá aos lábios a frescura das rosas primaveris! Empréstas-lhes a tonalidade viva e palpitante. Torção macia... quente. E' tão aderente, que uma aplicação permanente um dia inteiro. Experimente hoje mesmo este batom! Entre as 7 cores escolha a que melhor se adaptar ao seu tipo. E o batom mais elegante, natural e permanente. Recuse as imitações! Michel legitimo traz o nome gravado no carolo.

7 CORES ATTRAHENTES:

Blonde - Brunette - Scarlet - Vivid - Raspberry - Capucine - Cherry

TAMANHOS:

Pequeno - Medio - Grande - De Luxo
Para ter uma cutis encantadora, use rouge compacto aderente Michel e, para o embelezamento dos olhos, o Cosmético Michel. Não irrita e não é afectado pela humidade.



Michel
Michel Cosmetics Inc. - New York
Distribuidora: Casa Hermann - Rio

(xxx)

Mme. Zaira

Modas - Alta Costura - Confecciona qualquer modelo com elegancia e perfeição - Serviços rapidos - Preços convidativos - RUA DO OUVIDOR, 160 - 4º andar. Salas 5 e 6 - Telephone: 22-6401. (xxx)

"A VIDA COMEÇA AOS QUARENTA"

No tempo de Balzac "a mulher de trinta annos" entrava em declínio. Hoje, felizmente para nós, tudo mudou; Walter Pitman, o conhecido escriptor americano garante-nos que a vida começa aos quarenta" e a ex-Mrs. Simpton nos demonstra, com precisão mathematica, que uma mulher de 44 annos, (confessados, o que deixa supor... alguns a mais), é capaz de virar a cabeça de um rei, não de um soberano de um desses pequenos reinos de opereta, mais do rei do mais conservador de todos os países, da puritana Inglaterra.

Quarenta e quatro annos! Para as nossas avós estas palavras resumiam a renuncia definitiva. Para a mulher moderna, que sabe seu valor, symboliza uma segunda mocidade, menos radiosa e certamente menos impetuosa que a verdadeira, porém, mais rica de experiencia, de comprehensão, de serena philosophia, matizada de ligeira descrença...

A felicidade, a alegria de viver, deveriam ser o clima natural de todo ser humano. Infelizmente, nem sempre assim acontece.

Essa felicidade, pela qual anclamos a vida inteira, em vez de pedil-a a outrem (como se alguém tivesse de sobra), é em nós mesmos que deveríamos buscar, alimentando-a, ajudando-a, e, não raro, sabendo nos contentar com uma "imitação"...

A condição essencial para que o physico seja agradável é reflectir um moral sereno, dada a estreita relação que entre ambos existe.

Na primeira mocidade o soffrimento, a tristeza, as noites sem dormir passavam sem deixar vestigio; mais tarde, no crepusculo da vida, "tudo se inscreve na consciencia, nos tecidos, no sangue... somos o resultado de uma historia.

Cada pensamento, cada acção tem para nós uma consequência". (Dr. Carrel "L'homme cet inconnu").

E' necessario, pois, bella leitora de 40 annos, em seu interesse, fugir das pessoas pessimistas, derrotistas, que só falam em molestias, infelicidades e desgraças futuras; preserve desse contagio desvitalizante sua fragil alegria e seu bom humor.

EMQUANTO SE ESPERA O MEDICO

O Conselho Nacional de Segurança de Chicago recommendou algumas das medidas urgentes, que se devem tomar quando as roupas de uma pessoa são presas das chamas.

Antes de tudo, não se deve correr. O vento giva as labaredas. É preciso envolver-se em um cobertor ou qualquer outro pano grosso. Se não os houver, é melhor arrojá-los ao chão e rolar lentamente para apagar o fogo. É mister cobrir o rosto com os braços e tratar de não aspirar as chamas. Além de tudo, chamar o medico.

Se a victima soffre um desmalo, depois de haver-se queimado, deve ser deitada de frente para baixo, com o corpo mais alto do que a cabeça. Emquanto se espera o medico, convem manter fresco o corpo, esfregar os braços e as pernas das extremidades até ao corpo e dar-lhe a aspirar amonea e a beber agua, chá ou succo de fructas.

Sempre é bom saber...

Todos nós, por menos aquinhoados que sejamos, temos um "sunny side" na vida; se, resolutamente, nelle fixarmos os olhos, talvez, o resto nos pareça menos sombrio.

Consequindo, com o auxilio dessa prophylaxia, reflectir a serenidade de seu espirito, cuide do artificio que, para realçar seus dotes naturaes, deverá ser empregado.

O "maquillage", na meia-idade é uma questão muito delicada; o excesso de colorido, em vez de embelezar, envelhece prodigiosamente.

Adopte uma pintura suave e discreta, que se approxime, tanto quanto possível, do natural; se por exemplo, os cantos de sua boca revelarem uma certa amargura, levante-os ligeiramente com um imperceptível traço de rouge. Faça o mesmo no canto de seus olhos, com o sombreado das palpebras e no penteado, descobrindo as orelhas.

As linhas ascendentes, já o tenho dito innumeras vezes, rejuvenescem sempre.

Se você tiver conservado sua plasticidade da mocidade, use todas as modas que lhe ficarem bem, sem levar em conta o numero de annos; evite, naturalmente, o nudismo generoso dos trajes de praia, os generos "ingenua" e "petite folle", que com seus 40 annos "hurlierient de se trouver ensemble..."

KAY



UMA SOLUÇÃO

— Tens de me comprar um vestido novo. Ha 15 dias que só saio com este. Já tenho vergonha da vizinhança!
— Pois vamos nos mudar de casa...

DOENÇAS DOS OSSOS E ARTICULAÇÕES. ORTHOPEDIA. APPARELHOS.

Mal de Pott. Tuberculose ossea. Osteomyelite. Desvios da Espinha. Fistulas. Paralysis Infantil. Fracturas mal consolidadas. Pés tortos e malformações congenitas e adquiridas etc.

DR. J. ALMEIDA RIOS

Docente da especialidade na Universidade
Dos hospitais São Francisco de Assis e Prompto Socorro.
Consultorio: Ouvidor, 183-3.º - Telephones: 22-6947 e 27-3192

(xxx)



Pratico e chic é este tailleur em seda estampada marron e branca e blusa de crepe branco. (Milgrim).

Limpar a cutis é muito importante para manter a beleza

A saúde da pelle de V. S. requer uma limpeza profunda que elimine dos poros a poeira, o sujo, a excessiva graxa para a regular função da cutis.
Com o suave e fragrante Crème Rugol V. S. fará essa classe de limpeza da pelle. Elle penetra immediatamente nos pórs, emulsiona as graxas e remove, expulsando todo o sujo e impureza. Em seguida volta-se a enxaguar o rosto com agua fria.
A pelle fica clara, rejuvenesce e mais limpa o que nunca.

O uso iario o Crème Rugol combatte as manchas, as espinhas, os cravos, a acne, as rugas, a vermelhião e a excessiva gorura a pelle.
Contrae os pórs dilatados e supprime as sardas.
O famoso crême de toucador Rugol é encontrado nas drogarias e perfumarias em tubo economico a \$3500. Em póte, \$5000. Comece a usar hoje o Crème Rugol e controle ao espelho como vai se embelezando a sua pelle. Em 3 dias ficará a sua cutis mais clara. (xxx)

SE A MULHER QUER AGRADAR...

Não deve usar saias muito curtas.

Não deve vestir-se com cores muito vivas.

Não deve pintar demasiadamente a bocca e os lábios.

Não deve pintar os olhos.

Procurar falar sempre em meio tem.

Não rir alto em publico.

Não pintar as unhas fortemente.

Não andar de luvas e sem meias...

Trazer o chapéo na cabeça...

Não usar muitos enfeites.

Não usar muitas joias.

Não usar perfumes fortes.

Não gesticular muito.

Não se remexer muito quando ando.

EXPERIMENTE ESTE SIMPLES TRATAMENTO PARA OBTEN UMA CUTIS MACIA E LOUÇA



A cutis que as mulheres invejam e os homens adoram, a cutis branca, sã e immaculada, só se pôde obter com um crême scientíficamente preparado.

Crème "VINDOBONA" não é um dos muitos crêmes baratos, pois a sua preparação e seus componentes são do que há de melhor em todo o mundo. E' absolutamente puro e de um perfume adoravel. E' composto de 18 ingredientes diferentes, scientíficamente escolhidos à base de formulas antigas do Oriente.

Garantimos os resultados na rapida eliminacão de manchas, espinhas, cravos e impurezas da epiderme, devolvendo o dinheiro se não obtiver resultados.

Vende-se nas boas perfumarias e na filial brasileira dos LABORATORIOS VINDOBONA Rua Uruguayana, 104-5º andar. Tel. 23-1100. — RIO.

CRÈME DE BELLEZA



Gratis
C. M. C. 16
Laboratorios Vindobona
Rua Uruguayana, 104 - Rio.
Peço enviar-me o livrinho "O cuidado da Tez".
Nome
Rua
Cidade Estado
(xxx)

O MAIS LINDO DO MUNDO!

QUANDO Rabindranath Tagore regressou ao seu país natal, depois de dar a volta ao mundo, quiz dar a conhecer aos seus compatriotas alguns dos conhecimentos, que havia adquirido em contacto com os povos occidentaes.

Muito depressa, porém, percebeu que os seus ouvintes lindus nada comprehendiam de suas lições. Decidiu-se, por isso, a compôr para elles uma serie de apolo-gos explicativos. Aqui vai o que escreveu sobre o nacionalismo:

"A senhora Jones chega do mercado muito exaltada.
— Deixei — disse ella ao marido — a senhora Brown e a senhora Wright a ponto de atracar-se! Que discussão! Que gritaria! Que imbecilidade!

— Mas que succedeu? — perguntou o marido.

— Imagina que cada uma dellas entende que o seu filho é o mais lindo do mundo!

— Ora essa!

— Sim! O mais lindo do mundo! Pobre da senhora Brouw! O mais lindo do mundo! Coltada da senhora Wright! Como se o mais lindo do mundo não fosse o nosso! Não é, querido?

Para fixar seu penteado faça uso sempre do melhor
SUPER: FILO

Robreza

À venda em toda parte. (xxx)

VITRE AUX

GELATINA PARA VIDRO
Papéis pintados nacionaes e estrangeiros.
Variado sortimento.

CASA OCTAVIO

60 - RUA DOS OURIVES - 60 (xxx)

Não falar em assumptos que não entenda.

Ser generosa para com as outras mulheres.

Não falar da vida alheia.

Não ser teimosa e ter sempre um sorriso sobre os lábios e uma desculpa no olhar...

ARTE CULINARIA

O menu de hoje

ALMOÇO

Ovos & Sardinhas
Carnes de
Salchichas com ovos e espinafre
Papões de anjo

OVOS À SAVARIN

Cozinha ovos (quantos forem necessários), uns dez minutos.
Retire do fogo e ponha em água fria. Corte ao meio, retire as gemmas e em cada extremidade corte um pouquinho para pôr os ovos de pé.

Faça com as gemmas cozidas um creme da seguinte maneira: cozinhe algumas batatas, passe no espremedor, junte queijo Parmesan, uma colher de manteiga, sal e as gemmas cozidas. Bata muito até ficar bem liso o creme, adicionando nos poucos um pouquinho de nata de leite.

Cozinhe cenouras, tire bolinhas com o cortador próprio, frite em manteiga. Faça a mesma coisa com petit-pois.

Arrume o prato da seguinte forma: Ponha as metades de ovos num prato. Com o auxílio de um saco de ornamento faça com o creme uma pirâmide dentro dos ovos e na ponta de cada pirâmide espete uma gracinha de petit-pois.

Às redor ponha as cenouras e petit-pois e em cada extremidade coloque fatias de roast-beef.

ROAST-BEEF

Compre fillet com aba, lipe — passando um pano molhado.

Retire com cuidado todos os ossos. Enrole a aba ao redor do bife, depois de polvilhar com sal e pimenta. Preencha com pedras ou amarelo barbaente. Ponha este rolo numa assadeira com grelha, ponha pedras de manteiga por cima e leve ao forno quente.

Regue de quando em quando com o caldo que saia da carne.

Para conhecer se está pronto, espete um garfo.

Saindo o líquido levemente rosado, está bom.

SALCHICHAS COM OVOS E ESPINAFRES

Cozinhe espinafres sem água, com pouco sal e um pouquinho de azeite.

Retire do fogo, escorra a água numa peneira. Bata com a faca.

Prepare um creme com leite (conforme a quantidade de espinafres), um pouco de farinha de trigo, sal se for necessário, um pouco de manteiga.

Leve ao fogo até formar um creme. Pingue gotas de limão.

Arrume em pirâmide o espinafre sobre uma fruteira (geralmente pertencente ao serviço de jantar).

Às redor do espinafre ponha rodela de salchichas (escaladas) e por baixo das salchichas, rodela de ovos cozidos. Enfeite o prato com azeitonas.

PAPÕES DE ANJO

Tome das gemmas e tres claras finas. Bata muito até tornar-se bem clara. Junte uma colher de chá de essência. Passe manteiga em tigelinhas, polvilhe com farinha de trigo e leve ao forno em banho-Maria.

Enquanto assam os papões, faça uma calda com 300 grammas de açúcar e dois copos d'água.

Quando os papões estiverem bem assados, retire das formas e deite na calda.

(Continuação da 3ª pag.)

mentar. E é por isso que elle considera o homem um desconhecido!

A sciencia não conseguiu ainda apezar do esforço dos homens, apezar das tentativas dos cientistas, emancipar-se de Deus. Não foi sem razão que Augusto Comte, escondeu-se por trás da barreira que Deus levantou no seu caminho científico, e aconselhou espietamente que "não investigassem as causas primárias".

Affirma Carrel que "a fraqueza do valor intelectual e moral do homem moderno é devida em grande parte à insuficiência e à má composição da sua atmosfera psicológica." E é uma grande verdade. A nossa atmosfera psicológica é preparada pela ausência de disciplinas religiosas, pela falta de fé e desprezo pela autoridade divina. "A superioridade da matéria, o utilitarismo, foram os dogmas da religião industrial que conduziram a supressão da cultura intelectual, da beleza e da moral, tues como ellas eram comprehendidas pelas nações christãs, mães da sciencia moderna." (Pag. 179). Querem maior prova do beneficio da religião?

Logo, a sciencia sem Deus, nada vale! Se o abanimento moral e a fraqueza intelectual do homem moderno é devida à substituição dos dogmas religiosos pelos dogmas industriais, porque então não confessar o poder de Deus e a infinita estultice e vaidade do homem?

Carrel accusa a radiophonia de ter vulgarizado a tolice e de ter no lado do cinema e dos jornaes, nivelado as classes intellectuaes no ponto mais baixo.

Aqui no Brasil o cinema foi o maior propagandista das idéas e dos costumes americanos e do proprio bolchevismo, apresentando os aspectos sociais e religiosos tues como elles são na Europa.

Ferra bem até que fiquem inchados os papões.

Dê ponto de fio branco na calda. Sirva em compoteira.

Se não gostar do doce em calda, deixe escorrer na peneira e passe em açúcar cristal.

LUNCH

Canapés de ovos
Biscoitos de cerveja

CANAPÉS DE OVOS

Corte pão de sanduiches em fatias que não sejam muito finas. Passe manteiga e leve ao forno para tostar ligeiramente.

Uma vez frios passe uma camada de patê de fôo misturado com manteiga. Enfeite com rodela de ovos cozidos e azeitonas pretas.

BISCOITOS DE CERVEJA

Melo kilo de farinha de trigo, 250 grammas de manteiga, meio copo de cerveja. Misture tudo bem.

Enrole os biscoitos compridinhos e antes de irem ao forno são passados em açúcar cristallizado.

Forno regular.

PARA TIRAR MANCHAS DE SANGUE DE QUALQUER TECIDO

Lava-se o tecido em água morna com sabão, a qual deve-se juntar uma colherzinha de ácido tartárico. Passa-se em seguida em água pura.

E' necessario torcer bem o tecido para tirar todo o acido.

Chá preto de luxo ORANGE LABEL TEA

(Chá etiqueta laranja)
Suave e aromático, mistura de chás da Índia e de Ceylon. Parece o chá em flor. Uma especialidade de RIDGWAYS
Em pacotes é muito mais barato.

O menu de amanhã

ALMOÇO

Sardinhas em conserva
Molhadas com arroz
Caramellos de doce de leite

SARDINHAS EM CONSERVA

Tome sardinhas pequenas, lipe bem, tire as cabeças e abra ao meio para tirar as tripas.

Lave muito bem, deixe escorrer, em peneira. Junte sal, e pouco limão.

Leve uma caçarola ao fogo com um copo de azeite e meio copo de vinagre (o azeite e vinagre devem cobrir as sardinhas). Junte um pouco de pimenta do reino e deixe ferver até evaporar o vinagre.

Arrume em vidro, cubra bem, ponha parafina para não entrar água e leve novamente ao fogo, agora, porém, em banho-Maria, mas que a água cubra completamente o vidro. E' diffiçil fazer em latas por não haver facilidade em soldar.

MEXILHÕES COM ARROZ

(A pedido)
Lave bem meio kilo de mexilhões, raspe e passe em varias aguas.

Coloque em uma caçarola em fogo muito lento. Quando estiverem abertos, tire as cascas, deixando aparte a água que cozinhou os mexilhões.

Ponha em uma caçarola uma colher de manteiga e um pouco de azeite.

CACILDA T. SEABRA

Directora da Escola Domestica
Société du Gaz Copacabana.

Doure ahí um pouco de cebola picada, junte dois tomates sem pelles e picados, um pouco de salsa, 250 grammas de arroz. Refogue por uns momentos, ponha a água que cozinhou os mexilhões. Condimente com sal, e pimenta e deixe em fogo lento uns 15 minutos. Junte depois os mexilhões.

CARAMELOS DE DOCE DE LEITE

Ponha em uma panela esmaltada 250 grammas de doce de leite, um pouco de açúcar (uma colher de sopa), 50 grammas de creme de leite, um pouco de baunilha e um pouquinho de bicarbonato de sódio.

Coloque em fogo forte, mexendo continuamente com colher de pau até que tome o ponto de bala mole.

Retire do fogo então e depois de bater um pouco de leite em pedra marmore amanteigada.

Deixe esfriar, corte em quadrados e enrole em papel impermeavel.

JANTAR

Guizado de sardinhas
Azeitonas fritas com carne guisada
Corujas

GUIZADO DE SARDINHAS

Ponha numa caçarola, azeite e alho, doure um pouco e retire o alho. Junte rodela de cebola, tomate sem pelles.

Ponha em cima sardinhas sem espinhas, rodela de berinjella escalada, novamente sardinhas, etc. Regue com um pouco de azeite e deite em fogo muito brando.

XUXOS FRITOS COM CARNE GUIZADA

Tome sobras de roast-beef de domingo. Corte em pedacos pequenos. Ponha em uma frigideira um pouco de toucinho frito. Deixe derreter e junte a carne. Refogue bem e retire. Junte nesta mesma frigideira uma colher de banha (toucinho), rodela de cebola, cheiro e tomates.

Refogue, junte um pouco de caldo e uma colherinha com vinagre.

Junte a carne e ovos cozidos e picados, azeitonas e regue com o molho.

Cozinhe xuxas, e tire com a conchinha propria bolinhas.

Passa em ovos batidos em farinha de rosca com queijo e frite.

Sirva a volta do guizado.

CORUJAS

Misture bem com melo chicara de leite, 250 grammas de poelinho azedo.

Deixe a parte toucinho, que dá melo chicara, junte melo chicara de água fervendo. Misture isto, ao poelinho. Misture até esfriar.

Depois adicione herva-doce (a gosto), dois ovos inteiros e sal e vá amassando até tomar a consistencia de enrolar.

Convenha untar os miros com gordura (toucinho) para enrolar.

Forno quente.

Quando estiverem bem crescidos e cor-de-bandeja, apague o fogo e deixe secar bem os ponha-os na estufa.

CORRESPONDENCIA

Fernanda Maria — As receitas que me pede saíam por toda semana. Quanto aos cortadores de batatas, poderá encontrar em qualquer loja de ferragens da primeira ordem.

O meu livro ainda está em preparo. Devido ao excesso de trabalho tenho me atrasado um pouco. Logo que fiquem prontos farei o prefácio e por esta folha e pela PRF-A. Muito grata pela attenção dispensada fico sempre no seu inteiro dispor. — Cacilda T. Seabra.

A ARVORE CASAMENTEIRA

EXISTE nas mattas de Hols-teim, Alemanha, uma velha arvore da familia dos platanos, que é nada mais, nada menos que uma legitima intermediaria entre rapazes e raparigas, que desejam contrahir casamento. É o caso que, em um buraco situado mais ou menos á altura do primeiro galho, a tres metros do solo, se collocam cartas cujo theor é semelhante ao dos annuncios dos jornaes, nas secções de casamentos! "Tenho vinte e tres annos, sou bem educado e sem pretensões. Como residio em uma aldeia perdida na Westphalia, onde não tenho oportunidade de travar relações, procuro minha felicidade por este meio desusado".

Os jornaes tratando da arvore em questão dizem que é milagrosa e conhecida como a arvore do destino.

Curioso, não? Mas o mais curioso é que o carteiro tem ordem (que cumpre muito gostosamente), de levar e trazer as cartas que encontra na arvore casamenteira e as que a ella se destinam. O servidor do poder publico a serviço do poder occulto do destino...

É desnecessario acrescentar que, mercê desse costume muitos casamentos se têm realisado.

E é sob a copa frondosa da arvore amiga, que os conjugues se photographam de volta da cerimonia...

LENDO ALEXIS CARREL

(CORINA PESSOA)

na America do Norte. O cinema produziu uma verdadeira revolução nos costumes e na vida social brasileira. A atmosfera psicológica, é preparada por estas tres forgas — radio, cinema e imprensa — impulsinadas pelo materialismo científico e literario do momento moderno.

E é dentro dessa atmosfera que nasce e vive o homem moderno.

Porque estranhar que no Brasil, as idéas communistas tenham encontrado pleno desenvolvimento, quando vivemos dentro dessa atmosfera mais da descrença, do utilitarismo, do paganismo? Essa atmosfera destruiu a mentalidade moderna, todas as virtudes antigas, todas as idéas religiosas, todo o vigor, toda a inspiração da verdadeira arte.

E' ainda Carrel que tem esta opinião: "O senso moral foi suprimido na sociedade actual — ella o desconhece! A posse da riqueza é tudo e tudo justifica."

Os gangster (e os communistas no Brasil) são respeitados, são protegidos pelos politicos e pela policia!

Um homem rico, pôde botar fóra a sua mulher, abandonar a sua mãe, roubar aos que lhe confiaram dinheiro, porque terá sempre a consideração dos seus amigos. "A homo-sexualidade floresce, a moral sexual foi suprimida e os psicanalistas dirigem os casados nas suas relações..."

Sob o ponto de vista moral, decaiu a civilização moderna; sob o ponto de vista physico, também perdeu o homem moderno. E' Carrel quem o diz! Nós, sentimos isso em torno da nossa vida actual; sentimos a ronda fatal no

meio em que vivemos, no ambiente que nos envolve... Sentimos a ronda da concupiscencia, do materialismo, da revolta, do desprezo pela religião e pelas tradições, ameaçando a familia christã, ameaçando a sociedade e o paiz...

As industrias e o progresso, não caminharão á par do aperfeiçoamento moral. Na parte industrial, como vimos, no livro de Carrel, o progresso especializou o operario, atrophiando as suas faculdades creadoras.

Na medicina e na hygiene, o progresso fez maravilhas mas não diminuiu a mortalidade pelas doenças. "As molestias infecciosas foram debeladas e morrendo-se muito menos dessas molestias, morre-se muito mais das doenças degenerativas (pag. 135). O homem civilizado está tão exposto como antigamente á syphilis, á arterio-sclerose, aos tumores e ao amolecimento cerebral". A hygiene moderna, augmenta a duração média da vida, mas não supprime as doenças. Contentou-se em mudar-lhes o aspecto."

O homem moderno, principalmente o habitante das grandes cidades, tem a sua vida profundamente abalada e modificada, não podendo por isso ser um homem são e bem equilibrado. Os choques nervosos aos quaes está submetido continuamente, as toxinas produzidas pelos seus orgãos em desordem funcional, pelos alimentos ingeridos, pelo ar que respira e pela carencia das funções physiologicas e mentaes, são as determinantes da sua decadencia." (Carrel).

Outra observação verdadeira •

que pôde ser observada aqui no Rio é a que se refere á alimentação.

"A produção em massa, a technica da commercialização; o trigo, o leite, as frutas, conservando a sua apparencia, modificam-se completamente e não nos fornecem mais as substancias nutritivas que possuíam antigamente." E' essa a razão unica da desnutrição de um povo, e de uma cidade como o Rio, e é esse o motivo porque a gente mais velha costuma dizer, que, "antigamente" o pão era mais saboroso, as frutas melhores, o leite mais nutritivo". Carrel vem em auxilio nosso, confirmando e dizendo ainda, que o adubo chimico, augmentando a colheita, empobrece a terra de certos alimentos que elle não substitue e altera profundamente a constituição do grão e dos cereaes. As gallinhas obrigadas por uma alimentação artificial, á uma produção exagerada de ovos, as vacas estabelecidas todo o anno, obrigadas também a produzir o maximum de leite, fornecem um alimento completamente modificado..." E' então perfeitamente explicavel que a alimentação no Rio, não seja saborosa nem nutritiva, como a alimentação do interior do Estado, onde as terras não precisam de adubos chimicos e as vacas e as gallinhas têm pastagens naturaes. A alimentação na cidade é fóra de duvida impropria e insufficiente para que o povo tenha a mesma resistencia, vitalidade que tem a creatura que vive no campo e no Brasil todo, onde o progresso, a exploração commercial, a desidia dos governos e o augmento de estrangeiros, não che-

gou a perfeição da Capital Federal. O leite que a população carloca, bebe, não é leite que nutre a população do Brasil, especialmente no sul. O leite aqui é um producto quasi nullo — desnatado, pasteurizado, misturado com agua e sacolejado em carroças distribuidoras á domicilio. Sem sabor, sem densidade, sem creme, e é uma agua branca á \$80 réis o litro!...

Carrel tem carraadas de razão em condemnar a civilização moderna!

Os problemas de alimentação, de habitação e de educação, vivem aqui no Rio, entregues a departamentos que dormem o anno inteiro!

Aqui, todo o estrangeiro faz fortuna e agambara o commercio.

A saúde do povo, a suavidade do custo da vida, são coisas de que os governos se lembram nas "plataformas presidenciaes"...

Chegamos a conclusão, com Carrel e mesmo sem elle, que o progresso trouxe conforto, luxo, velocidades, gozos materiaes, mas não trouxe tranquillidade, não trouxe fartura, nem augmentou a felicidade do povo.

Quanto á medicina, chegou elle á conclusão de que o progresso maior foi o de laboratorios e de cirurgia e retrogradiou até o ponto em que os jejuns religiosos, as abstinencias, são regras de saúde!...

Na moral, accentua a necessidade das disciplinas religiosas e a volta aos costumes antigos!...

Acompanhemos então o progresso, observando as leis da Igreja e os mandamentos de Deus, porque as affirmações de Carrel, medico, cientista e sociologo, são tremendos libellos contra o progresso moderno, contra a estupidéz humana pretendendo modificar as leis naturaes da vida e da sociedade christã.

Rio, Outubro, 1937.

REVIVE A MYSTERIOSA TRAGEDIA DE MAYERLING

A princesa Stephanie, da Belgica, julga que o príncipe herdeiro Rudolf não se suicidou

Vienna, 17 (Associated Press) — A princesa Stephanie da Belgica, que o destino impediu de se tornar a imperatriz da Austria-Hungria, quebrou um silêncio de muitos annos para falar sobre "a tragedia de Mayerling".

A princesa declarou não ter a menor duvida de que seu primeiro marido, o impetuoso príncipe herdeiro Rodulf primogenito do Imperador Francisco José, tenha encontrado a morte por outro meio que por suas proprias mãos, em Mayerling.

O mundo transformou em romantico mysterio os acontecimentos que tiveram lugar num pequeno pavilhão de caça situado no extremo da aldeia daquelle nome, nas proximidades de Vienna, em 1889. Uma comunicação official relatou naquella época que o príncipe foi encontrado certa manhã, ao lado da linda e joven Maria Vetsera, morto, como morta estava ella, no pavilhão em que os membros da familia real costumavam passar ás vezes a noite.

A successão ao throno, talvez mesmo o curso da historia do país, sofreu uma alteração. A princesa Stephanie, que chegara oito annos antes da Belgica para se consorciar com o príncipe Rodulf, perdeu qualquer probabilidade de ser algum dia imperatriz.

A versão official, feita de declarações vagas, dava credito á suposição de que o príncipe herdeiro, inconstante no amor e incerto em politica, se havia suicidado.

Foi a maior "historia de crime", da vida official do velho Imperio. Dou motivo a uma série de commentarios que o velho Francisco José não pôde impedir. Romanços e peças sem conta foram escriptos sobre o thema da "tragedia de Mayerling". Até hoje a produção não quiz abandonar o assumpto, tendo sido no corrente anno dados á publicidade varios livros que o exploram.

Uma versão bastante acatada no seculo passado e revivida ultimamente dizia que na realidade o corpo de um outro homem fora collocado ao lado do cadaver da bella Vetsera e que o príncipe Rodulf por esse meio conseguiu escapar á aborrecida existencia que o esperava na corte viennense, indo residir na America do Sul.

A essa versão se deveu a quebra do silencio por tantos annos mantido pela princesa Stephanie, que actualmente conta 73 annos de idade e vive numa serena propriedade húngara.

Nos circulos bem informados da Europa não existe mais mysterio algum a respeito da "tragedia de Mayerling", — declarou a veneravel senhora á Associated Press que a foi procurar na mansão de seu actual marido, o príncipe Elmer von Lonyay. — O príncipe herdeiro suicidou-se, não ha a menor duvida. Não ha nenhuma possibilidade de se ter verificado uma troca de pessoas ou erro de identificação. Sei pois muitas vezes visitei o corpo do príncipe na egreja dos Capuchinhos, em Vienna, onde se acha ainda hoje. E frequentemente para lá envio flores.

Stephanie, destinada a sobreviver de tantos annos a tragedia de seu primeiro casamento, foi conhecida por muito tempo como "a princesa mais infeliz da Europa". No entanto, tal descripção não lhe convem mais no presente.

Esbelta, conservando grande vivacidade mental, interessando-se a innumerables affazeres, aquella que quasi foi imperatriz da Austria Hungria entre outras coisas auxilia seu marido na administração de uma propriedade de 8.000 acres situada num extremo da Hungria, exactamente no triangulo formado de dois lados pelas fronteiras da Austria e da Tchecoslovaquia.

Sua residencia é um castello de 110 peças, sua principal occupação a direcção de um immenso jardim que rodeia o castello. Innumer-

jardineiros se apressam a seguir

ambem para as brilhantes recu-

Das janellas gothicas do castelo a princesa Stephanie pôde ver o Danubio, o mesmo rio cujas aguas a levaram em 1881 a Vienna, para que se casasse com Rodulf.

— A's vezes, o Danubio me despertava recordações — declarou a princesa. — Memorias muito vivas. Mas que não magoam mais.

"Denominara-me "a mais infeliz princesa da Europa". A phrase não me pôde mais ser applicada, pois sou agora certamente a mais feliz princesa da Europa. E pelos annos risonhos que se seguem aos meus soffrimentos da juventude devo agradecer ao meu segundo marido, o príncipe Lonyay. Estamos casados ha 37 annos.

"Pelo mundo, enquanto dura esse meu segundo casamento, imperios vão ruindo e muitas desgraças acontecem. Mas dentro dos limites desta propriedade tudo tem sido serenidade e eu talvez tenha sido mais feliz que se houvesse sido imperatriz".

A princesa Stephanie attribue o seu amor á jardinagem ao legado de seu pae, o rei Leopoldo II, que demonstrava igual carinho pelas plantas e pelas flores.

— Foi um grande homem, — disse ella, — Transformou Bruxellas num grande jardim florido.



S. ex. o elephante

A tromba do elephante tem mais musculos do que qualquer outro animal mamífero, em todo o corpo. Segundo Cuvier, esses musculos chegam ao extraordinario numero de 40.000 enquanto que os do homem são apenas 527... A tromba do elephante, que contém este numero consideravel de musculos pequenos, diversamente entrelaçados e, sem razão disso mesmo, summamente flexivel, é dotada, como se sabe, da mais extraordinaria e subtil sensibilidade.

CONTRA A CASPA E CALVICIE

SUPER: PETROLEO

Abreza

A venda em toda parte.

Dr. David Adler

Assist. do Professor Straatman de New York

Cirurgia Plastica

Defeitos faciaes, nariz, orelhas, labios, rugas, seios cahidos, cicatrizes, etc.

Clinica: Rua Rep. do Perl, 15 A-1. - Tel. 42-0396 RIO DE JANEIRO

ENSINAMENTOS ÁS MÃES

DR. FRIDEL, chefe da Clínica DR. WITLOCK

FASTIO NO LACTENTE (ANOREXIA)

A recusa parcial ou total da alimentação por parte do lactente, constitue sempre uma grande apreensão nos paes. Muitas vezes esta apreensão é exagerada, pois, apesar da pouca alimentação, a creança se encontra em estado satisfactorio.

A anorexia é quasi sempre o prenuncio de uma estomatite ou constitue o inicio de uma molestia infectiosa como angina, gripe, otite media, pleite, perturbação enterica, etc; n'estes casos ella vem acompanhada de agitação e febre. Mas, existem casos em que nenhuma destas causas podem ser apuradas; o petiz simplesmente recusa a alimentação; estamos, então, em presença de uma anorexia de origem neuropathica.

Temos, pois, dois tipos diversos de anorexia: uma de causa apparente e conhecida; outra, de causa idio ou neuropathica. No primeiro tipo basta combater-lhe a causa e em poucos dias desaparece; cessada a causa, cessa o effeito. Vejamos agora o que devemos fazer na anorexia neuropathica; esta é mais rebelde e mais difficil de combater. O seu tratamento depende do grau e da duração da recusa. A's vezes o simples augmento do intervalo das refeições, por consequente a diminuição do numero das mesmas para 5,4 ou mesmo 3 vezes, ao dia, dá alguns resultados. Por outro lado, em se tratando de creanças, que, apesar de terem bastante leite materno á disposição, não sujam (nas horas certas) o sufficiente para progredir convenientemente, é aconselhavel dar-lhes o seio de 2 em 2 horas e logo, que, tiverem perdido a preguiça de mamar, voltar para os intervallos de 3 horas. O mesmo far-se-ha com as mamadeiras, no caso de alimentação artificial, onde aliás, o control da quantidade ingerida é mais facil. Em qualquer caso de anorexia, a administração de agua fervida ou mineral, nos intervallos das mamadas, deve constituir cuidado especial. Nos casos de fastio prolongado, em que o petiz continua perdendo peso, apesar dos cuidados já indicados, deve proceder-se á lavagem do estomago por intermedio da sonda (manobra difficil, trabalhosa e espectacular) e, si preciso, repetir a varias vezes.

Quando a recusa é limitada a certo e determinado alimento, como por Ex. a sopa de vegetaes que deve ser dada aos seis mezes, é aconselhavel deixar a creança sem alimento durante quatro, cinco e mesmo seis horas, para depois offerece-la. Havendo repugnancia e sobrevindo os vomitos com a insistencia, convém desistir do intento durante algum tempo e dar-lhe succo de frutas em vez de vegetaes ou ministrar-lhe extrato de vegetaes misturados ás mamadeiras.

CONSELHOS E INSTRUÇÕES

— A prisão de ventre do petiz de 5 mezes é motivada pela insuficiencia de alimentação; torna-se necessario auxilia-a com alimentação artificial; assim deve dar-lhe o seio ás 6, ás 12 e ás 18 horas; dar-lhe mamadeira preparada com 180 grammas de leite de vacca e 1/4 colher das de sopa com asucar, ás 9, ás 15 e ás 21 horas; no intervalo das mamadas deve dar-lhe um total de 100 grammas de caldo de laranja ou de tomate, diariamente; outrotanto não deve omitir um preparado de calcio para

ra obter bons dentes e boa dentição; aos seis mezes substituirá a mamada ao seio, das 12 horas, por uma sopa de vegetaes.

— O garoto de 7.900 grammas com 6 mezes está com o peso normal; a alimentação está boa; a vivacidade e o sono irrequieto, são manifestações nervosas; poderá corrigir-as evitando que lhe façam festinhas, pois estas o excitam demasiadamente; não carregal-o ao collo; traze-o ao ar livre; fazel-o dormir em quarto arejado, escuro e tranquillo; deve tambem evitar a aproximação de pessoas resfriadas, pois elle é muito inclinado ao seu contagio; além da sopa de vegetaes das 12 horas, substitua a mamadeira das 15 por uma papa de duas bananas crás amassadas com asucar e um biscoito, pois esta creança precisa de muitas vitaminas, que concorreu somente para o seu desenvolvimento mais rapido e para diminuir-lhe a excitabilidade nervosa; pode tambem dar-lhe um preparado com vitaminas.

— O peso de 31 kilos para um menino de 11 annos, é pouco. O genio irritado é uma das consequencias dos resfriados continuos; procure pois, em primeiro lugar, augmentar a resistencia das amígdalas para evitar novas infecções; exercicios ao ar livre e banhos de sol, seguidos de chuveiro e uma serie de bismutho; como tratamento local do nasopharynge, deve instillar um desinfectante nas narinas e fazer gargarejos. As manchas brancas nos dentes indicam falta de calcio; faça pois injeções de calcio. As manchas brancas por cima das sobrancelhas e do couro cabeludo são devidas ao estado geral; faça o tratamento indicado e, si não desaparecerem, volte a escrever-me.

— O peso de 13.200 grammas para um menino de 2 annos e 2 mezes, está bom; este petiz ainda está tomando muito leite; dê-lhe o mesmo somente na primeira refeição, com café, pão e manteiga; no almoço e no jantar faça-o tomar parte e comer na mesa comum; procure dar-lhe 3 vezes por semana, figado mal passado na chapa; a prisão de ventre desaparecerá si insistir nos legumes e vegetaes assim como frutas; aliás ás 15 horas elle deverá tomar uma merenda, que deve consistir em frutas, de preferencia laranjas e bananas, por serem as mais ricas em vitaminas.

Para estimular o appetite dê-lhe um preparado que contenha ferro e faça uma serie de injeções de bismutho e de Calcio-Collidal com vitaminas A e D.

— O peso de 8.950 grammas para uma menina de 6 mezes e 9 dias, está muito acima do normal alimentando-a de 3 em 3 horas, ella aceitarla a sopinha de vegetaes ás 12 horas. Leia o meu artigo de hoje e encontrará a solução para o caso em que a creança recusa um certo e determinado alimento. Não tenha receio de instituir o novo regimen, pois, sua creança está super-alimentada.

— O peso de 5.600 grammas para uma menina de 3 mezes, está ligeiramente abaixo do normal. Havendo necessidade em intervir com alimentação artificial, por causa da deficiencia de leite materno, poderá fazel-o preparando as mamadeiras com 120 grammas de leite de vacca, 50 grammas de agua de arroz e 1/4 colher das de sopa com asucar; dê-lhe diari-

VIAJAR A PÉ

(J. J. ROUSSEAU)

Eu não conheço mais do que uma maneira mais agradável do que a de andar a cavallo: é a de andar a pé. Caminha-se quando se deseja, e para-se quando se quer, faz-se pouco ou muito exercicio á nossa vontade. Observa-se todo o país, ora olhando-se á sua direita, ora á sua esquerda, examinando-se tudo que nos agrada, detendo-se em todos os bellos sitios. Se me encontro por acaso com um rio, o margem; com uma floresta espessa, penetro em sua sombra; com uma gruta, visito-a; com uma rocha, examino os mineraes. Onde me agrada, me demoro. E quando me enfasto, vou andando. Não dependo nem de cavallo nem do cocheiro. Não preciso escolher estradas amplas e nem caminhos commodos, caminho por qualquer um onde possa penetrar meus passos; vejo tudo quanto possa ver um homem; eu não tenho se não a mim mesmo para me governar, gozo toda a liberdade accessivel ao homem. Viajar a pé é viajar como Thales, Platão ou Pithagoras. Custa-me a comprehender como um philosopho possa desejar viajar de outro modo, e privar-se do exame das riquezas que se lhe deparam e que a terra prodigalisa ante os seus olhos... Quantos prazeres proporciona este modo de viajar, sem contar a saude que robustece e o bom humor que nos alegria!

HABIL VENDEDOR

— Então, conseguiste vender o cavallo?
— Sim.
— E como o vendeste?
— Com um pouco de paraty...
— Heim? Deste paraty ao animal?
— Não, homem, ao trouxa que o comprou.

GUIA DAS MÃES do Dr. Wittrock

Quinta edição augmentada e melhorada. Lindas e numerosas illustrações com legendas instructivas ensinando a maneira correcta de criar os bebés.

Cochilo Netto escreveu: — Este livro á cabeceira das mães será um escudo de protecção para os filhos: — Preço, 12\$000. — Pedidos á Livraria Alves. — Rio, São Paulo - Belo Horizonte.

mente 50 grammas de caldo de laranja.

Nota — Pedimos ás exmas leitoras nos enviarem em cartas, com nome e endereço, suggestões sobre assumptos que digam respeito a cuidados e alimentação de seus filhos, para que possamos abordeal-os no proximo artigo.

Não serão respondidas as cartas nominalmente, sendo apenas das instrucções de um modo geral.

A correspondencia deve ser dirigida, mencionando este jornal, para Dr. Friedel, chefe da Clínica Dr. Wittrock — Rua dos Ourives, 5 — Rio.

58) FOLHETIM DO "CORREIO DA MANHÃ"

OS COMPANHEIROS DE JEHU

ALEXANDRE DUMAS

pelos nossos irmãos do sul, que sua vida lhes seja sagrada.

Podem prendel-o, mas vivo e sem que um só cabelo cala de sua cabeça.

— Vossas ordens serão cumpridas, general, responderam os chouans.

— E agora, meus amigos, lembrem-se que são filhos dos trinta bretões que combateram trinta ingleses entre Ploermel e Josselin, saindo vencedores.

Depois, em voz baixa e com um longo suspiro continuou:

— Por infelicidade, desta vez, não temos os ingleses como inimigos.

O nevoeiro já setinha dissipado e como acontece sempre em casos

taes, alguns raios de um sol de inverno beijavam com uma cor amarelada a planicie de Plescop.

Podia-se então distinguir, todos os movimentos que as duas tropas faziam.

Na mesma occasião que Roland se despidira de Cadoudal, Ramo de Ouro partia a galope, dirigindo-se para os seus duzentos homens que continuavam estacionados interceptando a passagem dos republicanos.

Apenas Ramo de Ouro fallou com os quatro tenentes de Cadoudal, cem homens se separaram e faziam meia volta á direita, enquanto os cem restantes por um movimento opposto dirigiam-se para a esquerda.

As duas forças afastavam-se cada uma na sua direcção; uma com destino a Plumergat, outra para Saint Avé, deixando a estrada livre.

A meia legua de distancia, ambas as forças fizeram alto, descansaram suas armas e conservaram-se immoveis.

Ramo de Ouro voltou novamente para onde estava Cadoudal.

— Tendes ordens particulares a dar-me general?

— Uma só: tome oito homens e segue-me; quando vires o joven republicano com o qual amocel, cahir de seu cavallo, joga-te sobre elle com os teus oito homens antes que tenha tempo de se desembaraçar e fal-o prisioneiro.

— Sim, general.

— Sabes que quero encontrá-lo e salvo.

— Está combinado, general.

— Escolhe teus oito homens. M. Montrevel prisioneiro e sua palavra dada — podes agir como quizeres.

— E se não quizer dar sua palavra?

— Envolve-o de maneira que não possa fugir e guarda-o á vista até que o combate termine.

— Seja! respondeu Ramo de Ouro lançando um suspiro, somente é bem triste conservar os braços cruzados enquanto os companheiros lutam pela defesa de nossa causa.

— Ora essa! quem sabe? talvez todos tenham seu quinhão!

Depois passou os olhos pela planicie e vendo seus homens á parte e os republicanos formados em columna cerrada de combate, disse:

— Um fusil!

— Trouxeram-lhe o que pedia. Cadoudal, recebeu-o apontou para o ar e disparou a arma.

Quasi no mesmo instante um tiro repercutiu no meio dos republicanos, em resposta ao seu.

As sentas tinham sido trocadas. Cadoudal, ergueu-se nos estribos e exclamou:

— Rapazes! todos já fizeram sua oração da manhã?

— Sim, respondeu quasi a totalidade dos chouans.

— Si houver alguém que ainda não a tenha feito, pode fazel-a agora.

Cinco ou seis campones ajoelharam-se e começaram a orar.

— General! General! bradarão

Continua

NO MUNDO DA TELA

FILMS ANNUNCIADOS PARA AMANHÃ



Uma scena de "Charlie Chan, na Broadway", que o Rex estreará a partir de amanhã.



A linda interprete de "Casta Suzana", que o Palacio anuncia para amanhã.



Magda Schneider, em "Sublime Renuncia", que será o cartaz do Odeon a partir de amanhã.



Joséphe Calleia e Florence Rice, em "O Homem do Povo", que o Pathé Palacio estreará amanhã.



Os principaes personagens de "Apagar a Lua", amanhã, no Broadway.



Os tres principaes interpretes de "Mania de Hollywood", em exhibição no Metro.



Ray Milland e Jean Arthur, em "Garota de Sorte", o cartaz do Imperio para amanhã.